

平成30年度 アーツカウンシル新潟 事業報告書

1. 設立目的

オリンピック文化プログラムに全市一体で取り組み、市民の文化芸術活動の活性化を図るとともに、国際観光の振興や経済活動の推進につなげる。
オリンピック終了後も、その成果を継承し、持続的な文化創造都市の推進体制を構築する。

【設立年月日】平成28年9月26日（設置場所：公益財団法人 新潟市芸術文化振興財団事務局内）

2. 人員体制

職種	配置人数		
	H29年度	H30年度	H31年度(案)
プログラムディレクター (PD)	1人	1人	1人
プログラムオフィサー (PO)	5人	5人	5人
専門スタッフ	1人	1人	1人

3. 予算状況

(単位：千円)

項目		H29年度		H30年度	H31年度
		予算	決算	予算	予算(案)
運営費	人件費	37,000	32,917	38,107	38,107
	事業費・事務費	8,000	8,939	5,831	5,893
助成金		5,000	4,245	4,500	4,500
文化芸術基盤整備に向けた助成					
合計		50,000	46,101	48,438	48,500

特定財源	文化庁補助金 ※1	20,000	15,600	20,000	0
自主財源	国委託料等	-	2,019	-	4,000

※1 文化芸術創造拠点形成事業(30年度で補助期間終了)

【参考】本市におけるオリンピック文化プログラムの推進状況

○市内開催または本市申請の文化プログラム認証件数(平成31年2月28日現在) 計 237件(220事業)

名称	認証組織	実施主体	事業年度				主な事業
			H28	H29	H30	H31	
東京2020公認文化オリンピアド	東京2020大会組織委員会	組織委, 国, スポンサー等	4件 (10月~)	0件	0件	0件	文化庁メディア芸術祭新潟展 等
東京2020応援文化オリンピアド		非営利団体(自治体含)	2件 (10月~)	14件	4件	0件	東アジア文化都市交流事業, 新潟国際ダンスフェスティバル, みなと新潟「光の響演」 等
beyond2020プログラム	内閣官房, 文化庁, 新潟市等 (注1)	あらゆる主体(民間含)	5件 (2月~)	74件	125件	9件	新潟まつり, アート・ミックス・ジャパン, わらアートまつり, 白根大風合戦, 水と土の芸術祭 等

(注1) 政府オリンピック関係会議構成員, 都道府県・政令市, 商工会議所のうち希望する団体。
平成31年1月1日現在 66組織 [国等8, 都道府県43, 政令市14(新潟市含), 他1(京都市含)]

4. 活動実績

機能	主な活動等	
	H30年度	(参考)H29年度
①市民の文化芸術活動の支援	○相談（企画、広報、財源確保(クラウドファンディング含)、人材マッチング等）	
	・相談対応(随時) 計 97件(8件/月) 59団体等から一般相談36件, 助成関連61件	・相談対応(随時) 計197件(16.4件/月) 43団体等から一般相談49件, 助成関連148件
	○助成（アドバイスを含む）	
	・活動助成(交付額 199万) 上半期 応募10件, 採択6件 第2回 応募 6件, 採択2件 第3回 応募 5件, 採択3件 ・基盤助成(交付額 316万) 応募 7件, 採択 4件	・活動助成(交付額242万) 上半期 応募17件, 採択12件 下半期 応募15件, 採択9件 ・基盤助成(交付額424万) 応募8件, 採択7件 ・水土市民プロジェクト募集・審査・助言等支援 応募38件, 採択(実施)20件(交付額567万円)
○市以外の助成制度等外部資金の活用, マッチング		
	・内田エネルギー 申請1件(採択額30万円)	・国際交流基金 申請1件(採択額148万円)
○beyond2020プログラム認証事務 累計 認証180件		
	・認証82件(7.4件/月)	・申請受付開始(6月～), 認証98件(9.8件/月)
②調査・研究	○市の文化政策及び文化芸術活動に関する現状調査	
	・文化芸術関連事業現地視察(随時) ・支援を通じた団体実態調査(随時)	・文化芸術関連事業現地視察(随時) ・支援を通じた団体実態調査(随時)
○市の文化施策の向上に資する調査・研究, 人材育成, 啓蒙等		
	・文化施設等におけるアクセシビリティ勉強会(2回, 62人) ・市民協働による横断的地域づくり(1回, 30人) ・伝統音楽普及促進支援事業(市教育委員会と連携)10回 ・文化庁プロジェクトスクール@3331への運営協力 ・海外の調査研究(3件, 英国, フランス, シンガポール)	・社会包摂職員勉強会(1回, 14人) ・社会包摂 モデル事業(10月)(184人) ・市民プロジェクト人材育成事業支援(8回, 127人) ・文化庁プロジェクトスクール@3331連携(ライブ配信)(11回, 172人) ・県内公立文化施設連携可能性調査(9月)
③情報発信	○ホームページ, SNSによる情報発信 (ACの支援情報, 各種助成情報等)	
	・公式ホームページ運用(文化庁連携)(48718ビュー) ・公式facebook運用(投稿83件, いいね59件, フォロワー644件) ・メールマガジン配信(配信5件, 登録88件)	・公式ホームページ運用(文化庁連携)(55,821ビュー) ・公式facebook運用(投稿114件, いいね537件, フォロワー580件) ・メールマガジン配信(配信7件, 登録86件)
	○文化情報スペースの運営 (情報発信, ネットワーク形成)	
	・利用状況(累計100回) ・「語りの場」の開催(5回, 参加128人)	・利用状況(累計153回) ・「語りの場」の開催(7回, 参加114人)
○「アーツカウンシル新潟」の活動PR		
	・メディア掲載(3件) ・シンポジウム等への講師 ・視察対応(3件, 岡山市議会, (公財)いばらき文化振興財団, 静岡県) ・新潟県議会での勉強会	・メディア掲載(14件) ・シンポジウム等への講師 ・視察対応(9件, 名古屋市, 宮崎県, 岡山県, 高知県, 堺市, 京都市, 岩手県, 品川区, 岡山市)
④企画・立案	○市文化芸術関連事業への支援(助言, 提案, 運営支援等)	
	・行政関係からの相談件数 23件 ・文化創造交流都市ビジョン成果検証(助言) ・市文化事業の評価提言(Noism, 水土市民プロジェクト) ・水と土の芸術祭シンポジウム(企画協力) ・市文化・スポーツコミッションとの連携(事業誘致支援) ・秋葉区文化会館運営委員会委員就任 ・芸術創造村評価委員会参加(レジデンス作家選定) ・ワールドダンスコンペティション審査	・行政関係からの相談件数 32件 ・文化創造交流都市ビジョン成果検証(助言) ・日仏都市文化対話(アールブリュット展示支援) ・NIDF2017(開催運営支援) ・水と土の芸術祭2018(助言, 企画支援) ・芸術創造村・国際青少年センター(助言, 企画支援)
	○組織の自律化に向けた取組	
	・いがたBUNKA WAONの発行(6月) ・外部受託業務の受注(CCNJ事務局, 国文祭コア事業コーディネーター)	・文化庁戦略的芸術文化創造推進事業受託(12月～)
○県及びその他全国組織等との連携		
	・芸団協日本遺産プロジェクト(企画支援) ・日本財団ワークショップ(後援及び支援) ・芸文振地域アーツカウンシルミーティング(運営協力) ・県及びその他団体からの相談件数 13件	