

5 弥生土器からみた北陸と北海道南部・東北北部との交流

5_1_北陸-富山・石川県-における天王山式土器系列土器群-

- ・出土遺跡数 富山県36、石川県40遺跡、
- ・重菱形文系列 富山県15、石川県13遺跡

5_2_北陸における天王山式土器系列土器群の特徴と系譜

・重菱形文系列が多い

- ・口頸部間小連弧文
- ・縦位鋸歯文 東北北部

- ・頸部に重菱形文を入れる土器の上胴部に様々な構図が入れられる
- ・S字状連繫文 三陸・上北三八～各地
- ・上胴部 山形文+弧線文(波状文) . . . 北海道南部～
- ・円台形連結文 東北北部～

⇒重菱形文とのキメラ土器としてあらゆる構図が北陸で見られる

⇒⇒⇒東北北部・北海道南部にみられる特徴が多い

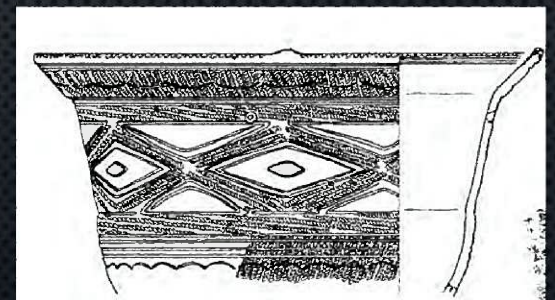
※下老子笹川遺跡 北海道系土器(続縄文式土器 恵山式)の模倣品

⇒天王山遺跡天王山式土器にはみられない特徴

⇒北陸では明確な平行沈線文系土器の系譜は確認することはできない 北陸の中期には無い土器なので当然



大石平遺跡



下老子笹川遺跡(富山県高岡市)



富山県



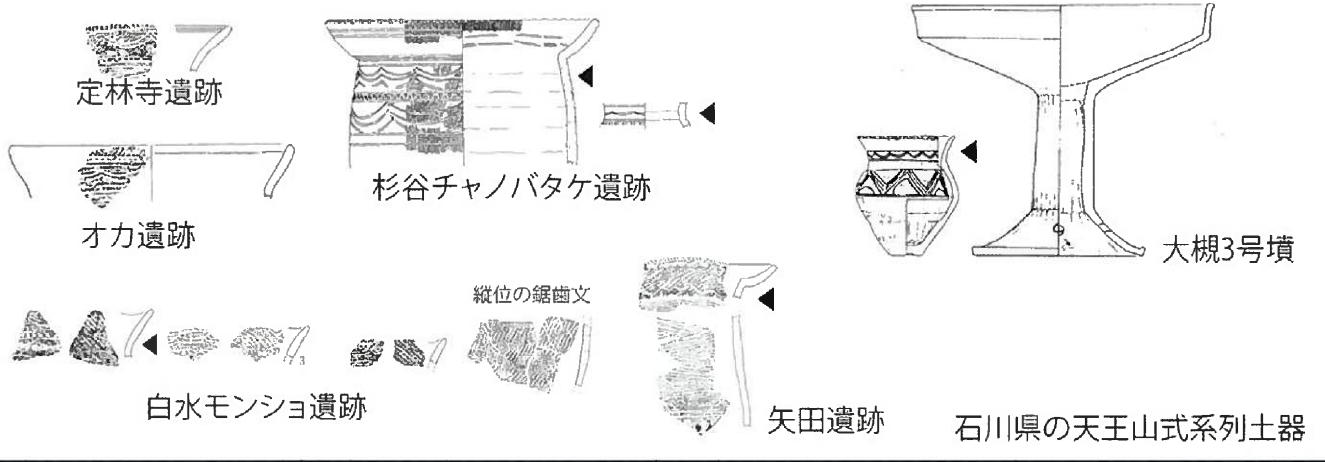
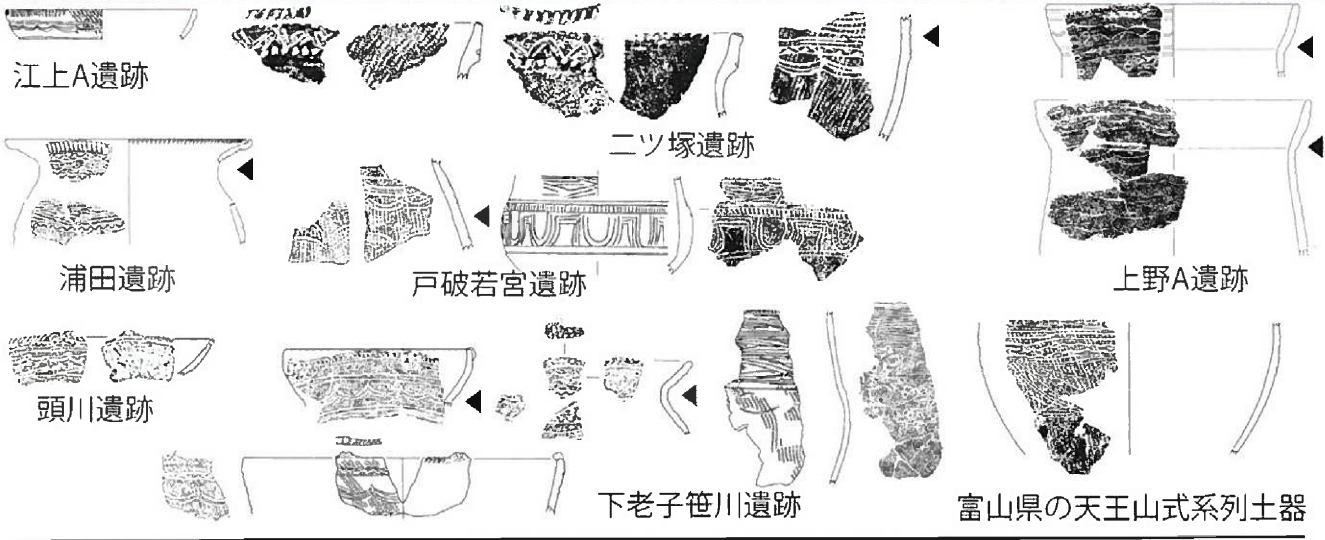
石川県

