

# 市長記者会見

期 日 平成30年4月5日(木)

時間 午前10時~

場 所 執行部控室

# 発表 内容

1 春の新潟・音楽ウィークの開催について

(文化政策課)

- 2 2019年G20サミット農業大臣会合開催に係る組織の立ち上げについて (地域魅力創造部)
- ※ 寺山公園・子育て交流施設「い~てらす」のオープンについて (公園水辺課)
- ※ 東日本旅客鉄道株式会社からの「企業版ふるさと納税」による寄附目録の 贈呈について (政策調整課、観光政策課)
- ※ 新潟駅万代広場・市役所前 BRT 乗り場の障がい者アート展示について (障がい福祉課)

# 春の新潟・音楽ウィークの開催について

#### ○ 趣旨

ゴールデンウィーク期間中、りゅーとぴあや新潟市音楽文化会館等を会場に、 誰もが気軽にクラシック音楽を楽しむことができる「春の新潟・音楽ウィーク」を官民共同で開催し、春の賑わいを創出します。

#### ○ 新潟市企画イベント

■ りゅーとぴあ ロビーコンサート(観覧無料)

日 時 4月28日(土)12:45~13:55(3公演)·16:15~17:00(2公演) 4月29日(日)10:00~10:50(2公演)·16:15~17:00(2公演)

会場 りゅーとぴあ東側共通ロビー

出 演 新潟市ジュニア音楽教室、新潟中央高等学校コーラス部ほか その他 各種ワークショップ、人形劇、キッズ向けイベント等も開催

■ スペシャル市民オーケストラ コンサート

日 時 4月29日(日)

11:30~12:15 0歳からのコンサート 17:30~18:30 60分で巡る名曲探訪

会場新潟市音楽文化会館ホール

出 演 スペシャル市民オーケストラ

料 金 各公演共通 一般 1.000 円、小学生以下 500 円

### ○ 関連イベント(民間団体主催)

同時期に開催する民間音楽イベントと連携し、一体的に PR します。

■ 4月28日(土)

りゅーとぴあ・1 コイン・コンサート (りゅーとぴあコンサートホール)

■ 4月29日(日·祝)

神尾真由子&ミロスラフ・クルティシェフ デュオ・リサイタル (りゅーとぴあコンサートホール)

■ 4月30日(月・休)

第 22 回 Joint Concert in Brass 2018 (りゅーとぴあコンサートホール)

■ 5月5日(土・祝)

第8回新潟クラシックストリート (新潟市音楽文化会館ほか全25会場)

お問い合わせ

新潟市文化政策課振興チーム(担当:大平・石井) 電 話 025-226-2563(直通) FAX 025-226-0066 メール bunka@city.niigata.lg.jp

# Schedule - スケジュールー

4 **a** 28

		**************************************		
会場	りゅーとぴあ 東側ロビー	スタジオA	コンサートホール	新潟市音楽文化会館 ホール
10:00	10:00~11:00 いけばな体験ワークショップ①			
11:00	11:15~12:15		11:30~12:40	
	いけばな体験ワークショップ②	No. 1	りゅーとびあ・1コイン・コンサート vol.94 「鬼才と俊才"ピアノ"」	
12:00			米津真浩・小瀧俊治	
	12:45~13:55			
13:00	ポッチャリーノ弦楽四重奏団			
	La fête de Reco			
	小黒亜紀			
14:00				
	14:30~16:00		15:00~16:10	
15:00	モダーン手描染め ワークショップ		りゅーとびあ・1コイン・コンサート vol.94 「鬼才と俊才"ピアノ"」	
	)—))jay)	The same of the sa	小瀧俊治・米津真浩	
16:00	16:15~17:00	-		
	アモーレ・マルー	1_524		
17:00	新潟中央高等学校コーラス部			
17.00				

**4** <sup>图 級</sup> **29** 

<b>Д</b>	ひっ しがま 吉伽直び	りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館		新潟市音楽文化会館 ホール
会場	りゅーとぴあ 東側ロビー	スタジオA	コンサートホール	初加加加
10:00	10:00~10:55			
	新潟市ジュニア邦楽合奏団	Ġ.		
11:00	新潟市ジュニアオーケストラ	To Care		
11.00				11:30~12:15
				スペシャル市民オーケストラ コンサート
12:00		12:30~13:15		「0才からのコンサート」
		ANF劇団による人形劇上演		Z - 5
		「歌おうよ、踊ろうよ、人形と!」		
13:00		13:30~14:00		an e de ma
		TAMi×MIWA オリジナルダンス&ヨガ	14:00~16:00	
14:00		「動物カーニバル」	10.00	
14.00			神尾真由子&	
			ミロスラフ・クルティシェフ	
15:00			デュオ・リサイタル	A CO
			7 - 3 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	PARAMETER STATE OF THE STATE OF
	-16:15 <b>~</b> 17:00			
16:00	アンサンブル・ゼフィール			
	新潟市ジュニア合唱団			3hr 上海上海
17:00				47.00 40.00
.,.00				17:30~18:30
				スペシャル市民オーケストラ コンサート
18:00				「60分で巡る名曲探訪」

**30** 

会場	りゅーとびあ 新潟市民芸術文化会館 コンサートホール
12:00	
	13:00~15:20
13:00	第22回 Joint Concert in Brass 2018
14:00	
	主催:合同演奏会実行委員会
15:00	

5, <del>©</del>® **5** 

会場新潟市音楽文化会館ホール<br/>他 全25会場12:00~20:0012:00第8回新潟クラシックストリート主催: NPO法人新潟ジャズストリート実行委員会20:00

# Access - アクセスー



路線バス/新潟駅万代口より

● 萬代橋ライン (BRT) 青山方面行 「市役所前」下車 (徒歩5分) ● 鳥屋野線、観光循環バス (白山公園先回り) 乗車

→「白山公園前」下車(徒歩3分)

新潟駅より タクシー約15分

白山駅より 徒歩約15分またはタクシー約5分 自動車

目動車

新潟中央ICより 約18分 (北陸自動車道/磐越自動車道/日本海東北自動車道)

#### 白山公園駐車場のご案内

- ○身体障がい者用駐車スペースを用意 してあります。
- ○駐車場料金(有料:30分100円)の お支払いは、プリペイドカードが大変 便利でお得です。(2,000円のカード で3,000円分)(りゅーとびあ2Fの自 動販売機でお買い求めください)











主催:春の新潟・音楽ウィーク開催実行委員会

実行委員会構成団体 (公財) 新潟市芸術文化振興財団、合同演奏会実行委員会 NPO法人新潟ジャズストリート実行委員会、(一財) 新潟市音楽芸能協会、新潟市

●お問い合わせ 新潟市役所コールセンター TEL 025-243-4894 午前8時~午後9時(年中無休)





# りゅーと ぴあ ロビーコンサート (無料)





りゅーとぴあ東側共通ロビーでは、地元演奏者による合唱や演奏などバラエティに富んだ 公演を無料でお楽しみいただけます。ぜひお気軽にお越しください。

#### 4月28日 [±]

ポッチャリーノ 弦楽四重奏団(弦楽四重奏)



●時間 12:45~13:05 ●曲目

ハイドン:弦楽四重奏曲第77番 ハ長調「皇帝」より 第2楽章 他

#### La fête de Reco (リコーダーアンサンブル)



●時間 13:10~13:30 ●曲目

エドワード・エルガー:愛の挨拶

# (ピアノ・ソロ)



●時間 13:35~13:55 ●曲目

ファリャ:「恋は魔術師」より 火祭りの踊り 他

#### アモーレ・マルー (バロックアンサンブル)



●時間 16:15~16:35

ダウランド:彼女は許してくれる だろうか? 他

#### 新潟中央高等学校 コーラス部(合唱)



●時間 16:40~17:00

フェリウ:「Mi Barco」 他

# 4月29日【日・祝】

#### 新潟市ジュニア 邦楽合泰団(邦楽合奏)



●時間 10:00~10:20 ●曲目

川崎絵都夫:「風と光と大地の うた」より 他

#### 新潟市ジュニア オーケストラ(弦・管アンサンブル)



●時間 10:30 ~ 10:55

●曲目 ホルスト:「セントポール組曲」より ジーグ 他

#### アンサンブル・ ゼフィール(フルート四重奏)



●時間 16:15~16:35 ●曲目

三浦真理:「ティータイムの画集」

#### 新潟市ジュニア合唱団 (合唱)



●時間 16:40~17:00

●曲目

りゅーとぴあ スタジオ A

フォーレ:「レクイエム」より サンクトゥス 他

# りゅーとぴあ ロビーワークショッフ

りゅーとぴあ・1コイン・コンサート vol.94 「鬼才と俊才"ピアノ" |

TEL 025-224-5521 (11:00~19:00/v休館日は除く)

●時間 11:30~12:40 米津真浩・小瀧俊治

りゅーとぴあコンサートホール

●料金 各回500円 (全席自由/チケットレス)

●主催 (公財) 新潟市芸術文化振興財団

15:00~16:10 小瀧俊治・米津真浩

●お問い合わせ りゅーとびあチケット専用ダイヤル



いけばなと手描述め

りゅーとぴあロビーを華やかに彩る芸術作品を 気軽に、楽しみながら一緒に作ってみませんか?

