

平成 31 年 / 令和元年度  
新潟市芸術創造村・国際青少年センター  
事業報告書・収支報告書

新潟市中央区東堀前通 6 番町 1061 番地  
指定管理者  
環境をサポートする株式会社きらめき  
代表取締役社長 山田 茂孝

## 概況

2年目を迎えて順調に利用者数は伸び、2月末日までで76,927人であった。令和2年3月の利用者数は、新型コロナウイルス感染症対策による利用制限の影響により531人とどまり、前年度(平成31年3月利用者数8,644人)と比べると、大幅に減少した。(▲8,113人、前年比▲93.9%)

令和元年度年間利用者数の総計は77,458人であり、上記の影響を受けながらも前年度(73,860人)を大幅に上回った。

うち文化芸術活動での利用者数は3,537人である。「水と土の芸術祭」の開催年度であった昨年度の利用者数には及ばないが、ギャラリーの企画展示に合わせたイベントや「花絵」「明後日朝顔」などのプロジェクトを実施することで、利用者数のアップを図ってきた。

青少年体験活動での利用者数は62,981人であり、前年度(52,073人)を大きく上回った。小・中学校の自然教室や体験学習の受け入れや、高校生の部活動での利用等の増加が主な要因と考えられる。

### <文化芸術活動支援事業について>

春夏秋冬それぞれに2組の作家によるアーティスト・イン・レジデンス(AIR)を行った。見学やそれぞれの作家が行ったワークショップなどに年間1,500人を超える利用者が来館した。AIRへの応募数が危惧されたが、回を追うごとに応募数が増え、海外からの応募も日本人アーティストと同等数届いている。ただ、自主プログラムと招聘プログラムの応募数に大きな差があり、今後、応募の仕方などについて検討を加えていくことが必要と感じている。

自主事業の二葉アーツスクールは2年目を迎えて認知度が上がってきており、4回で73人の参加を得た。チラシなどを通じた地道な情報提供が奏功してきたのではと感じている。

### <青少年体験活動推進事業について>

教育課程内の利用は、小学校10校、中学校6校、特別支援学校7校、高校3校、大学1校となり、増加した。大学及び通信制高校等の教育課程外利用、部活動も含めると利用校数は30校を超える。幼・保・こども園からも3園14回から保育・教育活動でご利用いただいている。

人間関係作りプログラム「にいがたアドベンチャー」を中心とした体験活動プログラム、指導者育成プログラム等も充実したことで、より多くの方からご参加いただけた。

海外の青少年との交流については3団体計107人から滞在でのご利用をいただいた。市の主催事業での利用の他、民間支援による「はばたけ21」や民間団体である「内モンゴル自治区体育協会」などからの利用もあった。

### <利用拡大の取組について>

市内外への認知度向上と利用拡大を図るために、合宿プランを企画した。スポーツ少年団、高等学校の部活や勉強での合宿を主なターゲットに、食事やミーティングスペースを組み合わせたプランを作成し、県内全高等学校、スポーツ少年団等に配付した。市内の高等学校は直接訪問して内容を説明、市外の全高等学校にはプランを送付した。今後も働きかけを継続し、利用拡大につなげていきたい。

文化芸術・青少年体験ともに地域住民、市民との交流を充実した。「花絵プロジェクト」「明後日朝顔」の取組や「ふれあい菜園・花壇」「新潟港乗船体験」など地域の団体や公共機関等と連携した活動も新たに進めてきた。いずれも好評であり、今後のさらなる利用につながるものと感じている。

### <総括>

教育課程内の利用が本格化するとともに、文化芸術面では魅力的な企画展やイベントの工夫、青少年体験活動では「にいがたアドベンチャー」をはじめとするプログラムの充実を図ってきたことが、利用者の増加につながった。また2月2日に開催した「ゆいぽーと感謝祭 ふたば彩 2020」では、当初の想定を大きく上回る5,224人の方からご来場いただき大盛況であった。今後、市外県外への効果的広報を通して、ゆいぽーとならではの魅力発信をしていくことで、利用者拡大につなげたい。

## 平成31年/令和元年度 利用実績

(人)

事業区分	人数	目標値	達成率	備考
文化芸術活動支援事業	3,537	3,850	92%	
青少年体験活動推進事業	62,981	54,430	116%	
その他事業	10,940	7,580	144%	
<b>合計</b>	<b>77,458</b>	<b>65,860</b>	<b>118%</b>	

### 【 文化芸術活動支援事業 】

(人)

事業カテゴリー	人数	目標値	達成率	備考
①AIR事業 制作見学・展示会	1,425	1,150	124%	
②AIR事業 市民交流事業	210	350	60%	
③地域団体市民交流事業	518	550	94%	
④水と土の文化ギャラリー企画展示	1,378	1,750	79%	
⑤ボランティアの活用	6	50	12%	
<b>合計</b>	<b>3,537</b>	<b>3,850</b>	<b>92%</b>	

### 【 青少年体験活動推進事業 】

(人)

事業カテゴリー	人数	目標値	達成率	備考
①青少年体験活動（学校関係、青少年団体向け）	35,623	31,800	112%	
②青少年健全育成事業（青少年個人向け）	526	1,000	53%	
③市民交流事業	97	2,000	5%	
④市民交流事業（地域世代間交流事業）	5,225	1,500	348%	
⑤青少年の自由な遊び場、居場所の提供事業	21,306	17,880	119%	
⑥指導者育成事業	122	130	94%	
⑦ボランティアの活用	82	120	68%	
<b>合計</b>	<b>62,981</b>	<b>54,430</b>	<b>116%</b>	

### 【 その他事業 】

(人)

事業カテゴリー	人数	目標値	達成率	備考
①貸館利用（青少年団体を除く）	2,927	3,500	84%	
②個人利用（青少年を除く）	7,940	3,960	201%	
③自主事業 二葉アーツスクール	73	120	61%	
<b>合計</b>	<b>10,940</b>	<b>7,580</b>	<b>144%</b>	