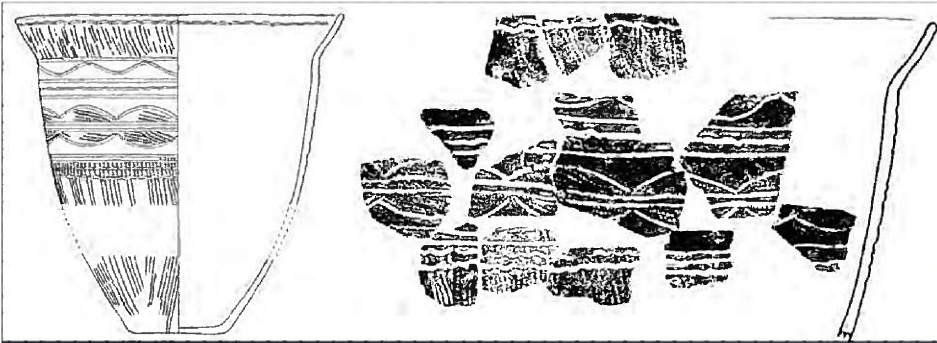


富山県

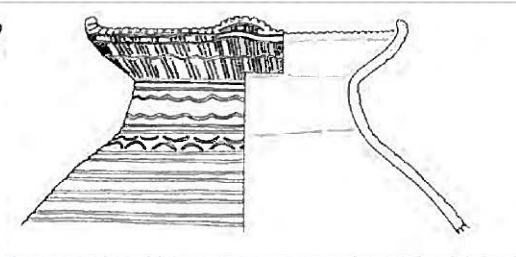
富山県・石川県の天王山式系列土器群

5_3_口頸部間（口縁部頸部間）小連弧文の系譜





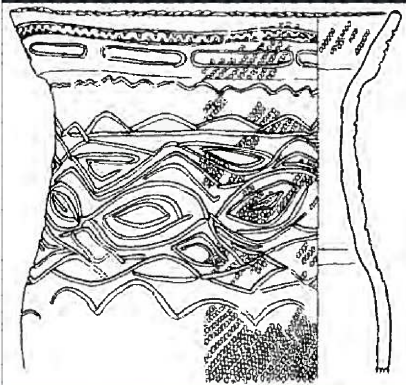
青森市蛭沢遺跡



秋田県三種町館の上遺跡



青森県六ヶ所村家ノ前遺跡



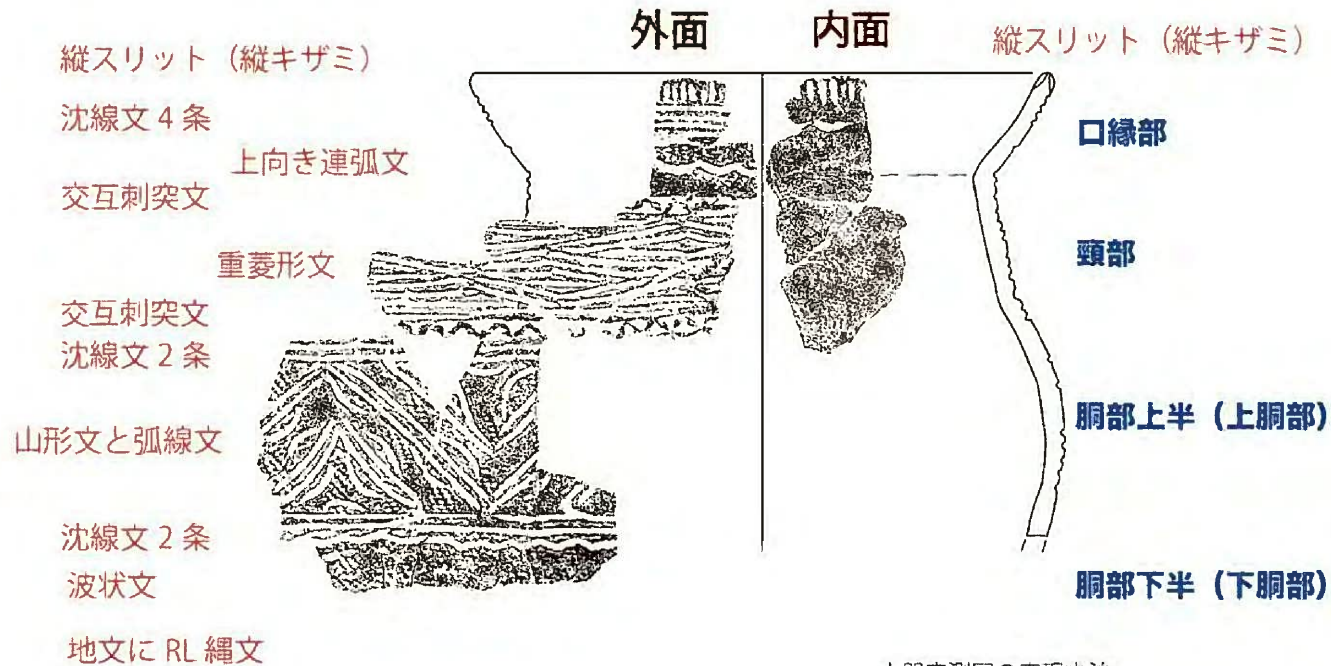
長岡市松ノ脇遺跡

口頸部間を無文としない例は
天王山遺跡天王山式土器成立以前の後期前半にみられる

⇒分布は、東北北部～新潟・北陸などの日本海側

北陸における口頸部間小連弧文の系譜

5_4_上胴部山形文の系譜