# いけばな体験ワークショップ

気軽に楽しみながら"いけばな"を 体験できるワークショップです。

●時間 ①10:00~11:00 ②11:15~12:15

●講師 須田寛子

(一財)池坊華道会中央委員 ●定員 各回15名 ※先着順

●参加 無料 ●申込 不要

6 4月28日 (土)

※作品の持ち帰りを希望される場合は、 材料費2,000円が掛かります。

#### の各作品はリカーと ぴあロビー内にて 展示します。

モダーン手描染めワークショップ 模様の入った布に、筆を使って色を染め ていく"手描染め"のワークショップです。

●時間 14:30~16:00

計師 中村清子 モダーン手描染アカデミー認定講師

●定員 30名 ※先着順

●参加 無料

●申込 不要



# 4月29日【日・祝】

#### ANF劇団による人形劇上演「歌おうよ、踊ろうよ、人形と!」 いろいろな国の歌を人形、歌姫、合唱団と歌います。

皆さん一緒に歌いましょう。

●時間 12:30~13:15 協力:(一社)新潟・フランス協会

#### TAMi×MIWA オリジナルダンス&ヨガ 「動物カーニバル」

キャッチーなメロディーにあわせて、キッズ向け動物ヨガ のポーズを楽しくまねっこしながら踊りましょう! ●時間 13:30~14:00

✓✓✓✓
りゅーとぴあスタジオA前口ビー出店 9:30~14:30・西大畑ベーグル(ベーグル販売)



#### ・ジャック イン ザ ドーナツ(ドーナツ販売) ・生活協同組合コープクルコ(試食&ガラポン)

# GW期間中医は他はもイベント盛りたくさんり

# 6 4月29日 [日·祝]

神尾真由子&ミロスラフ・クルティシェフ デュオ・リサイタル

- ●時間 14:00~16:00
- ●会場 りゅーとぴあコンサートホール
- ●料金 S席: 4.000円/A席: 3.000円/B席: 2.000円(全席指定)
- ●主催 (公財) 新潟市芸術文化振興財団
- ●お問い合わせ りゅーとびあチケット専用ダイヤル

TEL 025-224-5521 (11:00~19:00/休館日は除く)



# 新潟市音楽文化会館 ホールコンサート



新潟市内で活動するさまざまなオーケストラのメンバーが、この日のために結成した 「スペシャル市民オーケストラ」によるコンサートを開催します。

### 4月29日 [日・祝]

# スペシャル市民オーケストラ コンサート

●日時 4月29日(日・祝)

午前の部 11:30~12:15 「0歳からのコンサート」 午後の部 17:30~ 18:30 「60 分で巡る名曲探訪」

- ●会場 新潟市音楽文化会館ホール
- ●出演 スペシャル市民オーケストラ
- ●指揮 坂井悠紀
- ●司会 高野麻衣
- ●料金 各公演共通 大人 1,000 円、小学生以下 500 円 チケットは、りゅーとぴあ 2F インフォメーションカウンター、 新潟市音楽文化会館にて販売

#### 出演者紹介



#### スペシャル市民オーケストラ(オーケストラ)

新潟市を拠点とする新潟交響楽団、新潟室内合奏団、新潟メモリアルオーケスト ラ、北区フィルハーモニー管弦楽団、ルヴォワール、新潟大学管弦楽団、新潟中央 高等学校管弦楽部、新潟市ジュニアオーケストラ教室のメンバーにより結成。新潟 明訓高等学校、東京学館新潟高等学校、県立新潟高等学校の合唱部を中心とした 合唱団も特別参加



坂井悠紀(指揮者)

三条市(旧下田村)出身。東京音楽 大学(作曲指揮専攻)卒業。現在、 新潟市内の会社に勤める傍ら音楽 活動にも意欲的に取り組み、新潟 オペラスタジオ公演「コジ・ファン・ トゥッテ」「魔笛」などを指揮



高野麻衣(司会・コラムニスト)

新潟県村上市出身。上智大学文学 部卒 (西洋文化史)。著書『フラン ス的クラシック生活』(ルネ・マルタ ンと共著、PHP新書)、『マンガと音 楽の甘い関係』(太田出版)など ブログ「Salonette」 http://www.salonette.net/

#### 午前の部 11:30 ~ 12:15 0歳以上入場可

「0歳からのコンサート

※3歳未満ひざ上鑑賞無料 ~0歳から親しむクラシックの体験型コンサート~」

●曲目

ビゼー:カルメン組曲より「闘牛士」 [楽器紹介]

ベートーヴェン:交響曲第5番より メンデルスゾーン:結婚行進曲

[楽器体験] オッフェンバック:喜歌劇「天国と地獄」より

[指揮体験] ヘンデル:ハレルヤコーラス



楽器体験

#### 「0歳からのコンサート」にご来場の皆さまへ

お子さまたちの笑い声や泣き声など、にぎやかな雰囲気の中 での鑑賞になりますので、ご了承願います。また、お子さま連 れのお客さまは、お子さまがあまりに音を立てるようでした ら一旦ロビーへ出るなど、お子さまが良き聴衆になれるようご 配慮ください。コンサートの趣旨をご理解いただき、寛大な気 持ちでご参加いただければ幸いです。

#### 午後の部 17:30 ~ 18:30 3歳以上入場可 「60 分で巡る名曲探訪」

#### ●曲目

【オペラ・バレエの名曲】

ワーグナー:歌劇「マイスタージンガー」より前奏曲(抜粋) チャイコフスキー:「くるみ割り人形」より「花のワルツ」(抜粋)

#### 【交響曲の名曲】

ハイドン:交響曲「驚愕」より第2楽章 ベートーヴェン:交響曲第5番より ドヴォルジャーク:交響曲第9番「新世界より」第4楽章

モーツァルト:アヴェ・ヴェルムコルプス ヘンデル: ハレルヤ





#### 第22回 Joint Concert in Brass 2018

- ●時間 13:00~15:20
- ●会場 りゅーとぴあコンサートホール
- ●料金 700円 (当日 1.000円) ●主催 合同演奏会実行委員会
- ●出演 坂井輪中学校、上山中学校、亀田中学校、 村上市立荒川中学校、新潟南高等学校、東京学館新潟高等学校 吹奏楽部、小針中学校合唱部
- ●お問い合わせ jointbrass@gmail.com



#### 第8回新潟クラシックストリート

- ●時間 12:00~20:00
- ●会場 新潟市音楽文化会館ほか全25会場
- ●料金 1.000円 (全会場フリーパス)
- ●主催 NPO法人新潟ジャズストリート実行委員会
- ●お問い合わせ TEL 025-223-4349
  - (新潟ジャズストリート 事務局スワン)

普段着で聴くコンサート 気軽に楽しむ1時間





小瀧 俊治

# りゅーとびあ コンサ<sub>2018</sub>ト ~ランチタイム・コンサート~

- ◎料金:全席自由 500円(チケットレス/当日会場にてお支払いください)
- ◎1コイン回数券:3,000円[7枚綴り回数券] (12月5日(水)開催のVol.99まで使用可。なおN-PAC mate割引はありません。)
- ○各回:11:30開演(11:00開場) ※Vol.94の2回目のみ15:00開演(14:30開場)
- ○会場:りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館 コンサートホール
- ○お問い合わせ:りゅーとぴあチケット専用ダイヤル 025-224-5521(11:00~19:00/休館日は除く)
- ※前売券(450円·N-PAC mate(友の会)のみ発売)及び1コイン回数券のお取り扱いは、 りゅーとぴあのみとなります。

主催:公益財団法人新潟市芸術文化振興財団 企画制作:りゅーとぴあ 事業企画部

# 「鬼才と俊才 "ピアノ"」

ょねづ ただひろ 米津 真浩(ピアノ) こたきとしはる 小瀧 俊治(ピアノ)

米津 真浩

Vol. 94 11:30開演

15:00開演

Vol. 95 11:30開演

# 「荘厳な響き "オルガン"」

ジャン=フィリップ・メルカールト (オルガン)



Vol. 96 11:30開演

# 「柔らかな音色 ユーフォニアム"」

さとう あやか 佐藤 采香(ユーフォニアム) つかもと ふ み か 塚本 芙美香(ピアノ)



# ★託児室あります★



〒951-8132 新潟市中央区一番堀通町3番地2 http://www.ryutopia.or.jp





# 20周年のりゅーとぴあも、 1コイン・コンサートで堪能 /

今年20周年を迎えるりゅーとぴあ。一方、1コイン・コンサー トは17年目を迎え、ますます目も耳も離せません!しかしなが ら、まだ未体験の方も多いはず。そこでこの公演の魅力を簡 単にご紹介すると…まずは公演時間がランチタイムの1時間 であること。また料金はたったの500円。しかも事前にチケッ トの購入をする必要もなく、コンサートホールの入場口で1コイ ン(500円)を払うだけの手軽さです。 さらにはアーティストの トーク付なので、たとえ知らない曲があっても大丈夫。充分に 楽しめます。

気軽に質の良いクラシック音楽を味わえる「りゅーとぴあ・ 1コイン・コンサート」。今年も職員一押しのアーティストによる ステージを、ぜひお聴き逃しなく!

