

# 「小須戸地区文化講演会」 100歳まで、いかに楽しく生きるか

志茂田景樹さん  
を招いて



還暦は老人ではありません。今の年令から60を引いて、新?才で若々しく生きましょう。

小須戸地区公民館の三階フロアにはほぼ満員の聴衆を前に、例のスタイルで登壇された氏は、「100歳まで、いかに楽しく生きるか」というテーマで、ステージに演台も置かず、全く気軽な態度で一人ひとりに語りかける様に、現在の活動状況を話してくれました。第一声は、現在は百才の人を「新四十才」と言う。自分は作家活動の他に、子ども

も達への童話の読み聞かせの会を組織して活動していると、大きな目玉で表情豊かに語りかける姿に、みなさんが引き込まれていく様でした。

講師の志茂田さんがステージに登場すると客席から歓声やドヨメキが沸きあがりました。今回は去る七月三十一日(日)に公民館の三階ホールで行われた、小須戸地区文化講演会をご紹介します。

「ファー。」カラフルなヘアースタイルと独特な服装で、志茂田景樹さんを招いて

発行 小須戸地区公民館  
〒956-0101  
新潟県新潟市小須戸117番地  
TEL (0250) 38-2234  
FAX (0250) 38-5210  
編集 公民館報編集委員会

小須戸地区公民館の三階フロアにはほぼ満員の聴衆を前に、例のスタイルで登壇された氏は、「100歳まで、いかに楽しく生きるか」というテーマで、ステージに演台も置かず、全く気軽な態度で一人ひとりに語りかける様に、現在の活動状況を話してくれました。第一声は、現在は百才の人を「新四十才」と言う。自分は作家活動の他に、子ども

も達への童話の読み聞かせの会を組織して活動していると、大きな目玉で表情豊かに語りかける姿に、みなさんが引き込まれていく様でした。

まず、先生のお話は、特に高齢者の食事を菜食中心にすべきで、自分は実行している。また、酒やたばこも控え目にすればそれがストレスになる様では逆効果となる。

また、毎日日記をつける事や人との会話や、自分で無理なく出来る程度の家事労働等、自ら進んでやろうとする意欲が大切である。また、地域のコミュニケーションを良くする事や趣味を持つて人と交わる事等が大切であるが、それ等が大変で、思うだけでなく実行する事だ。

ちょこっと一言 (209)

母の集い 最近 友人に誘われて金曜日の午前中、公民館で行われているリズム体操に11ヶ月になる娘と一緒に通うようになりました。たくさんの小さな子ども達が集まりオモチャで遊んだり、親子で歌ったり、読み聞かせがあたり、とてもアットホームな雰囲気の中で、母親達は情報交換したり、とても楽しく通わせていました。



新潟市新保 齋藤淳子さん

だいてあります。子どもが小さい間というのは、なかなか外出もままならず、家のなかでじっと子育てをしているというのが現状で、ストレスもたまりますし、誰とも話さないで家にいると、気持ちまでも落ち込み気味になるものです。そんな中で今回のリズム体操は子育て奮闘中の私にとってとても強い味方になっています。

母の集い 声の広場

公民館報は皆さんものであります。それだけに皆さんの声で埋めたいと思つております。建設的なご意見、ご要望、または地域の明るい話題など、なんでも結構です。どんどんご寄稿ください。

子育て支援という意味でこれからも母親と子どもが集う場が提供される事を願う今日この頃です。

・字数 四百字詰め原稿用紙  
・締め切り 毎月二十日まで  
・用紙 一枚程度  
(館報編集委員会)

問合せ 小須戸地区公民館  
0250-38-2234

## 読み聞かせの素晴らしさ体験

講演会の終了前に、志茂田景樹さんは自作の童話を2話語ってくれました。

志茂田さんの読み聞かせは、本を使わず深みのある声と体全体を使って情景を表現する「語り」であり、かたずをのんびりと語りながら聴衆をグングンと、お話をすばらしい世界へと引き込んでいきました。涙の方も……