※交互刺突文

ジグザクの文様が天王山式の特徴

土器実測図の表現方法
中心線の左右に線対称に器の形を表現する
左側 外面の文様
右側 内面の文様
右側に土器の断面形(厚さ)を表す

石動遺跡出土のキメラ土器 (頸部重菱形文 上胴部山形文)

石動遺跡 (新潟市)



石動遺跡の口頸部間小連弧文と上胴部山形文の系譜と分布

湯楯南川遺跡 恵山貝塚

七飯高塚

安田(2)遺跡 館ノ内遺跡

石動遺跡

大槻3号墳

兵衛遺跡

王子山遺跡

下老子笹川遺跡

楯遺跡

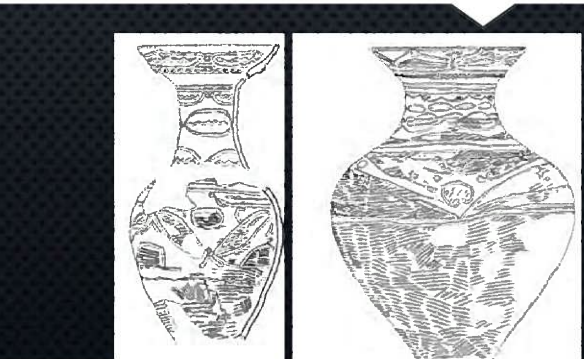
会津では唯一に近い縄文系土器
上胴部文様は連弧文であるが、沈線に沿
う連弧文が共通する。
口頸部縦スリット・頸部衝形文・衝
文に日本海側からの影響が見える。