【りゅーとぴあ 音楽企画課】

#### 託児サービスをご利用ください!

公演日の2週間前までにお申し込みください。 なお、定員になり次第締め切らせていただきます。 対象/生後6ヶ月以上~小学2年生まで 託児料/未就学児1人1,000円、小学1·2年生1人1,500円 お申し込み/りゅーとぴあチケット専用ダイヤル 025-224-5521※公演目前1週間を過ぎてのキャンセルは託児料と同額のキャンセル料が発生します

#### 下半期のりゅーとぴあ・1コイン・コンサート

Vol.97 9月21日(金) 「魅惑の美声"バス"」 Vol.98 10月 6日(土) 「多彩な響き"サクソフォン四重奏"」 Vol.99 12月 5日(水) 「奥深い音色"チェロ"」

普段着で聴くコンサート。気軽に楽しむ1時間。

# りゅーとびあ・1コイン・コンサート

~ランチタイム・コンサート~ 2018 上半期

# 「鬼才と俊才"ピアノ" |

米津 真浩 [ビアノ] 小瀧 俊治 [ビアノ]

2回公演

11:30開演 【米津真浩ソロ+小瀧俊治との連弾】

- ●F ショパン: **ノクターン 第2番 変ホ長調 Op.9-2**
- ●C.ドビュッシー: 喜びの島
- ●A.ハチャトゥリアン:**剣の舞(連弾**) ほか

11:30開演 15:00開演

15:00開演 【小瀧俊治ソロ+米津真浩との連弾】

- ●S.ラフマニノフ: 前奏曲 嬰ハ短調「鐘」Op.3-2
- ●Fリスト:愛の夢 第3番 変イ長調 S.541
- ●G.ビゼー(森亮平編): カルメン・ファンタジー(連弾) ほか

1コイン・コンサート初となる1日2回開催。11:30からの1回目は、「鬼才・米 津真浩 | が主役。ソロは、得意のショパンとドビュッシーを中心にお届けします。 また15:00からの2回目は、「俊才・小瀧俊治」がメイン。ソロは多彩な作曲家名 が並び、どんな作品にも優れた演奏力を発揮する小瀧らしい選曲です。また両 公演ともに、迫力満点の連弾付!ゴールデンウィーク初日は、ぜひりゅーとびあ で1日お過ごしください。



# 「荘厳な響き"オルガン" |

ジャン=フィリップ・メルカールト [オルガン]

vol.95 11:30開演

- ●J.S.バッハ:**小フーガ ト**短調 BWV 578
- ●C.ドビュッシー: 月の光
- ●J.アラン:**リタニー** ほか

ベルギー出身のジャン=フィリップ・メルカールト。2009年「ブルージュ国際古 楽コンクール」オルガン部門第2位を受賞した、世界が認めるオルガニストです。 2003年から1年間札幌コンサートホール Kitaraの専属オルガニストを務めた 後、現在は那須野が原ハーモニーホールのオルガニストとして活躍しています。 20年ぶりのオーバーホールを終え、音色に一層の輝きが増したりゅーとびあのパ イプオルガン。その魅力をオルガンの名曲と共に、余すところなくお届けします。



# 「柔らかな音色"ユーフォニアム"」

佐藤 采香 [ユーフォニアム] 塚本 芙美香 [ピアノ]

Vol.**96** 11:30開演

- ●真島俊夫: 二つの夢 「ユーフォニアム・カプリチオーソ |
- ●Aピアソラ:「**タンゴの**歴史」より"カフェ1930"
- ●Gビゼー 歌劇「カルメン」より 花の歌 ほか

96回目にして初登場となる「ユーフォニアム」。テレビアニメ「響け!ユーフォ ニアム」でクローズアップされて以来、人気急上昇中の金管楽器です。演奏は、 第32回日本管打楽器コンクールのユーフォニアム部門で優勝を果たした佐藤 采香。耳になじむ"クラシックの名曲"から、ユーフォニアムのために書かれた"知 られざる名作"まで、この楽器の持ち味である柔らかな音色と共に、癒しの1時 間をお贈りします。

コンサートのあとは素敵なランチタイムを いろいろなサービスが用意されている協力店が お待ちしています。公演当日をお楽しみに! ※当日配布のプログラムをご覧ください。

- ◆以下のことをご了承の上、チケットをお買い求めください。
  - \*この公演はチケットの代わりに、直接1コイン(500円)をお支払いいただく方式です。 (Vol.94を2公演聴かれる場合、各回500円ずつのお支払いとなります) ご入場の際はなるべくおつりのないようご用意ください。
  - \*未就学児はご入場いただけません。託児サービスをご利用ください。
  - \*事情により、演奏者及び演奏曲目が変更されることがあります。
  - \*車椅子席は事前にお申し出ください。
- ◆難聴者赤外線補聴システムのご案内
  - \*\*お申し込み先/りゅーとびあチケット専用ダイヤル 025-224-5521
    \*予めお申し出ください。

#### ■会館のご案内



- ●新潟駅万代口より車で15分 ●開越自動車道/磐越自動車道新潟中央ICより車で20分 ・新潟駅万代口よりバスで 15分~20分 電代橋ライン(BRD)青山方面行「市役所前」下車 徒歩5分 ●新潟空港より車で30分







Violin:

Mayuko Kamio

2007年、世界三大コンクールの一つである「チャイコフスキー国際コンクール」で優勝し、瞬く間に日 本を代表するヴァイオリニストの一人となった神尾真由子。2017年の第103回東響新潟定期では難曲 ショスタコーヴィチの第1番に挑み、「ヴァイオリン」という楽器の機能性を究極にまで高めた端麗な音 色と圧倒的な技巧で聴衆を魅了。「次はリサイタルを!」との多くの声にお応えし、急遽4月に開催が 実現しました。また注目すべきは、ミロスラフ・クルティシェフとの共演。神尾と同年に同じコンクールで 最高位となり、第91回東響新潟定期でも絶賛を博したピアノの名手。チャイコフスキーでの頂点同士 が繰り広げる濃密な音楽は、まさに二重奏の醍醐味を満喫させてくれることでしょう。お聴き逃しなく! 【りゅーとぴあ 音楽企画課】

# **「新潟の皆さまへ**│~デュオ・リサイタルに寄せて

りゅーとぴあでは、2017年10月にビャルナソンさんの指揮で東京交響 楽団の定期演奏会に出演し、ショスタコーヴィチのヴァイオリン協奏曲第1 番を演奏しました。日本での演奏はその時が初めてだったこともあり、最も 思い出深く、また色々なことを学んだ曲の1つとなりました。 新潟の皆様に 聴いていただき嬉しく思っていた矢先、この公演が大変好評で、急遽4月に リサイタルを開催していただけるとのお話が。とても感謝しております。

今回のプログラムでは全国5か所を回りますが、音響が素晴らしいホール ばかりです。そこでぜひ、現代音楽も含めたいと考えました。ミニマリズム をはじめ多彩なスタイルと国の曲を入れましたが、一方で長く難解になりす ぎぬよう、1曲あたりは15分以内に。また最後の曲には「ポーギーとベス」を。 精神的には第二の故郷である古き良き"アメリカ"を代表する作曲家ガー シュインと、私の最も尊敬するヴァイオリニストであるハイフェッツによる作 品。楽しい気分で聴いていただけるようにしました。さらには、日本を代表 する作曲家、細川俊夫さんの作品も演奏します。 現代音楽と一括りにされる 中でも、様々な作品があることをご紹介します。

他方、現代音楽と一緒に永遠のベストセラーもとの想いから、フランクの ソナタを演奏することに迷いはありませんでした。この曲は数あるヴァイオ リン・ソナタの中で最もポピュラーですが、作品形式としては決して保守的 ではありません。同じモチーフが全曲を通じて使われ、ピアニストには大き な手とテクニックが要求され、ヴァイオリニストには特に緩徐楽章で成熟し た右手の技術が求められます。テクニカルな曲ではありませんが、演奏者含 め全員の心を必ず高揚させてくれる名曲です。

これらのプログラムを通じ、どうか新潟の皆様にお楽しみいただけるよう にと願っております。ぜひ、りゅーとぴあへご来場ください。

# 神尾,真由子

#### 神尾真由子(ヴァイオリン)

Mayuko Kamio, Violin

4歳よりヴァイオリンをはじめる。 2001年ニューヨークでデビュー、 ニューヨーク・タイムズ紙で「輝くば かりの才能」と絶賛される。2007年 に第13回チャイコフスキー国際コン



クールで優勝し、世界中の注目を浴びた。これまで、国内の主 要オーケストラはもとより、チューリヒ・トーンハレ管弦楽団、ロ シア・ナショナル・フィルハーモニー交響楽団、BBC交響楽団、 BBCフィルハーモニック、ブダペスト祝祭管弦楽団、バイエル ン州立歌劇場管弦楽団、ベルリン・ドイツ交響楽団、ラハティ交 響楽団などと共演。指揮者では、C.デュトワ、M.ロストロポーヴィ チ、E.インバル、V.スピヴァコフ、V.アシュケナージ、J.ビェロフ ラーヴェク、I.フィッシャー、T.ソヒエフ、O.カムなどと共演して いる。近年では、ズービン・メータ指揮ミュンヘン・フィルハーモ 二一管弦楽団と南米ツアー、フランソワーグザヴィエ・ロト指揮 南西ドイツ放送交響楽団と日本ツアー、ルドヴィク・モルロー指 揮イスラエル・フィルハーモニー管弦楽団とイスラエル・ツアー を行った。サン・モリッツ、コルマール、ヴェルビエなどの著名フェ スティヴァルにも出演。また、ソリストとして、ニューヨーク、ワシ ントン、サンクトペテルブルク、モスクワ、フランクフルト、ミラノ など世界各地でリサイタルを行っている。レコーディングでは RCA Red Sealレーベルより最新CD「ヴァイオリン・アンコー ル」を含む5枚をリリース。大阪府知事賞、京都府知事賞、第13 回出光音楽賞、文化庁長官表彰、ホテルオークラ音楽賞はじめ 数々の賞を受賞している。使用楽器はストラディヴァリウス 1731年製 "ルビノフ" を宗次コレクションより貸与されている。