平成31年/令和元年度 稼働率

開館日数 = 348 日

名称	単位	区分	使用コマ数 / 使用可能コマ数	稼働率	減免なし 利用コマ数	うち青少年	うち一般	減免なし 稼働率	減免あり 利用コマ数	うち青少年	うち一般	減免あり 稼働率	
工房・ギャラリー1	1回	午前/午後/ 夜間/1日	688 / 1,044	65.9%	24		24	2.3%	664		655	63.6%	
工房・ギャラリー2	1回	午前/午後/ 夜間/1日	697 / 1,044	66.8%	24		24	2.3%	673		664	64.5%	
クリエイティブスタジオ	1回	午前/午後/夜間	122 / 1,044	11.7%	102	51	51	9.8%	20	16	4	1.9%	
クリエイティブルーム1	1回	午前/午後/夜間	75 / 1,044	7.2%	30	17	13	2.9%	45	16	29	4.3%	
クリエイティブルーム2	1回	午前/午後/夜間	49 / 1,044	4.7%	34	25	9	3.3%	15	13	2	1.4%	
ワークショップルーム1	1回	午前/午後/夜間	100 / 1,044	9.6%	94	20	74	9.0%	6	6	0	0.6%	
ワークショップルーム2	1回	午前/午後/夜間	220 / 1,044	21.1%	201	97	104	19.3%	19	7	12	1.8%	
和室・茶室	1回	午前/午後/夜間	14 / 1,044	1.3%	6	1	5	0.6%	8	8	0	0.8%	
研修室	1人	1日	492 / 5,568	8.8%	178	178		3.2%	314	314		5.6%	
指導員室	1人	1日	187 / 1,392	13.4%	67	67		4.8%	120	120		8.6%	
調理室	1回	午前/午後/夜間	150 / 1,044	14.4%	46	46		4.4%	104	104		10.0%	
音楽室	1回	午前/午後/夜間	37 / 1,044	3.5%	26	26		2.5%	12	12		1.1%	
談話室1	1回	午前/午後/夜間	150 / 1,044	14.4%	61	61		5.8%	89	89		8.5%	
談話室2	1回	午前/午後/夜間	38 / 1,044	3.6%	7	7		0.7%	30	30		2.9%	
多目的スペース1	1回	午前/午後/夜間	238 / 1,044	22.8%	75	75		7.2%	163	163		15.6%	
多目的スペース2	1回	午前/午後/夜間	109 / 1,044	10.4%	35	35		3.4%	74	74		7.1%	
体育館	貸館	半面	1時間	859 / 7,704	11.2%	385	385	5.0%	474	474		6.2%	
	居場所			5,723 / 7,704	74.3%				5,723	5,723		74.3%	
	全体			6,582 / 7,704	85.4%	385	385	5.0%	6,197	6,197		80.4%	
軽運動場	貸館	全面	1時間	379 / 3,852	9.8%	41	13	28	1.1%	338	309	29	8.8%
	居場所			2,919 / 3,852	75.8%				2,919	2,919	0	75.8%	
	全体			3,298 / 3,852	85.6%	41	13	28	1.1%	3,257	3,228	29	84.6%
野外炊事場	1回	1時間	150 / 4,176	3.6%	36	36	0.9%	114	114		2.7%		
ラウンジ	1回	1時間	2,946 / 4,176	70.5%				2,946	2,946	0	70.5%		
コミュニティスペース	1回	1時間	2,494 / 4,176	59.7%				2,494	2,494	0	59.7%		
全体稼働率			18,836 / 45,660	41.3%	1,472	1,140	332	3.2%	17,364	15,951	1,413	38.0%	
(貸館部分の平均稼働率)			—	23.9%	—	—	—	4.6%	—	—	—	19.3%	

注釈...

- ①開館時間は9:00～21:30
- ②午前→9:00～12:00 午後→13:00～17:00 夜間→17:30～21:30
- ③体育館は半面ごとにコマ数をカウントし、1時間のうちに利用者がいた場合は1とする。
- ④軽運動場は1時間のうちに利用者がいた場合は1とする。
- ⑤野外炊事場は全体を1つの施設として1時間で1コマとする。
- ⑥研修室・指導員室は1室で1コマとする
- ⑦青少年および一般が遊び場・居場所事業として活動した場所(個人利用)もコマ数に含む(減免利用として加算)
- ⑧工房・ギャラリー・休憩室利用のAIR事業については「3コマ・免除あり」に加算する。
- ⑨事業(自主事業を除く)は、各部屋の区分に基づき、「免除あり」に加算する。
- ⑩全体稼働率は全施設の利用コマ数÷全施設の利用可能コマ数で計算する。
- ⑪貸館部分の平均稼働率とは、交流施設(ラウンジ・コミュニケーションスペース)を除く部屋ごとの稼働率の平均値とする。

平成31年/令和元年度 使用料等収納状況

階	施設名	区分		使用料 計(円)
		青少年・青少年団体	個人・一般	
1階	工房・ギャラリー・休憩室1		59,200	59,200
	工房・ギャラリー・休憩室2		59,200	59,200
2階	クリエイティブスタジオ	58,200	107,132	165,332
	クリエイティブルーム1	14,200	26,800	41,000
	クリエイティブルーム2	17,600	18,000	35,600
	ワークショップルーム1	7,300	31,500	38,800
	ワークショップルーム2	33,366	35,800	69,166
	和室・茶室	500	2,600	3,100
3・4階	研修室	1,051,000		1,051,000
	指導員室	122,000		122,000
	音楽室	19,000		19,000
	調理室	37,200		37,200
	談話室1 談話室2	29,933		29,933
	多目的スペース1 多目的スペース2	105,949		105,949
体育館棟	体育館	348,000		348,000
	軽運動場	17,400	22,800	40,200
野外	野外炊事場	14,100		14,100
施設使用料 計(A)				2,238,780

