

現代の社会問題コース

「 テレビー過去・現在・未来ー 」

1 趣 旨

昭和の時代、茶の間の主役だったテレビ。今日、若者たちはテレビコンテンツをスマートフォンで見るなど視聴スタイルは変わってきていますが、大規模な情報を幅広い層に伝えるメディアとしては依然その影響力は大きなものです。

本講座では、過渡期にあるテレビについて多面的に考察します。

2 学習方法

前期 講義 後期 ゼミナール 等

3 希望曜日・時間

土 曜日 午後 4 時 ～ 午後 6 時

4 講座コーディネーター

新潟大学人文学部 准教授（メディア文化論） 古賀 豊

5 プログラム・指導講師

回	月日	テーマ	内 容	講 師
1	/	2018年、テレビの現状	テレビコンテンツをスマートフォンで見るなど、視聴スタイルに変化を見せているテレビの現状を読み解きます。	新潟大学人文学部 准教授 古賀 豊
2	/	テレビの歴史	NHKがテレビ放送をスタートしてから65年。テレビの歴史や文化、そして2020年の東京オリンピックに向けたNHKの取り組みについて学びます。	NHK福島放送局 局長 鈴木 仁
3	/	テレビが伝えた歴史の瞬間	アナウンサーとして立ち会ってきた事件や出来事、テレビが伝えた歴史の瞬間について解説します。	現在日本大学新聞学 科 教授（元TBS テレビアナウンサー） 柴田 秀一
4	/	テレビコマーシャルの変遷	たくさんの流行や文化を生みだしてきた民放テレビを支えるコマーシャル。その変遷と、マーケティングから検証するテレビの今について考えます。	新潟博報堂
5	/	ヒット番組の裏側	過去から現在に至るまで、ヒット番組には他の番組にはない何かがあります。その秘密を探ります。	日経エンターテイン メント元編集長・日 経BP総研マーケ ティング研究所上 席研究員 品田 英雄
6	/	テレビ番組制作のバックヤードツアー	実際にテレビスタジオ見学をし、番組プロデューサー等から話を聞くことで、テレビの番組がどのように作られているのかを学びます。	番組プロデューサー 等
7	/	アナウンサーが語るテレビの魅力	新潟県内でおなじみのフリーアナウンサーのお二人のトークセッションを通してテレビの魅力を探ります。	フリーアナウンサー 伊勢 みずほ 中田 エミリー
8	/	テレビ映像の変遷	アナログからハイビジョン、そして時代は4K・8Kへ。変わっていくテレビ映像について学びます。	B・S・N新潟放送 技術局長 小林 強
9	/	テレビの未来は明るい	これからテレビはどうなっていくのでしょうか。テレビの未来を考えます。	上智大学 文学部 教授 音 好宏
10	/	総括	本講座を振り返り、テレビの過去・現在・未来についてまとめます。	新潟大学人文学部 准教授 古賀 豊

現代の社会問題コース

「 テレビ 過去・現在・未来 —テレビが変えてきた時代、時代が変えていくテレビ— 」

1 趣 旨

昭和の時代、茶の間の主役だったテレビ。今日、若者たちはテレビコンテンツをスマートフォンで見ると視聴スタイルは変わってきていますが、大規模な情報を幅広い層に伝えるメディアとしては依然その影響力は大きなものです。

本講座では、変遷期にあるテレビについて多面的に考察します。

2 学習方法

前期 講義 等

3 希望曜日・時間

土 曜日 午後 4 時 ～ 午後 6 時

4 講座コーディネーター

新潟大学人文学部 准教授（メディア文化論） 古賀 豊

5 プログラム・指導講師

回	月日	テーマ	内 容	講 師
1	6/9	2018年、テレビの現状	テレビコンテンツをスマートフォンで見ると、視聴スタイルに変化を見せているテレビの現状を読み解きます。	新潟大学人文学部 准教授 古賀 豊
2	公開 6/17	アナウンサーが語るテレビの魅力	新潟県内でおなじみのフリーアナウンサーのお二人のトークセッションを通してテレビの魅力を探ります。	フリーアナウンサー 伊勢 みずほ 中田 エミリー
3	6/30	テレビが伝えた歴史の瞬間	アナウンサーとして立ち会ってきた事件や出来事、テレビが伝えた歴史の瞬間について解説します。	現在日本大学新聞学科 教授 (元TBSテレビアナウンサー) 柴田 秀一
4	7/14	テレビコマーシャルの変遷	たくさんの流行や文化を生みだしてきた民放テレビを支えるコマーシャル。その変遷と、マーケティングから検証するテレビの今について考えます。	新潟博報堂
5	7/21	ヒット番組の裏側	過去から現在に至るまで、ヒット番組には他の番組にはない何かがあります。ドラマを中心にその秘密を探ります。	日経エンターテインメント元編集長・日経BP 総研マーケティング研究 所上席研究員 品田 英雄
6	7/28	NHKが取り組むテレビの未来	NHKがテレビ放送をスタートしてから65年。テレビの歴史や文化、そして2020年の東京オリンピックに向けたNHKの取り組みについて学びます。	NHK福島放送局 局長 鈴木 仁
7	8/25	テレビ番組制作のバックヤードツアー	実際にテレビスタジオ見学をし、番組プロデューサー等から話を聞くことで、テレビの番組がどのように作られているのかを学びます。	新潟放送が対応予定
8	9/1	テレビ映像の変遷	アナログからハイビジョン、そして時代は4K・8Kへ。変わっていくテレビ映像について学びます。	B・S・N新潟放送 技術局長 小林 強
9	9/8	テレビの未来は明るい	これからテレビはどうなっていくのでしょうか。テレビの未来を考えます。	上智大学 文学部 教授 音 好宏
10	9/15	総括	本講座を振り返り、テレビの過去・現在・未来についてまとめます。	新潟大学人文学部 准教授 古賀 豊