## ミロスラフ・クルティシェフ

(ピアノ)

Miroslav Kultyshev, Piano

サンクトペテルブルク音楽院でア レクサンドル・ザンドラーに師事。6 歳でリサイタルを聞くなど幼少期か ら非凡な才能を発揮し、10歳でY.テ



ミルカーノフ指揮/サンクトペテルブルク・フィルとピアノ協奏 曲を共演しデビューを飾った。2007年第13回チャイコフス キー国際コンクールで最高位となる(1位該当者なしの2位)。 2012年、モンテカルロ・ピアノマスターズ優勝。 ソリストとし て、ロシア国立アカデミー響、サンクトペテルブルク・フィル、 ロシア国立響、東響、都響をはじめ多くのオーケストラと共演。 指揮者ではV.ゲルギエフ、V.アシュケナージ、Y.バシュメット、 M.ゴレンシュタイン、V.シナイスキー、A.ドミトリエフと共演。 これまで、ウィーン楽友協会ホール、モーツァルテウム、コンセ ルトヘボウ、リンカーン・センター、サントリーホールなど世界 各国の一流ホールに出演。キッシンゲンの夏、ショバン国際音 楽祭(ドゥシニキ)、白夜の星音楽祭(サンクトペテルブルク)、 9月音楽祭(モントルー)、ザルツブルク音楽祭(オーストリア) 等の音楽祭にも招かれている。

※この公演は、東響新潟定期会員の特典(対象: S席のみ)として開催するもので、一般のお客 様へは、定期会員分を除いた座席を販売いた します。あらかじめご了承ください。

#### ◆チケットご購入の際のご注意

- \*コンサートの性格上、未就学児の同伴はお断りしています。小学生以上はチケットが必要です。
- \*お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- \*事情により、演奏曲目が変更されることがあります。
- \*車椅子席はチケットご購入時にお申し出ください。(りゅーとぴあのみで取り扱います)
- ◆サポートシステムのご案内(お申し込み/りゅーとびあチケット専用ダイヤル 025-224-5521)
- \*託児室:公演日2週間前までにお申込みください。なお、定員になり次第締め切らせていただきます。 対象/生後6ヶ月以上~小学校2年生まで

託児料/未就学児1人1,000円 小学1·2年生1人1,500円

※公演日前1週間を過ぎてのキャンセルは託児料と同額のキャンセル料が発生します。

\*難聴者赤外線補聴システム:予めお申し込みください。

#### ■会館のご案内



- ●新潟駅万代ロより車で15分
  ●関越自動車道/磐越自動車道新潟中央ICより車で20分
  ●新潟駅万代ロよりバスで 15分~20分
- 高代橋ライン(BRT)青山方面行「市役所前」下車 徒歩5分 ●新潟空港より車で30分

#### ■白山公園駐車場のご案内



- ●白山公園駐車場A.B.C.D合わせて約580台
- ※身障者用駐車場スペースを用意しております。※りゅーとびあには専用の駐車場がありません。 く公共交通機関をご利用ください。なお、自家用車は上 記の白山公園駐車場(有料)をご利用いただけますが、 混雑する場合もありますので、あらかじめご了承下さい。

# Cont Contest Contest

太本日開催公jointディスコdeショータイム

**平成30年4月3**日(月・昭和の日)

時間 12:10開場 13:00開演

会場 新潟市民芸術文化会館 コンサートホール

入場料 **全自由席 前売700円**(当日1,000円)

# 〈プログラム〉

# ★高校一年生合奏

「Protostar(20周年委嘱作品)」

# ★2018年度

# 全日本吹奏楽コンクール課題曲

「I古き森の戦記」

「Ⅱ マーチ・ワンダフル・ヴォヤージュ」

「Ⅲ 吹奏楽のための『ワルツ』」

「IV コンサートマーチ『虹色の未来へ』」

「V エレウシスの祭儀」

# ★OB演奏

「2018年NHK大河ドラマ 西郷どん テーマ曲」 「レ・ミゼラブル」

# ★全員合唱

「めばえ」「いま(第11回委嘱作品)」

# ★参加校混成チームによる演奏

「ソーランファンク」 「Disco'70s」 「サザエさんファンタジー」 「ダンシングヒーロー」

# ★全員合奏

「ジェラート・コン・カフェー







上山中









亀田中

荒川中 東京学館新潟高



# 新潟クラシックストリート

2018 5.5 (sat)

1日フリーパス券…1,000円(中学生以下無料)/1ドリンク…500円

#### 【主催】 NPO法人 新潟ジャズストリート実行委員会 新潟市

#### 【第四銀行支援事業】

beyond 2020 【 後援 】 新潟市教育委員会 (公財)新潟市芸術文化振興財団 新潟日報社 朝日新聞新潟総局 読売新聞新潟支局 毎日新聞新潟支局 産経新聞新潟支局 NHK新潟放送局 BSN新潟放送 N S T TeNYテレビ新潟 UX新潟テレビ21 エフエムラジオ新潟 FM PORT 79.0 FM KENTO ラジオチャット・FM新津(株)ヤマハミュージックリテイリング 新潟店 (株)河合楽器製作所新潟店 新潟国際情報大学

【 チケット取り扱い 】 各ステージ会場 りゅーとぴあインフォメーション デッキー401トップトラベル新潟 文信堂書店CoCoLo万代(新潟駅ビル地下1F) ヤマハミュージック新潟店 (株)河合楽器製作所新潟ショップ カワイ音楽教室新潟センター コンチェルト 新潟日報メディアシップ 1F インフォメーションセンターえん 新潟市美術館ミュージアムシュップ・ルルル

【お問い合わせ】 事務局スワン/新潟市中央区西堀通4 TEL.025(223)4349 ●公式サイト http://www.niigata-classicstreet.com/

# ◇◎~第8回 新潟クラシックストリート会場 タイムスケジュール & 出演者 ◇◎◎

]は出演者番号です。

19:00 12:30 18:30 19:30 20:00 渡部 遥 真水 京子 [94-1] イヒョンスン [33-1] 飯塚智恵子[34] ジャズ喫茶 A7(西堀前通3) ☎025-224-9610 フリービー [29] Drink SHIRABE [68-1] 平野 佳恵 43] 佐藤 博志 [60-1] 2 コーヒーショップ 器(営所通1) ☎025-229-5239 小林 望 [05] Blue marsh [23] SHIRABE [68-2] 藤田 愛子 : 渡辺 友絵 [13] 玉川 修一 渡辺 郁男 永野留美子 Luna Takano & Drink Food 3 ドクター可児(古町通1) ☎025-223-0851 [69-1] [93-1] Duo賢一 [50-1] Crescente Miyuki 武藤 正晃 [45-1] 大滝 里美 [37-1] 佐藤 桂子 [37-1] 五十嵐 文 小林美知子 [87-1] 4 ジャズ喫茶 スワン(西堀通4) ☎025-223-4349 真水 京子 [94-2] 川上 翔子 [04] Feur Paisible [25] SHIMOHONCHO [67] 5 ジョイアミーア(東堀通7) ☎025-224-2588 笠原ファミリー[30] Lupinus [66] QUARTET 武藤 正晃 鷹田 わこ [45-2] デュオ やまぐち [79] 坪内 麗音 [41] 6 ジャズ フラッシュ(東堀通5) ☎025-224-4518 Ewig Musik [24] Kumi [01-1] 鍵HAMO 平松 文子 熊田美也子 [63-1] 青柳佐和子 鈴木 理 [88] 大滝 里美佐藤 桂子 滝沢すみれ 廣木真知子 [40-1] 宮嵜 伸一 [91] パルム(古町通6) ☎025-228-2050 [37-2] 長谷部智子 [42-1] アンサンブル [72] 近藤 優子 佐藤 博志 [60-2] Drink Food マキ(古町通6) ☎025-229-1710 珊瑚 実加 [38-1] 杉原 正樹 [08] Duo Bianca [11] 富山 珠実 川村ちひろ 田村 亮太大竹 美咲 真山恵里花吉田 彩織 岩野 志穂 [58] 9 カフェ りんく(西堀前通6) ☎025-201-8808 アンサンブル [31-1] のら☆くらZ [86-1] [89-1] Le ciel 渡邉 淳& オペラデュオ [28] L'ABEILLE 10 カワイ音楽教室新潟センターCOMODOホール(東堀前通6) ☎025-228-2688 水嶋 沙織 [10] 横山江涼子 [14] デュオパルフェ[78-1] [26] Duo 女声 アンサンブル [31**-**2] アンサンブル 小麗 [71] 手島 尚子 [62-1] 植木 和輝 [62-1] Drink Food 本町通八/アビタシオンビル 中2F(本町通8) ☎025-378-6039 武石 明[61] 小林 洋子 澤井佐希子 佐々木智美 [19] 高橋 到奈 [17] 皆川 直子 [22] 片桐 寿代 [15-1] 栄長 敬子 [15-1] 12 スタジオ・スガマタ/ヴィラ東中通IF(東中通1) ☎025-222-5306 横内 尚子 [39-1] 畠山 正成 権藤 真弓 [16] 中町 佳子 山下 功 丸山 泉 [92] フルート タンブル ヴァッソ [77**-**1] 13 新潟国際情報大学新潟中央キャンパス/IF 学生ホール(上大川前通7) ☎025-222-6379 Prink アンサンブル [80-1] Trio Cecilia [51-1] 田村 亮太 大竹 美咲 眞山恵里花 [89-2] 金井 まゆみ [59] 手島 尚子 [62-2] 植木 和輝 14 ブルー・カフェ/サンシャイン新飯田屋ビル 2F(上大川前通7) ☎025-201-7885 Prink Food カルテット Duo賢一 [50-2] [81-1] 根本 降司 Nima アンサンブル [73-1] キャトル [76] Trio Cecilia [51-2] 15 ホテルオークラ 新潟 / 3F バー エジンバラ(川端町6) ☎025-224-6111 Prink アンサンブル [54] 堀川 雅代 [21] 滝沢 すみれ 廣木真知子 [40-2] 長谷部智子 16 ヤマハミュージック新潟店 /7F スペースY(東万代町1) ☎025-243-4311 斎藤 至 [06] [42-2] 富山 珠実 平松 文子 熊田美也子 [63-2] 青柳佐和子 品田 真彦 [20-1] 五十嵐 文 87-2] **17** 新潟市美術館 常設展示室(西大畑町) ☎025-223-1622 1日フリーパス券の提示または展覧会チケットが必要です。 Sound Story [27-1] 新潟医療福祉 [84] 新潟 サクソフォン協会 [83**-**1] 新潟県 定員 300名 アンサンブル [55] タンブル ヴァッソ 18 市民プラザ/NEXT21 6F(西堀通6) ☎025-226-5500 リコーダー教育 [85] [77-2] 大学吹奏楽部 サクソホーン アンサンブル [75] ヴィヴァーチェ 新潟中央高校 [49] アンサンブル [53] 敬和学園高校 19 音楽文化会館ホール(-番堀通町3) ☎025-224-5811 ミルフィーユ [82] アンサンブル [80-2] 混声合唱部 定員 80名 今井 あい [35] 町屋 達 [90] 20 音楽文化会館練習室10(-番堀通町3) ☎025-224-5811 宮野美江子 [36] [18] 捷克乃風 [32] 定員 60名 アンサンブル [52] 横田 聡子 笠原 恒則 ゲスト 丸山 友裕 庭野リコーダー with フレンズ [57] アモーレマルー アモーレ 21 音楽文化会館練習室11(-番堀通町3) ☎025-224-5811 [74-1] 越友楽道 [56] [74-2] 定員 30名 洞口 圭 [44-2] 音楽文化会館練習室12(-番堀通町3) 2025-224-5811 Sound Story [27-2] デュオパルフェ [78-2] Kumi [01-2] [93-2] 永野留美子 近藤 優子 珊瑚 実加 [38-2] 川村 ちひろ イヒョンスン [33-2] 品田 真彦 [20-2] 品田 宇彦 日垣勉道 [09] 38 音楽文化会館練習室13(-番堀通町3) ☎025-224-5811 雨池 清美 [02] [69-2] 渡邊 倫子 廣澤 ひとみ [47] 斉藤美和子 定員 250名 澤井佐希子 片桐 寿代 [15**-**2] アンサンブル [70] アルブル 奥田 三華 [03] 横内 尚子 [39-2] 畠山 正成 24 だいしホール (東堀前通7) **全**025-229-8111 フルート アンサンブル [73-2] 無料 25 古町6ストリート(古町6) サクソフォン協会 [83-2] のら☆くらZ [86-2] カルテット [81-2] 会場 四重奉 Nima