種類		数量	単価/単位	使用料 計(円)
付属設備	移動式プロジェクター	9 回	800 /1台	7,200
	移動式スクリーン	7 回	400 /1台	2,800
	ワイヤレスアンプ	14 回	100 /1台	1,400
	持込機器用電源	257 回	200 /1kw	51,400
	野外調理セット	26 回	400 /1式	10,400
	スポットライト	54 回	200 /1台	10,800
	展示台(小)	-	100 /1台	-
	展示台(中)	-	100 /1台	-
	展示台(大)	-	200 /1台	-
	音響セット	2 回	3,500 /1式	7,000
付属設備使用料 計(B)				91,000

使用料 総合計(A+B)	2,329,780
--------------	-----------

## 平成31年/令和元年度 開催事業報告

文化芸術活動支援事業

### ①【AIR制作見学・展示会】

事業名	開催日	延べ人数	備考
<b>招聘プログラム2019春季</b>			
鈴木貴彦 滞在期間：4月1日～6月28日（89日間）			
制作見学	4月1日～6月28日	76	
成果展	6月14日～6月23日	242	
野原万里絵 滞在期間：4月1日～6月29日（90日間）			
制作見学	4月1日～6月29日	73	
成果展	6月14日～6月27日	242	
<b>自主活動プログラム2019夏季</b>			
大羽直也 滞在期間：7月5日～7月28日（24日間）			
制作見学	7月5日～7月28日	11	
作品展示	7月24日～27日	49	
新屋伶子 滞在期間：7月5日～8月3日（30日間）			
制作見学	7月5日～8月3日	19	
制作スタジオの公開	7月23日～8月2日	47	
<b>招聘プログラム2019秋季</b>			
チョウ・モン・イエ 滞在期間：9月1日～11月21日（82日間）			
制作見学	9月1日～11月21日	79	
成果展	11月1日～11月19日	99	
山下彩子 滞在期間：9月13日～11月26日（75日間）			
制作見学	9月13日～11月26日	72	
成果展	10月26日～11月24日	113	
<b>自主活動プログラム2020冬季</b>			
マルティーナ・ザンポーニ 滞在期間：1月7日～2月5日（30日間）			
制作見学	1月7日～2月5日	28	
作品展示	2月1日～2月3日	122	
井上唯 滞在期間：1月15日～2月13日（30日間）			
制作見学	1月15日～2月13日	28	
制作スタジオの公開	1月26日、2月2日、2月9日	125	「唯ぼーと／海辺の漂着物収集所」
<b>合計</b>		<b>1,425</b>	

### ②【AIR 市民交流事業】

事業名	開催日	延べ人数	備考
<b>招聘プログラム2019春季</b>			
鈴木貴彦			
アーティストトーク	4月5日～7日	20	全3回
サンドイッチマン・パフォーマンス	5月18日	8	
野原万里絵			
見たことのない、絵を描く道具をつくる2日間	5月25日～5月26日	27	全4回
ふしぎな道具で絵を描く1日	6月15日	16	
<b>自主活動プログラム2019夏季</b>			
大羽直也			
きおくのまちin新潟市	6月26日～7月20日	※	※写真提供枚数：92（人数には含まず）
新屋伶子			
古町の風景を切り取ってみよう	7月27日	22	
<b>招聘プログラム2019秋季</b>			
チョウ・モン・イエ			
交流会	9月5日、7日	22	全2回
Invent Language	9月9日～10月20日	16	希望予約制
Line object ワイヤーでじぶんの「顔」をつくろう	10月14日	10	
山下彩子			
「景色から生まれたダンス、その行方」仮展示・モニタリング	10月13日～23日	50	
「からだと景色をつなぐ研究会」としてのレクチャー	11月9日	5	パフォーマンスとトーク
<b>自主活動プログラム2020冬季</b>			
マルティーナ・ザンポーニ			
アーティストトーク	1月24日	6	
ZINE(小冊子)をつくろう!	2月2日	3	
井上唯			
海辺の“気になる”漂着物を集めよう!	1月18日	2	
漂着物コレクション自慢大会	2月2日	3	
<b>合計</b>		<b>210</b>	

③【地域団体市民交流事業】

事業名	開催日	延べ人数	備考
宇宙と星とその果てに	4月1日～5月6日		※総合計：229
宇宙と星とその果てに	4月1日～5月6日	118	
アート×お笑い	4月7日	30	関連イベント
アート×神話	4月15日～4月21日	18	関連イベント
アート×映像	4月23日～5月6日	21	関連イベント
アート×ファッション	4月27日	42	関連イベント
にいがた花絵プロジェクトinゆいぽーと	4月28日	25	
竹かご編みワークショップ	9月15日	10	「新潟竹あかり花あかり」関連イベント
水と土の映像祭2019	12月20日～12月22日		※総合計：118
上映会	12月20日～12月22日	84	
オープニングイベント	12月20日	18	ゲスト:高橋秀彰 MXU タカナミノ、他
アフタートークイベント	12月21日	16	ゲスト:松崎友紀
新潟・文化誌フォーラム～伝えたい思い1980-2020～	3月20日～3月22日	136	
第2回ビブリオバトルinゆいぽーと	3月20日		※新型コロナウイルスの感染拡大防止のため中止
展示説明会	3月21日		※新型コロナウイルスの感染拡大防止のため中止
トークセッション「地域誌の編集発行を続け、いま思うこと」	3月22日		※新型コロナウイルスの感染拡大防止のため中止
	<b>合計</b>	<b>518</b>	

④【水と土の文化ギャラリー企画展示】

事業名	開催日	延べ人数	備考
常設展	4月1日～5月31日	162	
	10月1日～3月31日	753	
新潟発、古町鯛車ものがたり			※総合計：148
展示	6月8日～7月28日	112	
鯛車パレード	6月29日	14	関連イベント
鯛車ペーパークラフト組立体験	6月30日	22	関連イベント
学校で妖怪～水と土の妖怪祭りスペシャル～	8月2日～9月29日		※総合計：315
展示	8月2日～9月29日	115	
妖怪朗読家ゆうか 妖怪朗読	8月3日	30	関連イベント
越後大郷からくり館 日根之和 からくり実演	8月18日	34	関連イベント
昔語りサークル『黒崎とんと』新潟妖怪話	8月25日	50	関連イベント
水と土の妖怪祭りトーク 江口歩VS高橋郁丸	8月31日	23	関連イベント
らっくり賢女宿 金子まゆ 新作口説き「猫芸者おけさ」	9月7日	24	関連イベント
民俗学談話「妖怪と民俗」	9月14日	15	関連イベント
碓八家五円(春巻マサシ)妖怪落語	9月21日	24	関連イベント
	<b>合計</b>	<b>1,378</b>	