・上胴部の山形文に沿って、
弧状や鋸歯状の文様を入
れる。
・兵衛遺跡・王子山遺跡に
も事例がある。
・内側の三角形の角が
クルッと丸くなるタセが特徴

・小連弧文や波状文は、口頸部の縦スリット(キザミ)とともに
北方系 縄文式土器(恵山式)の影響を受けたもの。
・日本海を介して、弥生時代後期前半に北方系の要素が能登半島
にまで伝わっていることがわかる。
※太平洋側には見られないので、日本海ルートであることがわかる。



会津坂下町館ノ内遺跡以外には、日本海沿岸を中心に分布しており
日本海側特有の文様と言える



斜線に沿って入れられた
弧状や鋸歯状文

後期後半
桜町遺跡

石動遺跡（新潟市）



②

館ノ内遺跡（福島県）

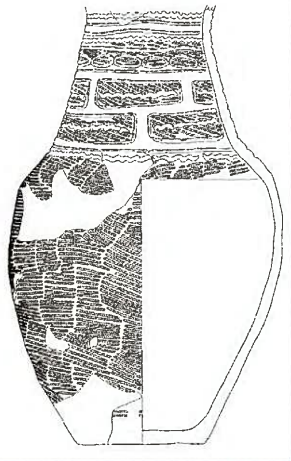


②

大槻3号墳（石川県）



②



館ノ内遺跡



柏崎市西谷遺跡



戸破若宮遺跡 (射水市)