12:00

12:30

13:00

13:30

14:00

14: 30

15:00

15:30

16:00

16:30

17:00

17:30

18:00

18:30

19:00

19:30

20:00

<sup>※</sup>都合により出演者変更の場合はご了承お願いいたします。

<sup>※</sup>すべての会場が禁煙となります。

# 第8回 新潟クラシックストリート 出演者&演奏曲

※都合により出演者変更の場合はご了承お願いいたします。

■の中の数字は各会場番号及び演奏開始時間です。

〕は出演者番号です。

# Píano (ピアノ)

[01-1] 6 ジャズ フラッシュ/15:00~

kumi: 荻野 久美(ピアノ)

< 曲 目 > ◆ベートーヴェン作曲/ピアノ・ソナタ 第23番へ短調 Op.57「熱情」

[01-2] 22 音文練習室12/17:30~

kumi: 荻野 久美(ピアノ)

< 曲 目 > ◆ショパン/ピアノ・ソナタ 第2番変ロ短調 Op.35「葬送」

[02] 图 音文練習室13/12:00~

雨池 清美(ピアノ)

< 曲 目 > ◆シューベルト/即興曲 Op.90 3番 ソナタ 遺作b dur 3.4楽章 他

[03] 24 だいしホール/12:00~

奥田 三華(ピアノ)

< 曲 目 > ◆メンデルスゾーン/歌の翼に

◆シューベルト/水の上で歌う 他

[04] 4 スワン/13:30~

川上 翔子(ピアノ)

< 曲 目 > ◆吉松隆/「4つの小さな夢の歌」より春:5月の夢の歌

◆吉松隆/「6つのヴィネット Op.105」より 時のロマンス 他

[05] 2 器/12:00~

小林 望(ピアノ)

< 曲 目 > ◆ドビュッシー/アラベスク1番

◆ガーシュウィン/ラプソディー・イン・ブルー 他

[06] **値** ヤマハスペースY/12:00~

斎藤 至(ピアノ)

< 曲 目 > ◆グリーグ/25のノルウェー舞曲 作品17から

◆ブラームス/ラプソディ作品79-1 他

[08] 8 マキ/18:00~

杉原 正樹(ピアノ)

< 曲 目 > ◆瀧廉太郎/荒城の月

◆日本古謡/さくらさくら 他

[09] 图 音文練習室13/16:30~

日垣 勉道(ピアノ)

< 

 ∃ > ◆Franz Liszt / La Campanella

◆F.Chopin/Etude Op.10 他

[10] 10 カワイCOMODOホール/13:30~ 水嶋 沙織(ピアノ)

< 曲 目 > ◆ブラームス/2つのラプソディより 第1番 ロ短調

◆ドビュッシー/前奏曲集第1巻より第5番「アナカプリの丘」 他

[11] 8 マキ/15:00~

Duo Bianca: 過足薫 池田知華子(ピアノ)

< 曲 目 > ◆ブラームス/ハンガリア舞曲より

◆ドヴォルザーク/スラブ舞曲作品72より 他

[12] 6 ジャズ フラッシュ/13:30~

Team 鍵HAMO: 進藤よしみ 中村涼子 早川智子 吉井裕子(ピアノ 鍵盤ハーモニカ)

< 曲 目 > ◆アンダーソン/フィドル ファドル(ピアノ連弾)

◆ピアソラ /リベルタンゴ(鍵盤ハーモニカ アンサンブル) 他

[13] 3 ドクター可児/13:00~

**藤田 愛子 渡辺 友絵**(ピアノ) **玉川 修一**(サキソフォン)

< 曲 目 > ◆ベートーヴェン/スプリングソナタ Op.24-5 第1楽章

◆グリーグ/叙情小品集 Op.43-6『春に寄す』 他

[14] **10** カワイCOMODOホール/12:00~

渡邉 淳 & 横山 江涼子 Duo: 渡邉淳 横山江涼子(ピアノ)

< 曲 目 > ◆W.A.モーツァルト/アイネクライネナハトムジークより 第1楽章 ◆F.ショパン/小犬のワルツ 他

[15-1] 12 スタジオ・スガマタ/19:30~

[15-2] 24 だいしホール / 16:30~

片桐 寿代 栄長 敬子(ピアノ)

< 曲 目 > ◆カプースチン/シンフォニエッタ 作品49 他

[16] 22 スタジオ・スガマタ/13:30~

小林 洋子 権藤 真弓 中町 佳子(ピアノ)

<曲 目>◆ラフマニノフ/プレリュード Op.23-6、32-2

◆ハチャトゥリアン/トッカータ 他

[17] **12** スタジオ・スガマタ/16:30~ 高橋 到奈 阿部 葵(ピアノ)

< 曲 目 > ◆アンゲルブレシュト/子供部屋よりシューマン=リスト献呈 他

[18] ② 音文練習室10/14:00~

片岡 里紗 中澤 祥子(ピアノ)

< 曲 目 > ◆サン=サーンス/動物の謝肉祭 他

[19] 12 スタジオ・スガマタ/12:00~ 佐々木 智美 水嶋 沙織(ピアノ)

< 曲 目 > ◆ドビュッシー/小組曲より「バレエ」(ピアノ連弾)

◆チャイコフスキー/くるみ割り人形(ピアノ連弾) 他

[20-1] 17 新潟市美術館 常設展示室/13:30~

[20-2] 图 音文練習室13/19:30~ 品田 真彦 品田 宇彦(ピアノ)

< 曲 目 > ◆ベートーヴェン/交響曲 第6番「田園」Op.68 第一楽章 ピアノ連弾版

◆ドビュッシー/亜麻色の髪の乙女 他

[21] 16 ヤマハスペースY/15:00~

堀川 雅代 太田 真佐子(ピアノ)

< 曲 目 > ◆アンゲルブレシュト/「子供部屋」より

◆ベートーヴェン/トルコ行進曲による6つの変奏曲 Op.76 他

[22] 12 スタジオ・スガマタ/18:00~

皆川 直子 本間 美樹(ピアノ)

<曲 目>◆三善晃編曲/2台のピアノのための組曲「唱歌の四季|

◆ミヨー / スカラムーシュ

# Vocal musíc (声楽)

[23] 2 器/13:30~

Blue marsh: 斎藤加奈子 西谷純代(ソプラノ) 澤田茜(ピアノ)