⑤【ボランティアの活用】

事業名	内容	延べ人数	備考
ボランティアの活用	AIR作家手伝いなど	6	

	延べ人数	備考
合計 (①+②+③+④+⑤)	<b>3,537</b>	

## 平成31年/令和元年度 開催事業報告

### 青少年体験活動推進事業

#### ①【青少年体験活動事業（学校関係、青少年団体向け）】

事業名	延べ団体数	延べ人数	備考
青少年体験活動事業（学校関係、青少年団体向け）	<b>466</b>	<b>35,623</b>	
利用団体向け選択プログラム ※同表の団体数および人数は「①青少年体験活動事業(学校関係、青少年団体向け)」に含まれる。			
体験活動名	延べ団体数	延べ人数	備考
にいがたアドベンチャー	21	1,281	
ネイチャーゲーム	3	117	
野外炊事	37	1,567	
原始的な火おこし	2	29	
自然観察	1	10	
プロジェクトWET	0	0	
オリエンテーリング	9	545	
海でサンドアート	1	9	
キャンドルファイヤー	11	524	
ナイトハイク	2	74	
クラフト	9	211	
新潟の郷土食体験	0	0	
ブラックライトで光る絵を描こう	3	53	
けん玉体験	2	17	
カブラ®体験	4	61	
<b>合計</b>	<b>105</b>	<b>4,498</b>	

#### ②【青少年健全育成事業（青少年個人向け）】

※は人間関係づくりプログラムを実施した事業

事業名	開催日	延べ人数	備考
宿泊を伴う事業			
ゆいぼーとワクワク体験キャンプ① ※	6月1日～2日	96	
ゆいぼーとアドベンチャーキャンプ ※	9月14日～15日	80	
ゆいぼーとワクワク体験キャンプ②	11月9日～10日	-	最少催行数に達せず中止
ゆいぼーとわくわく体験キャンプ③ ※	2月15日～16日	187	
ゆいぼーとわくわく体験キャンプ④	3月26日～27日	-	新型コロナウイルスの影響により中止
日帰り事業			
マンカラ大会	4月27日	9	
野外アドベンチャーゲームに挑戦① ※	5月12日	9	
公園で自然を使ったゲームを楽しもう	6月16日	13	
魚釣り体験	6月22日	-	天候不良のため中止
ドン山で木登り体験①	6月30日	-	天候不良のため中止
天体望遠鏡で星空を観察しよう	8月27日	40	
火おこし道場	8月25日	4	
ピザ手作り体験	9月1日	8	
ウッドバーニング体験	9月29日	12	
野外アドベンチャーゲームに挑戦	10月5日	-	最少催行人数に達せず中止
公園で自然を使ったゲームを楽しもう	10月12日	2	
お菓子作り体験①	10月13日	4	
ドン山で木登り体験②	10月27日	-	天候不良のため中止
たき火でやきいもを焼こう	11月17日	21	
飛び出すクリスマスカード作り体験	12月1日	2	
新春マンカラ大会	1月11日	9	
ブラックライトで光る絵を描こう	1月26日	17	
お菓子作り体験②	2月1日	7	
ゲームで水について楽しく学ぼう	2月24日	6	
アドベンチャーゲームに挑戦	3月8日	-	新型コロナウイルスの影響により中止
国際交流員とゲームで交流しよう	3月15日	-	新型コロナウイルスの影響により中止
ゆいぼーと工作体験	3月28日	-	新型コロナウイルスの影響により中止
<b>合計</b>		<b>526</b>	

③【市民交流事業】

事業名	開催日(期間)	延べ人数	備考
第6回児童館科学館美術館対抗 全国KAPLA®大会	6月5日,12日,16日,21日,26日 7月7日,16日,21日,25日,31日 8月5日,11日,21日,28日,31日	59	
防災デイキャンプ	10月20日	38	
<b>合計</b>		<b>97</b>	

④【市民交流事業(地域世代間交流事業)】

事業名	開催日(期間)	延べ人数	備考
花いっぱい運動	6月6日,14日,15日,17日,27日 11月2日,3日,7日	125	
明後日朝顔プロジェクト	5月29日、6月23日、11月4日	18	種植え、苗植え・スプライスロープ張り、収穫祭
Halloween inゆいぼーと ～英語であそぼう～	10月19日	26	
ゆいぼーとHappy Christmas会2019	12月19日	38	
ゆいぼーと感謝祭「ふたば彩2020」	2月2日	5018	AIRの展示等を除く
<b>合計</b>		<b>5,225</b>	

⑤【青少年の自由な遊び場、居場所の提供事業】

場所	開催日	延べ人数	備考
バスケットボール、バドミントン、卓球 など	体育館	<b>21,306</b>	
バドミントン、ドッチビー など	軽運動場		
カブラ®, オセロ, ワミー, 将棋 など	ラウンジ		
けん玉(検定), カブラ®, オセロ, ワミー, 将棋 など	多目的スペース		
各種レクリエーション	研修室		
館内随所にて各種レクリエーション	その他		

⑥【指導者育成事業】

事業名	開催日	延べ人数	備考
ゆいぼーと体験活動指導者養成講座(A業務)			
新規指導者向け養成講座	6月8日	8	
継続登録指導者向け養成講座	3月29日	※	新型コロナウイルスによる影響により中止
にいがたアドベンチャー指導者養成講座(B業務)			
新規指導者向け養成講座	9月21日～23日	84	
継続登録指導者向け養成講座	6月23日	10	
ファシリテーション講座	12月14日	20	
<b>合計</b>		<b>122</b>	