蛇足
少しだけ後期後半の話

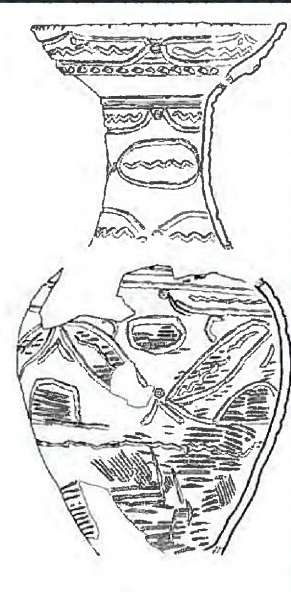
+

会津では
後期前半の後半段階
天王山遺跡天王山式段階がよくわからない



会津では 後期前半の後半段階～
白河市天王山遺跡とは違う系譜を考える
必要があるのかもしれない

⇒天王山遺跡に見られる文様帯区分が不明確
⇒北陸？からのキメラ土器の影響か？
⇒後期後半になると、土器・墓制など北陸の
影響が強くと認められるようになる・・・



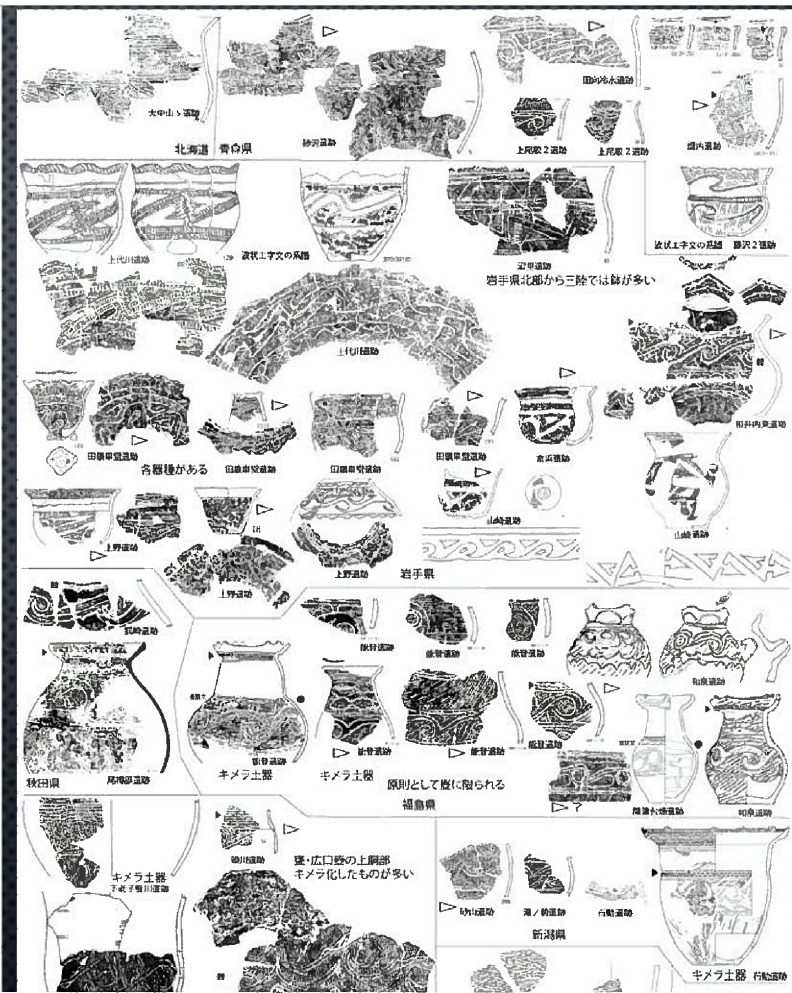
後期後半？
湯川村桜町遺跡

6 東北日本に広域に分布する文様

6_1_S字状連繫文の系譜

- ・ 波状工字文に錨形文の要素が加わって成立した文様・・・石川日出志案
- ・ 青森県八戸市周辺～岩手県宮古市・陸前高田市にかけて古相の例が多い
- ・ 宮古市田鎖車堂前遺跡からは、中期末葉の平行沈線文系土器・重菱形文系土器など各地域の土器が出土しており、S字状連繫文が各地に広がる前段階にも活発な流通を垣間みれる
- ・ 地域と時期によって、鉢形 壺形 甕形と器形に偏りがみられる
- ・ 壺形・甕形土器に入れられる場合には、付随的に入れられた文様のように見受けられる
- ・ S字を挟んで斜め対角線に入る三角形の補助文があるものが古く、新しくなると省略される傾向にある
- ・ S字状連繫文に交互刺突文が入れられる例は少なく、補助文は入らない傾向にある
⇒補助文のないものは新しい

6_2_「円台形連結文」の系譜



中期後半・終末期からの広域流通を裏付ける遺物
 このような社会背景のもと、S字状連繋文も各地に拡散したと
 考えられる

田鎖車堂前遺跡
 岩手県 宮古市 67



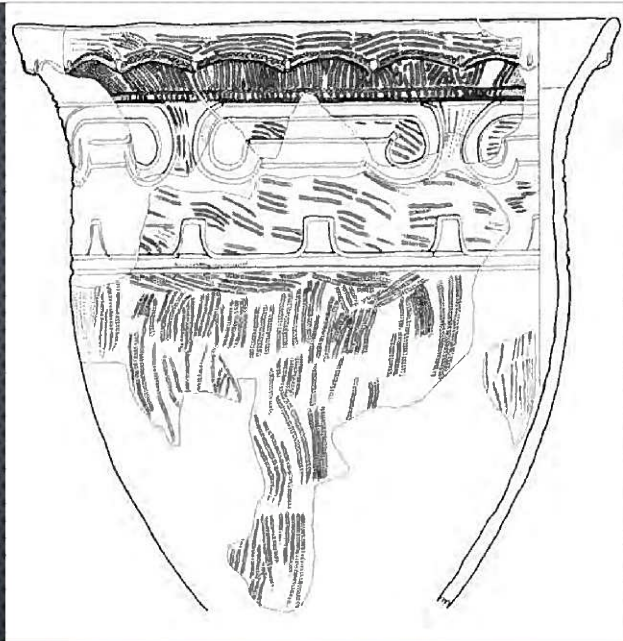
福島県以南の S字状連繋文は +a の文様なのか？

6_2_ 六地山遺跡の円台形連結文の系譜と分布

六地山遺跡の壺の頸部に入れられた文様の系譜を辿ることは難しく、
 今まで、この工器の所属時期は後期後半と考えられてきた。
 しかし、口縁部の交点型突下向連結文は主に後期前半に見られる技法なので、
 この文様の系譜も後期前半にある構図の中から辿る必要がある。
 明確ではないが、円形と台形を組み合わせた「円台形連結文」が変容し、
 双頭渦文の影響を受けてきた構図ではないかと考えている。
 「円台形連結文」は砂山遺跡の大形壺のように、各地域で壺の上胴部文様
 として多用されている。