< 曲 目 > ◆ヴィヴァルディ/グローリア RV589より 第3曲 "我らは主をたたえ"

◆ローザ/近くにいることは 他

[24] 6 ジャズ フラッシュ/18:00~

Ewig Musik:野田有佳理(ソプラノ) 松木裕起子 川村ちひろ(ピアノ)

< 曲 目 > ◆[、オッフェンバック/森の小鳥は憧れを歌う(ソプラノ独唱)

◆葉加瀬太郎/情熱大陸 他

[25] 4 スワン/18:00~

Feur Paisible:鈴木理華子(ソプラノ、ピアノ)

髙橋和希(ソプラノ、ピアノ)

外山江里(ピアノ)

< 曲 目 > ◆ベッリーニ/お行き、幸運なバラよ

◆秋元恵理子/海を渡る蝶群 他

[26] 10 カワイCOMODOホール/16:30~

**L'ABEILLE**(ラベイユ): 小菅文(ソプラノ) 田澤葉月(ピアノ)

< 曲 目 > ◆R.シューマン/ 「詩人の恋」より、美しい五月に 作品48-1

◆R.シューマン/「女の愛と生涯」作品42 他

[27-1] 7 新潟市美術館 常設展示室/12:00~

[27-2] 22 音文練習室12/14:30~

Sound Story: 内澤郁子(ソプラノ) 古川由紀子(ピアノ)

< 曲 目 > ◆シュトルツ/ウィーンの夜は最高

◆多忠亮/宵待草 他

[28] 10 カワイCOMODOホール/15:00~

オペラデュオフェリーチェ: KEIKO(ソプラノ) SOSHI(テノール)

梅津幹子(ピアノ) < 曲 目 > ◆グノー/オペラ「ロミオとジュリエット」より

私は夢に生きたい:KEIKO

あなたを許しましょう: デュエット 他

[29] **11** A7/19:00~

**フリービー:** 篠田道朗(ピアノ) 野ノ村のりこ(ソプラノ)

森下清(テナーサックス)

< 曲 目 > ◆アルビノーニ/アダージョ ◆グノー/アベマリア 他

[30] 5 ジョイアミーア / 12:00~ 笠原ファミリー: 笠原梨名 笠原壮史 笠原けい子(歌)

梅津幹子(ピアノ) < 曲 目 > ◆上野義雄/きみのこえ:ファミリー

◆小森昭宏/かぜよふけふけ:デュエット 他

[31-1] 9 カフェりんく/12:00~

[31-2] 1 本町通八/14:30~ 女声アンサンブル Le ciel: 星山香織 (sop.) 阿部真紀子 (mez.)

若槻玲子(alto)

< 曲 目 > ◆J.S.Bach作曲

いとうたつこ編曲/管弦楽組曲 第2番よりG線上のアリア ◆A.Dvorak作曲

堀内敬三詞/交響曲 第9番「新世界より」から家路 他

[32] 20 音文練習室10/17:00~

捷克乃風:田辺千枝子(ソプラノ) 西谷純代(ソプラノ)

永井昭光(テノール) 澤田茜(ピアノ) < 曲 目 > ◆」・シュトラウス/喜歌劇「こうもり」より"ひとりになるのね"(三重唱)"

◆公爵様、あなたのような方は"(アデーレのクープレ) "やさしい腰つき、しなやかな姿"(時計の二重唱) 他

[33-1] **1** A7/16:00~

[33-2] 图 音文練習室13/18:00~

**イヒョンスン**(ソプラノ) **小林 ちひろ**(ピアノ)

<曲 目>◆ベッリーニ/優雅な月よ ◆ベッリーニ/歌劇「夢遊病の女」より「ああ、しんじられない」 他

[34] **1** A7/13:00~

飯塚 智恵子(ソプラノ) 青柳 佐和子(ピアノ)

< 曲 目 > ◆カッチーニ/アヴェ マリア ◆ショパン/別れの曲 他

[35] 20 音文練習室10/15:30~

**今井 あい**(ソプラノ) 斉藤 晴海(ピアノ)

< 曲 目 > ◆滝廉太郎/花 ◆プッチーニ/オペラ「ジャンニ・スキッキ |より私のお父様 他

[36] 20 音文練習室10/12:30~

海野 美栄(ソプラノ) 宮野 美江子(チェンバロ) 皆川 要(リコーダー)

< 曲 目 > ◆J. S. バッハ/愛ゆえにわが救い主は死に給う「マタイ受難曲」より ◆G. F. ヘンデル/私を泣かせてください 他

[37-1] 4 スワン/16:30~

[37-2] 7 パルム/14:30~

**大滝 里美**(ソプラノ) 佐藤 桂子(ピアノ)

< 曲 目 > ◆ビショップ/埴牛の宿

◆アイルランド民謡/サリーガーデン 他

[38-1] 8 マキ/13:30~

[38-2] 图 音文練習室13/15:00~

近藤 優子(ソプラノ) 珊瑚 実加(メゾソプラノ) 川村 ちひろ(ピアノ)

<曲 目> ◆フォスター/夢路より

◆ペルゴレージ/スタバトマーテル 8番. 19番 他

[39-1] 12 スタジオ・スガマタ/15:00~

[39-2] 24 だいしホール/18:00~

澤井 佐希子(メゾソプラノ) 横内 尚子(メゾソプラノ) **畠山 正成**(ピアノ)

< 曲 目 > ◆シューベルト/糸を紡ぐグレートヒェン

◆ブラームス/まどろみいよいよ浅く 他

[40-1] 7 パルム/16:00~

[40-2] 16 ヤマハスペースY/18:00~

滝沢 すみれ(ソプラノ) 廣木 真知子(ピアノ) < 曲 目 > ◆三好達治詩 中田喜直曲/たんぽぽ

◆三井ふたばこ詩 中田喜直曲/むこうむこう 他

[41] 6 ジャズ フラッシュ/12:00~

坪内 麗音(歌) 斉藤 晴海(ピアノ)

< 曲 目 > ◆サティ/あなたが欲しい

◆プッチーニ/オペラマノン・レスコーより 一人寂しく捨てられて 他

[42-1] 8 マキ/16:30~

[42-2] 16 ヤマハスペースY/13:30~

長谷部 智子(ソプラノ) 富山 珠実(ピアノ)

< 曲 目 > ◆三井ふたばこ詩 中田喜直曲/むこうむこう ◆フォーレ/ネル 他

[43] 2 器/18:00~

**平野 佳恵**(ソプラノ) **斉藤 晴海**(ピアノ)

< 曲 目 > ◆山田耕筰/中国地方の子守唄 ◆ガーシュイン/サマータイム 他

[44-1] 2 器/15:00~

[44-2] 22 音文練習室12/13:00~ **洞口 圭**(テノール) **貝津 摩理**(ピアノ)

< 曲 目 > ◆ナポリ民謡/サンタ・ルチア ◆スカルラッティ/陽はすでにガンジス川から 他

[45-1] 4 スワン/15:00~

[45-2] 6 ジャズ フラッシュ/16:30~

◆バリトン、アルトサックス、ピアノ源田俊一郎編曲/ふるさとの四季 他

武藤 正晃(バリトン) 鷹田 わこ(アルトサックス) 田中 健太郎(ピアノ) < 曲 目 > ◆武藤正晃(バリトン) 田中健太郎(ピアノ)

小林秀雄作曲 野上彰作詞/落葉松

[46] 21 音文練習室11/18:00~

横田 聡子(ソプラノ) 笠原 恒則(チェンバロ)

ゲスト:**丸山 友裕**(トラヴェルソ) < 曲 目 > ◆ラヴェル/スピネットを弾くアンヌ

[47] 24 だいしホール / 15:00~

渡邊 倫子(ソプラノ) 廣澤 ひとみ(ソプラノ) 斉藤 美和子(ピアノ) <曲 目>◆モーツァルト/「フィガロの結婚」より手紙の二重唱

◆F.クープラン/百合の花開く 他

◆高田三郎/「パリ旅情」より IV 街頭の果物屋 VI 市の花屋 他

[48] 19 音文ホール/13:30~

敬和学園高校 混声合唱部: 荒木京子(指揮) 部員(約30名) < 曲 目 > ◆松下耕作曲 徳之島民謡/奄美諸島の4つの唄より「三京ぬ後」 他

[49] 19 音文ホール/12:00~ 新潟中央高校コーラス部: 立川祐子(指揮) 部員(約40名)

<曲 目>◆E.Feliu作詩 B.Arteaga作曲/「Desde mi alegre jardin」より Mi Barco ◆D.Smirnov作曲/「ТЕЬЕ ПОЕМ」より Тебе поем 他

Niigata Lassic Street

# Strings (弦楽器)

[50-1] 3 ドクター可児/19:00~

[50-2] 14 ブルー・カフェ/13:00~

**Duo賢一:** 江部聖也(ギター) 澤野マキ(チェロ)

< 曲 目 > ◆Handel / Ombra mai fù

◆Schubert/AveMaria 他

[51-1] 图 新潟国際情報大学/16:30~

[51-2] 15 ホテルオークラ/15:00~

Trio Cecilia: 澤野マキ 牧野純子 山口郁恵(チェロ)

<曲 目>◆Joplin/The Entertainer

◆Tchaikovsky/花のワルツ 他

[52] 21 音文練習室11/13:30~

アンサンブル30: 廣田雅史(バロックヴァイオリン)

丸杉俊彦(バロックフルート)

折口未桜(ヴィオラ・ダ・ガンバ) 安岡厚子(チェンバロ)