⑦【ボランティアの活用】

事業名	内容	延べ人数	備考
ボランティアの活用	施設管理の手伝い など	82	登録団体や学校によるボランティア

	延べ人数	備考
<b>合計(①+②+③+④+⑤+⑥+⑦)</b>	<b>62,981</b>	

平成31年/令和元年度 自主事業

【二葉アーツスクール】

イベント名	開催日	延べ人数	備考
第1回 「NGT48問題を新潟で考える」	令和元年9月28日	26	※参加者数：20、見学：6
第2回 「平出修／『夜鳥』を中心に」	令和元年10月26日	13	※参加者数：13
第3回 「市島三千雄／『ひどい海』を中心に」	令和元年11月16日	21	※参加者数：21
第4回 「寿々木米若／『佐渡情話』を中心に」	令和元年12月21日	13	※参加者数：13
	合計	73	※参加者数：67

【その他自主事業】

事業名	備考
ケータリング・お弁当	提供回数：87回
薪・野外炊事材料販売	提供回数：薪 18回 野外炊事材料 36回
身の回り品販売	洗濯用洗剤・食器用洗剤・スポンジ・ふきん・雑巾
Wi-Fi設置	利用者利便性向上のため1階2階に設置
コピー・FAX	利用者利便性向上のため1階に設置
コインランドリー設置	利用者利便性向上のため3階4階に設置
メセナ活動	AIR作家の支援目的

平成31年/令和元年度 人材育成業務報告

項目	回数	内容
内部研修	7	コンプライアンス研修、にいがたアドベンチャー研修など
外部研修	13	自然観察研修、人間関係づくりプログラム構築研修など
消防訓練	2	通報訓練、消火訓練、避難訓練

平成31年/令和元年度 維持管理業務報告

【環境衛生業務】

業務名	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
建物の清掃	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
床面清掃（ワックス仕上げ）			○			○			○			○
ガラス清掃			○						○			
プラスタートラップ清掃	○			○						○		

【施設等維持管理業務】

業務名	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
巡回点検	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
空気環境測定		○		○	○	○		○		○		○
衛生害虫調査		○	○		○			○	○		○	
浴槽水質検査						○				○		
敷地内除草業務		○	○		○	○						

【設備等管理業務】

業務名	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
消防設備点検（機器、総合）	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
防火対象物点検	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
エレベーター点検	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
東北電気保安協会定期点検	○		○		○		○		○		○	
給水ポンプ点検			○									
正面玄関自動ドア保守点検		○						○				
GHP室外機点検		○			○							

【修繕・設置】

業務名	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
3・4F家具修繕	○											
ワークショップルーム2壁補修			○									
クロスジョイント補修工事	○											
3Fろう下トイレ扉修繕				○	○							
浴室カベタイルの目地づめ修繕	○											
2F倉庫天井内修繕							○					
体育館消火器箱設置									○			
にいがたアドベンチャーエレメント設置			○									
屋外足洗い場の設置				○								
外シャワー足洗い水栓設置				○								

## ● 回答者区分

## ○性別

	男性	女性
人数	264	340
構成比	43.7%	56.3%

## ○年齢別

	10代	20代	30代	40代	50代	60代	70代以上	未記入
人数	83	110	183	135	50	20	12	11
構成比	13.7%	18.2%	30.3%	22.4%	8.3%	3.3%	2.0%	1.8%

## ○来場者の地域別

	北区	東区	中央区	江南区	秋葉区	南区	西区	西蒲区	新潟市外	未記入
人数	19	100	257	41	16	20	76	20	38	17
構成比	3.1%	16.6%	42.5%	6.8%	2.6%	3.3%	12.6%	3.3%	6.3%	2.8%

## ●施設に対する満足度

満足=100 やや満足=75 どちらとも言えない=50 やや不満=25 不満=0

## ○手続きや申請方法

	非常に満足	まあ満足	どちらとも言えない	やや不満	非常に不満	満足度	(合計得点/人数)
人数	380	132	80	9	3	86.3	
得点	38,000	9,900	4,000	225	0		
構成比	62.9%	21.9%	13.2%	1.5%	0.5%		

## ○設備の使いやすさ

	非常に満足	まあ満足	どちらとも言えない	やや不満	非常に不満	満足度	(合計得点/人数)
人数	385	140	66	11	2	87.0	
得点	38,500	10,500	3,300	275	0		
構成比	63.7%	23.2%	10.9%	1.8%	0.3%		

## ○施設を利用して

	非常に満足	まあ満足	どちらとも言えない	やや不満	非常に不満	満足度	(合計得点/人数)
人数	393	149	51	9	2	88.2	
得点	39,300	11,175	2,550	225	0		
構成比	65.1%	24.7%	8.4%	1.5%	0.3%		

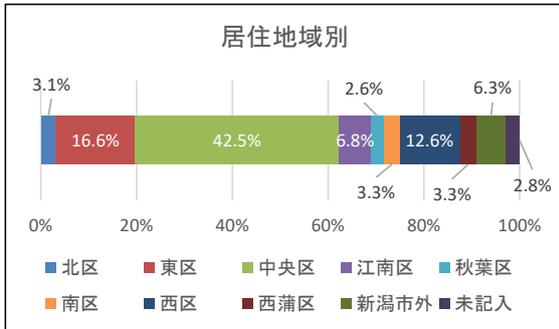
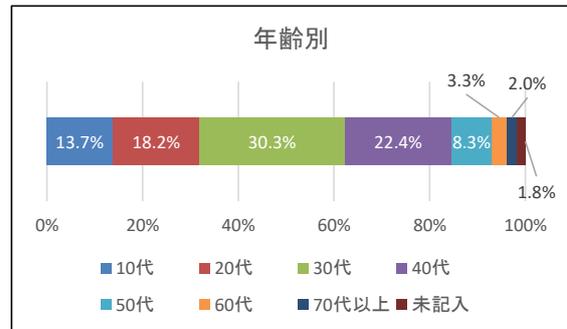
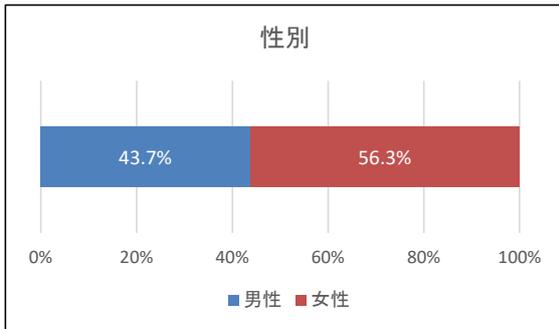
## ○職員の対応