なお、頸部下壁の構図は、後期前半に上胴部に入れられる、逆縁下向
 逸弧文か上下反転したものと考えられる。

大撰3号墳例の山形文が上下分離し、
 間に変容した円台形連結文を入れる



六地山遺跡 甕形土器

六地山遺跡出土の多系統の土器群

折衷系 甕

器形は北陸的。
器面調整のナデ。
口縁部の縦のスリット
は例が無い



折衷系 甕壺

甕と壺の中間のよう
な形
頸部が直立する



北陸系 甕



折衷系 高杯

器形は北陸的。
口縁部のスリット、杯部
下端のキザミは例が無い



東北系 甕

縄文施文 口縁部が僅かに内湾する甕形
平行沈線による 上向連弧文



会津系 壺

上向連弧文
円形浮文

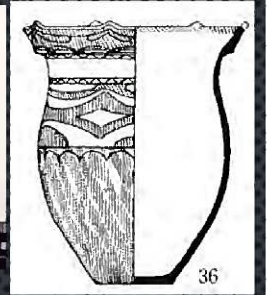
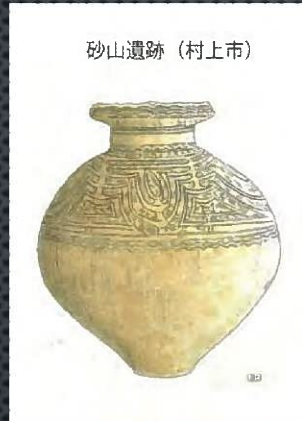


北陸系 壺

① 口縁部交点刺突下向連弧文
RL原体側面押圧による
下向連弧文

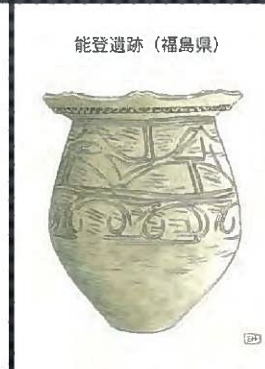


六地山遺跡



天王山遺跡

② 円台形連結文と
双頭渦文の変容した
文様



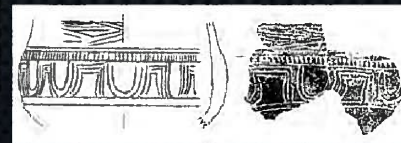
能登遺跡例 (左) は大槻3号墳の山形文を
上下に分離させ、その間に変容した
円台形連結文を入れる

本来、一つの文様帯には、一つの構図しか入れない
②③の違う構図を入れることは稀
上胴部にRL横走縄文を入れるために、敢えて③を
頸部文様帯に入れたと考えられる

③ 連結上向連弧文
④ RL横走、縦走縄文



常盤遺跡



戸破若宮遺跡

7 まとめ

- ・ 後期前半の後半段階に、天王山遺跡が出現し、そこでは天王山式土器が作られる
- ・ 天王山式土器の編年的な位置づけは、天王山遺跡における東関東系土器の共伴事例、古津八幡山遺跡における北陸系土器との共伴事例から言える 一矛盾はない
- ・ 天王山遺跡天王山式土器は、頸部の一部を無文にし、連弧文に由来する文様を入れ、磨消縄文が多用されるなど、一定の規範に基づいて作られている
- ・ 天王山遺跡で天王山式土器が成立する以前には、中期末の平行沈線文系土器の要素を持った土器が作られるとともに、広域に似かよった文様を持った土器が作られる
- ・ 北陸では東北北部に由来する口頸部小連弧文・上胴部大形山形文と頸部重菱形文
- ・ 上北三八から三陸に由来するS字状連繫文はさらに広域に分布しており、福島県以南では頸部に別系統の文様を持つ土器の上胴部に入れられている
- ・ 六地山遺跡の「円台形連結文」を入れた甕形土器も、前に説明したように、編年的な位置づけは、天王山遺跡天王山式土器以前になる



ご清聴ありがとうございました