< 曲 目 > ◆テレマン/6つの組曲からなる新しい四重奏曲集より第6番 ◆テレマン/音楽の練習帳よりトリオソナタへ長調 他

[53] 19 音文ホール/15:00~ アンサンブル フィーデル:鈴木和子 坂井一明 工藤由理 駒形香代 生駒美穂 宗像香織 村山真帆

石橋真世(ヴァイオリン) 岩本隆 宮島裕(ヴィオラ) 根津雄一 原博隆 角谷輝彦(チェロ) 村山和子(ピアノ)

< 曲 目 > ◆Eグリーグ/ホルベルク組曲 Op.40より

◆ドヴォルザーク/ピアノクインテット イ長調 Op.81より 第3.4楽章 他

[54] 16 ヤマハスペースY/16:30~

アンサンブルかのん: 佐久間泉(ヴァイオリン) 藤井牧子(クラリネット) 福島ひろみ(チェロ) 篭島景子(ピアノ)

< 曲 目 > ◆メンデルスゾーン/ピアノトリオ 1番より 他

[55] 12 市民プラザ/18:30~

アンサンブル槙木: 本間優子(フルート) 吉田真生(オーボエ) 吉澤史佳 佐久間泉(バイオリン) 折原直樹(ビオラ)

大石航(チェロ) 篭島景子(ピアノ)

<曲 目>◆ドヴォルザーク/ピアノ五重奏曲 Op.81 他

[56] 21 音文練習室11/19:30~

越友楽道: 根津要(チェロ) 笠原恒則(チェンバロ)

< 曲 目 > ◆ジェミニアーニ/チェロと通奏低音のためのソナタ 第5番 へ長調 ◆[.S.バッハ/ヴィオラ・ダ・ガンバとチェンバロのためのソナタ

第2番 二長調 BWV1028 他

[57] 21 音文練習室11/12:00~

庭野リコーダー with フレンズ: 庭野宏樹 (Recorder)

井口歩(1st VIn) 白井麻也(2nd VIn) 和田意織(VIa) 瀬高伸一郎(Vc) 佐藤世子(Cemb)

< 曲 目 > ◆J.S.バッハ/オーボエ・ダモーレ協奏曲 BWV1055より 第1楽章

◆新井満作曲 庭野宏樹編曲/千の風になって バリエーションズ 他

[58] 9 カフェ りんく/15:00~

岩野 志穂 根本 隆司(ギター)

< 曲 目 > ◆M.D.プホール/南十字星

◆F.タレガ/アラビア風奇想曲 他

[59] 14 ブルー・カフェ/17:30~ **金井 まゆみ**(オカリナ ギター) 根本 隆司(ギター)

< 曲 目 > ◆アイルランド民謡/サリー・ガーデン

◆スコットランド古謡/愛の神々よ 他

[60-1] 2 器/16:30~

[60-2] 图 マキ/19:30~

佐藤 博志(ヴァイオリン) 長谷川 紀子(ギター)

< 曲 目 > ◆モーツァルト クライスラー編曲/ロンド

◆クライスラー/前奏曲とアレグロ 他

[61] 面 本町通八/13:00~

武石 明(ギター)

< 曲 目 > ◆I・S・バッハ/プレリュード BWV998

◆ヘェルナンド・ソル/モーツァルトの魔笛の主題による変奏曲 他

[62-1] 1 本町通八/17:30~

[62-2] 14 ブルー・カフェ/16:00~

**手島 尚子**(フルート) 植木 和輝(19世紀ギター)

<曲 目> ◆M.ジュリアーニ/18の夜のディヴェルティメントより

◆A.ピアソラ/タンゴの歴史より 他

[63-1] 7 パルム/17:30~

[63-2] 17 新潟市美術館 常設展示室/15:00~

平松 文子(フルート) 熊田 美也子(ヴァイオリン) 青柳 佐和子(ピアノ)

< 曲 目 > ◆モーツァルト/ディベルティメント

◆ラフマニノフ/パガニーニの主題による狂詩曲より第18番 他

[64] 24 だいしホール/12:00~

松村 牧子(ヴァイオリン) 松井 美瑞(フルート) 斎藤 愛子(ピアノ)

< 曲 目 > ◆I.S.バッハ/トリオソナタト長調

◆ドップラー/アメリカ 小二重奏曲 他

# Wind instrument (管楽器)

[65] 3 ドクター可児/14:30~

Luna Crescente: 北村さや花(フルート) 三瓶真知子(声楽)

田澤葉月(ピアノ) < 曲 目 > ◆リスト/エステ荘の暗水(ピアノ)

◆マルティーニ/愛の喜び(声楽、フルート、ピアノ) 他

[66] 5 ジョイアミーア/13:30~

Lupinus:阿部智聡(オーボエ) 坪川麻樹子(フルート)

藤井牧子(クラリネット) 本間美樹(ピアノ)

< 曲 目 > ◆サン=サーンス/タランテラ Op.6

◆西川千穂(編曲) /春のメドレー 他

[67] 5 ジョイアミーア / 15:00~ SHIMOHONCHO QUARTET: 奥村京子(箏)

高橋正紀 高橋光江(クラリネット)

山際規子(ピアノ)

< 曲 目 > ◆モーツァルト/歌劇「魔笛」序曲

◆チャイコフスキー/くるみ割り人形より「花のワルツ」 他

[68-1] **11** A7/17:30~

[68-2] 2 器/19:30~

SHIRABE:前波史絵(フルート) 皆川彩子(アルトサックス) 吉崎ちはる(ピアノ)

<曲 目>◆ベートーヴェン/悲愴ソナタ第2楽章 ◆ピアソラ/リベルタンゴ 他

[69-1] 3 ドクター可児/16:00~

[69-2] 图 音文練習室13/13:30~

Takano & Miyuki: Takano (フルート) Miyuki (ピアノ)

< 曲 目 > ◆C.W.グルック/精霊の踊り

◆M.ラヴェル/亡き王女のためのパヴァーヌ 他

[70] 24 だいしホール/19:30~

アンサンブル・アルブル: 平松文子(フルート) 林田和之(サックス) 板倉久徳(チューバ) 八木成隆(パーカッション)

斎藤愛子(ピアノ) < 曲 目 > ◆ホルスト/惑星

◆編曲bob yagi/「スクリーンミュージックファンタジー」 ~ ショパン ノクターンより ~

[71] 1 本町通八/16:00~

アンサンブル小麗:小林枝利(フルート) 坪川麻樹子(アルトフルート) 清野晶子(バスフルート)

< 曲 目 > ◆石毛里佳/碧い月の神話

◆クーラウ/三重奏曲 Op.13 他

[72] 8 マキ/12:00~

アンサンブル小麗:小林枝利 坪川麻樹子 清野晶子 水島あや(フルート)

篭島恵子(ピアノ)

< 曲 目 > ◆多久潤一朗/ハイランドパーク

◆モーツァルト/きらきら星変奏曲 他

[73-1] 15 ホテルオークラ/12:00~

[73-2] 図 古町6ストリート/18:00~

アンサンブル・ベヴィトーレ: 高橋正紀 下村智子 風間佳子

高橋光江(クラリネット) 竹内綾子(バスクラリネット)

< 曲 目 > ◆モーツァルト/ディヴェルティメント K.138より 第1楽章

◆モンティ/チャールダッシュ 他

[74-1] 21 音文練習室11/15:00~

**アモーレ・マルー**: 丸山友裕(リコーダー) 風間左智(ソプラノ) 水島あや(バロック・フルート) 井口歩(ヴァイオリン) 白井麻也(ヴァイオリン) 和田意織(ヴィオラ) 瀬高伸一郎(チェロ) 笠原恒則(チェンバロ)

<曲 目>◆テレマン/食卓の音楽 4重奏曲より

◆バッハ/アヴェ・マリア 他

◆ダウランド/カム・アゲイン 他

[74-2] 21 音文練習室11/16:30~

**アモーレ・マルー**: 丸山友裕(リコーダー) 風間左智(ソプラノ) 水島あや(バロック・フルート) 井口歩(ヴァイオリン) 白井麻也(ヴァイオリン) 和田意織(ヴィオラ) 瀬高伸一郎(チェロ) 笠原恒則(チェンバロ)

< 曲 目 > ◆カザッティ/チャコーナ

[75] 19 音文ホール/19:30~ **サクソホーン・アンサンブル・ヴィヴァーチェ**: 仁平工司(ソプラノサックス) 波多野優衣 佐藤夕里愛(アルトサックス) 米野美咲 眞田ひかり(テナーサック)

寺野徹(バリトンサックス) 首藤菜奈惠(ピアノ) 賛助出演:長谷川聡士(ホルン)

花のワルツ 他

田村里美(クラリネット) <曲 目>◆G.F.ヘンデル/水上の音楽より II AIR IV Ara Honn-Pipp ◆P.I.チャイコフスキー/バレー組曲「くるみ割り人形」より

[76] 15 ホテルオークラ/13:30~

キャトルフルートトリオ: 手島尚子 西山直子 水島あや(フルート)

< 曲 目 > ◆福島弘和/シリンクスの主題による幻想曲

◆葉加瀬太郎/情熱大陸 他

[77-1] 13 新潟国際情報大学/15:00~ [77-2] 18 市民プラザ/17:00~

タンブル・ヴァッソ: 佐藤圭亮 佐藤磨裕子 関矢忠志 (Euphonium)

角田憲寿 高橋直人(Tuba)