	非常に満足	まあ満足	どちらとも言えない	やや不満	非常に不満	満足度	(合計得点/人数)
人数	385	117	88	13	1	86.1	
得点	38,500	8,775	4,400	325	0		
構成比	63.7%	19.4%	14.6%	2.2%	0.2%		

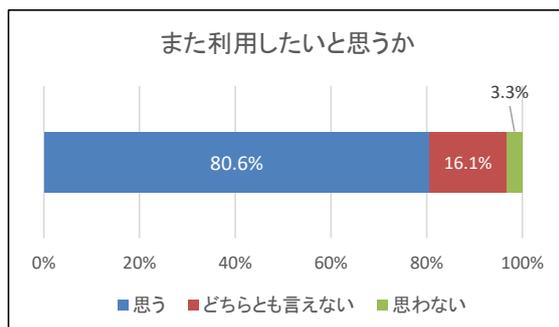
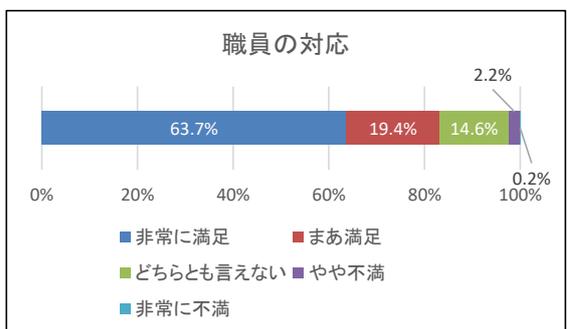
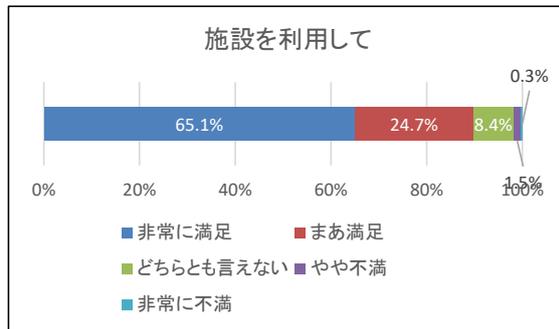
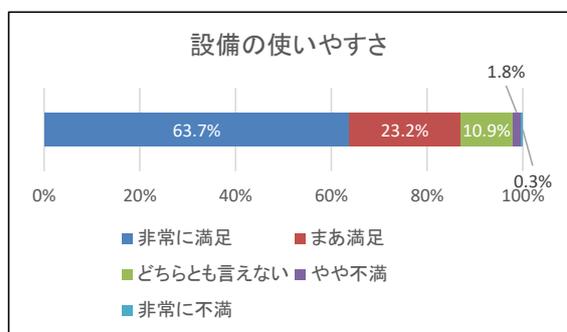
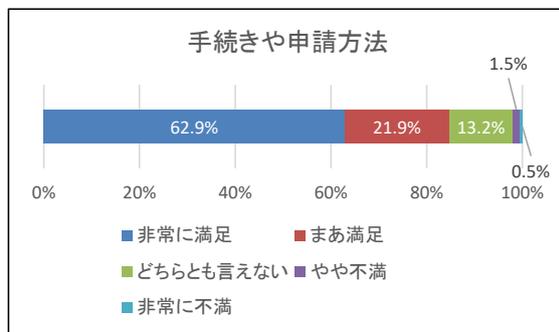
## ○また利用したいと思うか

	思う	どちらとも言えない	思わない
人数	487	97	20
構成比	80.6%	16.1%	3.3%

■ グラフ（回答者区分）



■ グラフ（施設に対する満足度）



**参考**

平成31年/令和元年度 ゆいぽーと感謝祭「ふたば彩 2020」アンケート結果

①性別

<input type="checkbox"/> 男性	<input type="checkbox"/> 女性	計
201	265	466
構成比 43.1%	56.9%	

②年齢

<input type="checkbox"/> 10代未満	<input type="checkbox"/> 10代	<input type="checkbox"/> 20代	<input type="checkbox"/> 30代	<input type="checkbox"/> 40代	<input type="checkbox"/> 50代	<input type="checkbox"/> 60代	<input type="checkbox"/> 70代	<input type="checkbox"/> 80代以上	未記入	計
196	58	3	96	81	11	6	4	0	11	466
構成比 42.1%	12.4%	0.6%	20.6%	17.4%	2.4%	1.3%	0.9%	0.0%	2.4%	

③お住まいはどちらですか？

<input type="checkbox"/> 北区	<input type="checkbox"/> 東区	<input type="checkbox"/> 中央区	<input type="checkbox"/> 江南区	<input type="checkbox"/> 秋葉区	<input type="checkbox"/> 南区	<input type="checkbox"/> 西区	<input type="checkbox"/> 西蒲区	<input type="checkbox"/> 新潟市外(県内)	<input type="checkbox"/> 新潟県外	未記入	計
12	73	207	34	12	9	56	15	30	1	17	466
構成比 2.6%	15.7%	44.4%	7.3%	2.6%	1.9%	12.0%	3.2%	6.4%	0.2%	3.6%	

\*新潟市内で区表記のないものについては中央区に包含

④当施設の主催するイベントに参加したのは何回目ですか？

<input type="checkbox"/> 今日が初めて	<input type="checkbox"/> 2~4回目	<input type="checkbox"/> 5回以上	<input type="checkbox"/> 未記入	計
399	52	14	1	466
構成比 85.6%	11.2%	3.0%	0.2%	