語りの快ちよさに聴衆も、うっとり

## 講演を聴いた参加者の声

### アンケートより

これから的人生、プラス思考で生きていく勇気を頂きました。

感受性の豊かさの大切さも知りました。

長い人生、楽しく生きて行く内容がとても良かった。

最後に聞いた「語り(読み聞かせ)」が、とても心に

心が、洗われた。

自分の人生、普段思っていなかったことを語りました。

百歳まで生きたいけれど、それには元気で生きなければ意味がない。

それをいかに楽しく進める

自分が、各自皆さん一人ひとりの工夫にかかわっている。

という様な内容を表情豊か

講演会開催情報

### チームワークで連続金賞受賞

### 小須戸中学校の吹奏楽部

金賞

曲を演奏しました。

七月二十九日の下越地区大会(新潟テルサ)で金賞、続いて七月三十一日の長岡市立劇場での県大会でも、金賞を受賞することができました。

目標にしてきた県大会での演奏を実現することができ、今まで一生懸命練習してきた成果が実を結び、部員一同(卒業生も含め)喜んでいます。

これからも、チームワークを大切に楽しく演奏していきます。

白井洋子教諭



やったね! 金賞

曲を演奏しました。

七月二十九日の下越地区大会(新潟テルサ)で金賞、続いて七月三十一日の長岡市立劇場での県大会でも、金賞を受賞することができました。

目標にしてきた県大会での演奏を実現することができ、今まで一生懸命練習してきた成果が実を結び、部員一同(卒業生も含め)喜んでいます。

これからも、チームワークを大切に楽しく演奏していきます。

※このコーナーでは地域の話題や、活躍している人物を取り上げて紹介していきます。

こんには!! 小須戸中学校吹奏楽部です。現在部員数は29名と少ないですが、毎日楽しく、地道に練習しています。

この度の新潟県吹奏楽コンクールでは、バトルーケンで練習していきます。

白井洋子教諭

## 第60回 県展入選作品の紹介 (3)



写真部門

「踊る大蛇」

大塚耕栄さん  
(鎌倉新田)

地方の伝統行事が見直されてあります。  
毎年、8月末に開川村で開催されており、大したもん祭りです。

写真部門



「晩秋の嵯峨野路」

風間文さん  
(小須戸)

京都撮影会に参加し途中嵯峨野に下り朝日の登る迄忍耐強く待つ私には初めての体験であった。その一瞬の一コマ撮影です。良い勉強でした。

催し物ご案内		日時	会場	対象	○おはなしのせかいへ
会 費	会 場	日 時	午前十時半から	○読み手	○おはなしのせかいへ(九月の予定)
千円(教材費等)	小須戸地区公民館	九月十七日(土)	小須戸地区図書館 (公民館内一階)	○おはなしのせかいへ(九月の予定)	○おはなしのせかいへ(九月の予定)
会 費	会 場	日 時	午後七時半～九時	○読み手	○おはなしのせかいへ(九月の予定)
小須戸地区公民館	佐藤洋子さん	九月七日(水)～九月二十一日(水)	ふれあい会館 和室	○お金のマジック教室	○おはなしのせかいへ(九月の予定)
(二階学習室)	新潟日報新津支局長	午後七時半～九時	午後七時半～九時	講師	○おはなしのせかいへ(九月の予定)

小須戸中学校  
運動会で感動体験をシリーズ 活動の巣だち  
切ってみませんか

代表 中山玲

の使い方、色紙の事、色の付け方、出来た作品を並べての話し合い、大変お世話になりました。花や景色、冬の五合庵いろいろ切りました。お正月近くになると、正月飾りの八丁紙を切り、干支の辰年から切り始め、巳、午、未、申、酉、まで切りました。現在は秋の文化祭で、公民館と、ふれあい会館、矢代田郵便局へは年二回展示します。

昨年からは内田先生が病気になり来れなくなりました。現在は十三人で毎月第二月曜日の夜公民館で集つております。皆で話し合い研究しております。皆さんもお正月飾りの八丁紙を切つてみませんか。

今年、分水の内田昭一先生と、小須戸の故石本光男さんとの話し合いで、切絵の会が誕生しました。内田先生外四人で指導に来て下さり、カッター

## 声の広場 イラストレーターとして活躍

おおぞの  
うでこき出身の大蔵久子さん(東京在住)

「小須戸の思い出」

私は、二歳十六年間小須戸で過ごしました。幼少期の自然の中で遊んだ体験は今でもはつきりと覚えています。

暇さえあれば、庭でアリの行列を見たり、ダンゴムシやセミ、トントボ、カブトムシ、ザリガニなどたくつかまえて飼つていました。家の中はいつも飼育ケースでいっぱいでした。猫も犬も飼つていました。

小学二年生のとき、夏の暑い夜に母の内職のミシンの音が「ガタガタ」と云われ本当に、もいで来ました。夜の烟は怖かったけど、��りのいいしかった事は今でも覚えています。こんな体验を娘(小学二年)

に行つてキウリ、もいで来てなさい」と云われ本当に、もいで来ました。夜の烟は怖かったけど、��りのいいしかった事は今でも覚えています。こん

いました。

小学二年生のとき、夏の暑い夜に母の内職のミシンの音が「ガタガタ」と云われ本当に、もいで来ました。夜の烟は怖かったけど、��りのいいしかった事は今でも覚えています。こん

いました。