<曲 目 > ◆C.A.ドビュッシー/亜麻色の髪の乙女 ◆E.エルガー/威風堂々第一番 他

[78-1] 10 カワイCOMODOホール/18:00~

[78-2] 22 音文練習室12/16:00~

デュオパルフェ: 齋藤佳菜子(フルート) 西山直子(フルート) 高木明子(ピアノ)

< 曲 目 > ◆エルガー/愛の挨拶 2FL

◆ボロディン/ダッタン人の踊り 2FI. 他

[79] 6] ジャズ フラッシュ / 19:30~

デュオやまぐち: 樋口健太郎(サキソフォン) 山際規子(ピアノ)

< 曲 目 > ◆C.ドビュッシー/喜びの島 グラナダの夕べ

◆R.シューマン/3つのロマンスより 他

[80-1] 图 新潟国際情報大学/13:30~

[80-2] 19 音文ホール/16:30~ フルートアンサンブル・デュレーヴ: 浅利守宏 渡辺優子 栗原茉莉子 髙橋萌優花(フルート)

< 曲 目 > ◆クーラウ/グランドカルテット ホ長調 Op.103

◆小笠原寿子/6月の庭 他

[81-1] 1 ブルー・カフェ/14:30~

[81-2] 25 古町6ストリート/16:30~

フルートカルテット・Nima:鈴木理 松井美瑞 松田佳

藻谷恵波(フルート)

<曲 目>◆三浦真理/フルート4重奏のためのプリンセス・マーメイド

◆Michael Kunze & Sylvester Levay/「エリザベート」より 私だけに 他

[82] 10 音文ホール/18:00~

**ミルフィーユ**: 伊奈るり子(クラリネット) 藤島玲子(パーカッション) 加藤加津子 金子祐子(ヴォーカル) 北村さや花(フルート) 倉澤桃子(マリンバ) 真水京子(トランペット) 藤田佳奈(ピアノ)

< 曲 目 > ◆ジャン・ポール・マルティーニ/愛の喜び

◆アイルランド民謡/ロンドンデリーの歌 他

[83-1] 18 市民プラザ/15:30~ [83-2] 図 古町6ストリート/13:30~

新潟サクソフォン協会四重奏: 平田和彦(ソプラノサクソフォーン)

山宮昭彦(アルトサクソフォーン) 大久保順司(テナーサクソフォーン)

樋口健太郎(バリトンサクソフォーン)

< 曲 目 > ◆F.シュミット/サクソフォーン四重奏曲より ◆伊藤康英/琉球幻想曲 他

[84] 18 市民プラザ/12:30~

新潟医療福祉大学吹奏楽部: 蛭田麻莉(フルート)

西原蒼衣 本多七音(クラリネット) 佐々木里菜(サックス) 松永菫(ホルン) 元木亜音 伊藤菜々子(トロンボーン) 杉本知希(チューバ) 齋藤豊(ストリングベース)

<曲 目>◆Sergei Rachmaninoff 作曲

◆George Gershwin 作曲 佐藤博昭編曲/Rhapsody in Blue 他

[85] 18 市民プラザ/14:00~

新潟県リコーダー教育研究会:皆川昌雄 神田成一 樋熊三津男 杉本優子 前田英也 小池純夫 亀貝隆

< 曲 目 > ◆W.A.モーツァルト/ディベルティメント 第11番 kv251より 第1楽章~第5楽章 他

[86-2] 図 古町6ストリート/15:00~

**のら**☆**くらZ**:内山千里 佐藤優紀 小林あやめ 小林美紅(クラリネット) 竹内秀(バスクラリネット)

< 曲 目 > ◆本田拓滉/ある森の一日

[87-1] 4 スワン/19:30~

<曲 目>◆シューベルト/アルベジオーネ・ソナタ

◆和泉宏隆/トワイライト・イン・アッパー・ウエスト

[87-2] 17 新潟市美術館 常設展示室/16:30~

五十嵐 文(アルト・サクソフォン) 小林 美知子(ピアノ)

**鈴木 理**(フルート) **高木 明子**(ピアノ)

<曲 目>◆C.P.Stamitz/Flute Concerto in G major Op.29 ◆B.Whelan / Riverdance 他

[89-1] 9 カフェ りんく/16:30~

田村 亮太(ソプラノサクソフォン) 大竹 美咲(アルトサクソフォン)

眞山 恵里花(テナーサクソフォン) 吉田 彩織(バリトンサクソフォン)

< 曲 目 > ◆F.ジャンジャン/サクソフォン四重奏曲

町屋 達(テューバ) 黒田 麻里子(ピアノ)

< 曲 目 > ◆T.スティーブンス/古風な様式の変奏曲

宮嵜 伸一(トロンボーン) 布施 美穂(ピアノ)

[92] 13 新潟国際情報大学/12:00~

<曲 目>◆ヨスト/三重奏曲第1番

[93-2] 22 音文練習室12/19:00~

< 曲 目 > ◆プーランク / クラリネットソナタ 第1、第2楽章 ◆ブラームス/クラリネットソナタ第一番 Op.120. 第2、第4楽章 他

**渡部 遥**(トランペット) **真水 京子**(トランペット) **塩谷 翔**(ピアノ)

◆メンデルスゾーン/歌の翼 他

※都合により出演者変更の場合はご了承お願いいたします。

広沢蒼一郎(パーカッション) 船井南那(ユーフォニアム)

吉田亘編曲/パガニーニの主題による狂詩曲

上村弥 阿部光宏 都築朝吉(リコーダー)

[86-1] 9 カフェ りんく/13:30~

◆カーペンターズ/トップ・オブ・ザ・ワールド 他

**五十嵐 文**(アルト・サクソフォン) **小林 美知子**(ピアノ)

< 曲 目 > ◆プーランク/愛の小径 ◆サン・サーンス/動物の謝肉祭より終曲 他

[88] 7 パルム/13:00~

[89-2] 14 ブルー・カフェ/19:00~

◆E.モリコーネ/ニューシネマパラダイス 他

[90] 20 音文練習室10/18:30~

◆M.ラヴェル/ドゥルネシア姫に想いを寄せるドンキホーテ 他

[91] 7 パルム/19:00~

< 曲 目 > **◆**E.ボザ/バラード ◆J.M.デュファイ/ヴィヴァルディ風に 他

**山下 功**(クラリネット) **丸山 泉**(クラリネット) **山下 順子**(ファゴット)

◆J. S. バッハ/無伴奏チェロ組曲 第2番 BWV1008より 前奏曲 他

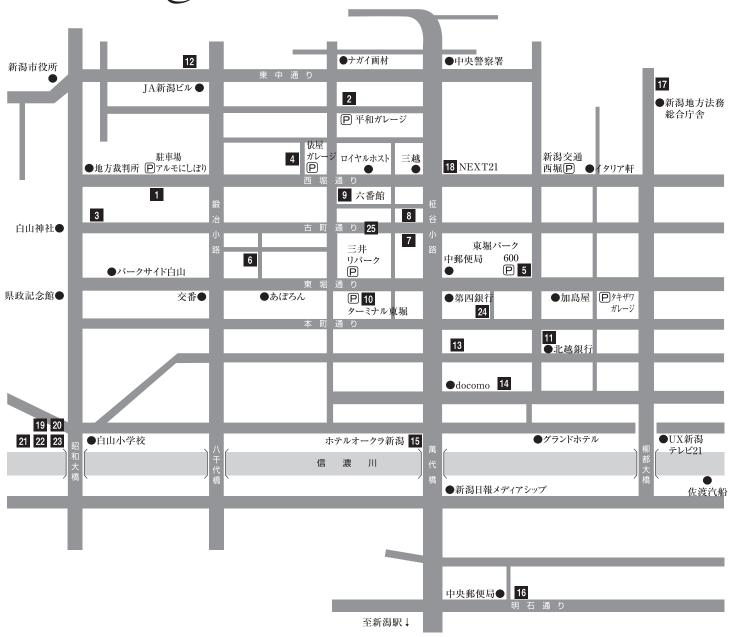
[93-1] 3 ドクター可児/17:30~

渡辺 郁男(クラリネット) 永野 留美子(ピアノ)

[94-1] **1** A7/14:30~ [94-2] 4 スワン/12:00~

目 > ◆ムソルグスキー/展覧会の絵よりプロムナード

# Niigata Classic Street



#### 各ステージ会場

- ジャズ喫茶 A7
- 2 コーヒーショップ 器
- 3 ドクター可児
- 4 ジャズ喫茶 スワン
- 5 ジョイアミーア
- 6 ジャズ フラッシュ
- 7 パルム
- 8 マキ
- 9 カフェ りんく

- 10 カワイ音楽教室新潟センターCOMODOホール
- 11 本町通八(アビタシオンビル 中2F)
- 12 スタジオ・スガマタ
- 13 新潟国際情報大学新潟中央キャンパス(IF 学生ホール)
- 14 ブルー・カフェ(サンシャイン新飯田屋ビル 2F)
- 15 ホテルオークラ 新潟(3F バーエジンバラ)
- 16 ヤマハミュージック新潟店(7F スペースY)
- 17 新潟市美術館 常設展示室
- 18 市民プラザ(NEXT21 6F/定員 300名)

- 19 音楽文化会館ホール(定員 500名)
- 20 音楽文化会館練習室10(定員80名)
- 21 音楽文化会館練習室11(定員60名)
- 22 音楽文化会館練習室12(定員 30名)
- 23 音楽文化会館練習室13(定員 60名)
- 24 だいしホール(定員 250名)
- 25 古町6ストリート〈無料会場〉