⑤当イベントの情報をどちらでお知りになりましたか？(複数回答可)

<input type="checkbox"/> 市報にいがた	<input type="checkbox"/> 当施設チラシ	<input type="checkbox"/> 当施設HP	<input type="checkbox"/> 当施設SNS	<input type="checkbox"/> その他	計
100	112	72	53	143	480
構成比 20.8%	23.3%	15.0%	11.0%	29.8%	

\*その他内訳  
 ・友人知人家族に聞いた…43  
 ・新潟通信(ガタコ)等情報誌…16  
 ・他のHP、SNSのイベント情報等…4  
 ・回覧板…4

●満足度調査 満足=100 やや満足=75 普通=50 やや不満=25 不満=0 \*左記の得点を人数に乗じて合計

⑥今回の感謝祭の満足度をお聞かせください。

<input type="checkbox"/> とても満足	<input type="checkbox"/> やや満足	<input type="checkbox"/> 普通	<input type="checkbox"/> やや不満	<input type="checkbox"/> とても不満	未記入	計
294	103	53	5	1	10	466
得点 29,400	7,725	2,650	125	0		

合計得点	満足度
39,900	87.5

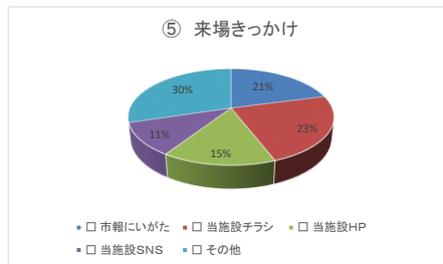
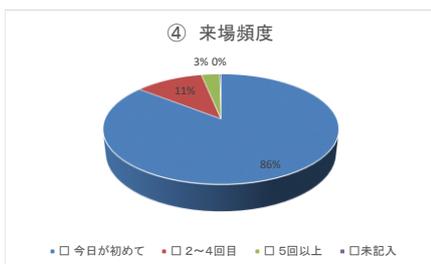
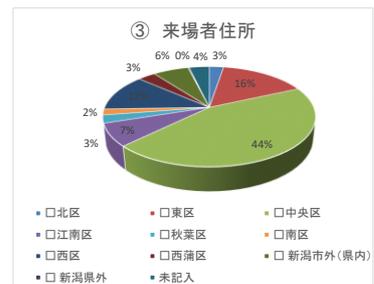
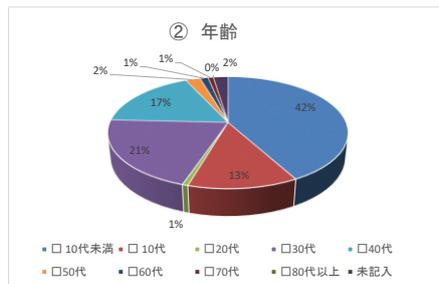
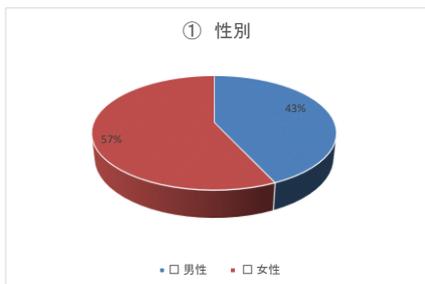
合計得点÷(人数-未記入)

⑦スタッフの対応

<input type="checkbox"/> とても満足	<input type="checkbox"/> やや満足	<input type="checkbox"/> 普通	<input type="checkbox"/> やや不満	<input type="checkbox"/> とても不満	未記入	計
294	89	58	9	1	15	466
得点 29,400	6,675	2,900	225	0		

合計得点	満足度
39,200	86.0

合計得点÷(人数-未記入)



⑨ 今回の感謝祭で「よかった」と思う内容は何でしたか？(複数回答可)

<体育館>

<input type="checkbox"/> 豚汁ふるまい	<input type="checkbox"/> おにぎりふるまい	<input type="checkbox"/> 豆まき・お菓子まき	<input type="checkbox"/> けん玉	<input type="checkbox"/> キッズダンス発表	<input type="checkbox"/> スラックライン	<input type="checkbox"/> ゆいぽーとSASUKE
310	248	92	110	89	119	34

<1階>

<input type="checkbox"/> わくわく抽選会	<input type="checkbox"/> ワークショップ「ZINEをつくろう」	<input type="checkbox"/> ワークショップ「漂流物コレクション自慢大会」・オープンスタジオ「海辺の漂着物収集所」
152	20	32

<2階>

<input type="checkbox"/> 手旗信号体験会	<input type="checkbox"/> 軍手クリップ
42	5

<input type="checkbox"/> ゆいぽーとクラフト広場A	<input type="checkbox"/> ドアプレート	<input type="checkbox"/> ブローチ・ヘアゴム	<input type="checkbox"/> ネックレス	<input type="checkbox"/> くるくるレインボー	<input type="checkbox"/> 鬼の帽子	<input type="checkbox"/> キーホルダー
37	56	31	11	4	10	16

<input type="checkbox"/> ゆいぽーとクラフト広場B	<input type="checkbox"/> マイ箸づくり	<input type="checkbox"/> ワイヤーで昆虫づくり
30	47	44

※クラフト広場ABについては、それぞれの会場の中で6つあるいは2つのクラフトを行った。  
アンケートは、「～広場A」など回答とその部屋の中で作った作品を答えたものの2種が混在している。

<3階>

<input type="checkbox"/> 爆弾処理ゲーム	<input type="checkbox"/> 防災クイズラリー
153	44

<4階>

<input type="checkbox"/> ハーモニカ演奏	<input type="checkbox"/> 合唱発表	<input type="checkbox"/> カプラ体験
24	5	47

