

# 博物館だより

令和2（2020）年度の活動

令和3(2021). 9

第 26 号

新潟市北区郷土博物館

〒950-3322

新潟市北区嘉山3452番地

T E L 025-386-1081

F A X 025-388-6290

museum.n@city.niigata.lg.jp



作品紹介 月岡 徳恵（1937年、北蒲原郡葛塚町（現新潟市）生まれ）

《冬至 夕暮れて》2008年、水彩、紙、77.6×108.0cm

平成21（2009）年度購入

月岡徳恵は、小学生時代から、後に水彩画家となる5歳年上の五十嵐道雄についてスケッチに通うほど、絵が好きな少年だったそうです。生家が街中で営む映画や大衆演劇の興業館（豊来館）で、さまざまなアートに囲まれて育ち、広告デザインの仕事に就きますが、制作においては、自然と向き合って描く水彩による風景画の探求を続けています。

「冬至 夕暮れて」では、冬の残照に浮かび上がる福島潟の広大な雪景が描かれています。私たちは美しく崇高な自然を前にすると、「まるで絵に描いたような風景だ」と感じことがあります。白い雪が淡い色彩に染まり、自然の形象をあらわにしたこの一瞬の光景に、月岡は、絵画になり得る風景、つまりは、己の理想の世界を見し、画紙に留めようとしたのではないでしょうか。自然と共に振る画家の心象風景といえましょう。

（神田直子）

常設展示併催—所蔵美術作品特別展示

福島潟が育んだ水絵の文化

（令和2年7月23日～8月23日）

展示作品