⑩ 今後参加してみたいと思うイベント等がありましたらご記入ください。

キャンプ・親子キャンプ	8	お菓子・ピザづくり、調理実習	6	科学的なもの	2
つり	2	ワークショップ・各種体験	4	防災関係	1
ウォークラリー・クイズラリー	3	工作・クラフト系	9	すごろく・カルタ	1
スラックライン	5	幼児の英語イベント	1	マンカラ大会	2
トランポリン	1	家族でできるイベント	1	カプラ	1
アイスホッケー	1	十代受けしそうなイベント	1	なぞとき	2
なわとび	1	無料のイベント	1	射的	1
ボーリング	1	今日のようなイベント	2	おかしすくい	2
鬼ごっこ	2	おまつり	2	まめまきなど	1

⑪ その他、ゆいぽーと全体の印象、感想等、ご自由にお書きください。

楽しかった、おもしろかった、よかったなど	73	建物がきれい・明るい・広い	28	初めて来た	4
来年もまたやってほしい、来年も参加したい	12	建物の構造がわかりやすい	1	また来たい、今後使ってみたい	12
いろいろなイベントがあってよかった	7	校舎(建物)が懐かしかった	2	安心して子どもを連れてこられる	1
無料でたくさん遊べてよい	3	建物が使いやすい	3	スタッフがていねい	1
親子で楽しめてとてもよい	8	いつも使っている	2	豚汁やおにぎりがおいしかった	7
一日フルに楽しめた	2	どんな施設かよくわかった	1	もっとイベントに参加したかった	1
いいイベントだった	3	景色がとてもきれい	1	もっとアピールしてほしい	1
満足した	2	活動場所が充実している	1		
豚汁・おにぎりの並び方を改善した方がいい	1	豚汁の列に横から割り込む人がいた	1	未就学児が遊べるスペースがもっとあるといい	
20分も並んだ。流れをスムーズにしてほしい	1	整理券方式にしてほしい。	1	子どもスリッパで階段の上り下りは難しかった	
豚汁とおにぎりを一緒に渡してもらえるとよかった	3	朝から来たのに食べられなかった	1	SASUKEのやり方がわからないものが多かった	
寒かった	1	ふるまいの時にステージが見えなくて残念	1		
全体的にスタッフが少ない	2	ふるまいとイベントがぶつかりみられなかった	1	中高生のための学習室が欲しい	2
ワークショップやスタンブラリーで戸惑うことが多かった	1	もっと豚汁を作ってほしい	1	小学生がうるさい	
もう少し説明があるとよい	1	屋前に来たのに材料がなくてできなかった	1		
見本があるとよかった	1	クラフト各企画ごとの受付がわからなかった	1		
混んでいて少ししか参加できなくて残念だった	1	名簿が足りなかった	1		
時間通りに企画を運営してほしい	1				

## 平成31年/令和元年度 広報活動

### 【新聞】

媒体名	回数	内容
新潟日報	7	・複合施設『ゆいぽーと』の紹介 ・自主事業「めだかの学校」関連の記事 ・AIR事業のアーティストおよび活動の紹介・文化芸術活動支援事業の紹介 ・「環境再帰アート展」準備の様子、他
読売新聞 新潟版	3	・施設紹介 ・「めだかの学校」NGT問題の記事 ・企画展「学校で妖怪～水と土の妖怪祭りスペシャル～」紹介

### 【雑誌・フリーペーパー等】

媒体名	回数	内容
月刊キャレル	9	・アーティスト・イン・レジデンス事業アーティストの紹介および作品展告知 ・企画展「学校で妖怪～水と土の妖怪祭りスペシャル～」紹介 ・「水と土の映像祭2019」紹介・告知 など
月刊ウインド	7	・「めだかの学校」紹介 ・「水と土の映像祭」 ・「文化誌フォーラム」の紹介・告知 など
assh	1	・企画展「学校で妖怪～水と土の妖怪祭りスペシャル～」紹介
美術手帖	1	・アーティスト・イン・レジデンス事業の応募告知

### 【Web】

媒体名	回数	内容
にいがた・びより	6	・施設紹介 ・文化芸術活動支援事業・青少年体験活動推進事業の紹介および参加応募告知
Move Arts Japan	1	・アーティスト・イン・レジデンス事業を中心とした施設の紹介
AIR_J	1	・アーティスト・イン・レジデンス事業 プログラム紹介
Resartis	2	・アーティスト・イン・レジデンス事業 プログラム紹介
東山アーティスト・プレイズメント ・サービスウェブサイト	2	・アーティスト・イン・レジデンス事業の応募告知
アートコンペの広場	1	・アーティスト・イン・レジデンス事業の応募告知
Artsparkr	2	・アーティスト・イン・レジデンス事業の応募告知
SPEAKArt	1	・アーティスト・イン・レジデンス事業の応募告知
西大畑旭町かいわい	9	・施設紹介 ・文化芸術活動推進事業の紹介
新潟開港150周年ウェブサイト	2	・企画展「新潟発、古町鯛車ものがたり」紹介 ・企画展「学校で妖怪～水と土の妖怪祭りスペシャル～」紹介
Komachi Web	2	・施設紹介 ・「ふたば感謝祭2020」告知
日刊にいがた	2	・企画展「学校で妖怪～水と土の妖怪祭りスペシャル～」紹介 ・「ふたば感謝祭2020」告知
SHIKAMO	2	・「宇宙と星とその果てに」紹介 ・「水と土の映像祭2019」告知
新潟文化物語	3	・自主事業「めだかの学校」宣伝告知 ・「水と土の映像祭2019」宣伝告知 ・「文化誌フォーラム」宣伝告知
にいがた通信	1	・「ふたば感謝祭2020」告知

### 【ラジオ】

媒体名	回数	内容
FM新潟	1	・「ふたば感謝祭2020」告知
FM-PORT	2	・企画展「新潟発、古町鯛車ものがたり」紹介 ・企画展「学校で妖怪～水と土の妖怪祭りスペシャル～」紹介
NHKラジオ	1	・企画展「学校で妖怪～水と土の妖怪祭りスペシャル～」紹介

### 【テレビ】

媒体名	回数	内容
NHK新潟放送局	2	・企画展「学校で妖怪～水と土の妖怪祭りスペシャル～」紹介 ・「ふたば感謝祭2020」告知