

## 令和4年度 市民大学後期講座プログラム

## 新潟学コース「日本の文化と季節の行事」

## 1 趣 旨

書道、茶道、香道の【道】とは稽古を積み重ね生涯努力するものと言われています。本講座では日本独自の「しきたり」や「所作」を交え体験します。又、湊町により発展した花街の建物を見学し、老舗割烹で和食文化と芸妓の舞で花街の文化を学びます。講座の締めくくりとして正月の【季節のしつらい】を学び柱飾りの作品を作ります。

## 2 学習方法 体験学習、現地学習

## 3 曜日・時間 火曜日 午後6時半～午後9時 ほか ※下記プログラムをご確認ください。

## 4 講座コーディネーター

生活文化研究家 坪井 蓉子

## プログラム・指導講師

回	月日	テーマ	内容	講師
1	10/18 (火)	書の実技を通して知る 日本の伝統	毛筆(中・小筆)の実習。巧拙ではなく個性を楽しみ、風流を味わいます。 時間:午後6時半～9時	新潟大学教育学部 教授 岡村 鉄琴
2	11/8 (火)	現地学習 香道の所作を学ぶ 「砂丘館」 (新潟市中央区)	香席で源氏香を実践して体験します。 時間:午後6時半～8時半を予定 香木代:1,000円 ※現地集合・解散	香道講師 宇佐美 滋
3	11/19 (土)	現地学習 茶席体験と作品鑑賞 「木村茶道美術館」 (柏崎市)	茶席での所作を学び茶菓を頂きます。館長による解説で作品の鑑賞をします。 時間:午前8時半～午後3時を予定 入館料:1440円 ※クロスパルにて集合・解散。貸し切りバスで移動します。	木村茶道美術館 館長 石黒 信行
4	12/3 (土)	現地学習 花街文化の体験 (新潟市中央区古町)	古町花街のまちあるき、料亭「かき正」での特別ランチ、建物見学、芸妓の舞の鑑賞を通して花街空間を丸ごと体験します。 時間:午前11時～午後4時を予定 参加費:5,000円 ※NEXT21・1階ロビー集合	古町花街の会 事務局長 久保 有朋
5	12/13 (火)	季節のしつらい教室	睦月【正月】 由来を学び、稲穂で作る正月飾りを制作します。 時間:午後7時～9時 材料費:1,000円	生活文化研究家 坪井 蓉子

※講座終了後、レポートを提出していただきます。

※香木代や入館料、参加費、材料費は受講者負担です。欠席の場合も理由に関わらず頂戴いたしますので予めご了承ください(除く入館料)。貸し切りバス使用料はいただきません。

※詳細については、第1回(10/18)講座にてご案内いたします。

# 令和4年度 市民大学後期講座プログラム

## 新潟学コース「佐渡島の金山～世界に誇る文化遺産の価値を学ぶ～」

### 1 趣 旨

他の鉱山に比較しても類例がないほど豊富に残る史料や絵図、絵巻などに基づき、「佐渡島の金山」の鉱山技術や各時期における鉱山経営について理解を深めます。

### 2 学習方法

講義・ディスカッション

### 3 曜日・時間

土曜日 午後1時 ～ 午後3時

※下記プログラムをご確認ください。

### 4 講座コーディネーター

余湖 明彦（新潟県立佐渡中等教育学校教諭）

### 5 プログラム・講師

回	月日	テーマ	内 容	講 師
1	10/15	鉱山技術について学ぶ① ～鉱山を支えた労働者たち～	鉱山技術書や絵巻などをもとに、採鉱技術や鉱山労働者の実態について学びます。	佐渡中等教育学校 教諭 余湖 明彦
2	11/12	鉱山技術について学ぶ② ～排水の変遷～	鉱山技術書や絵巻、各種史料などをもとに、排水技術の変遷と水替人足の実態について、より深く学びます。	佐渡中等教育学校 教諭 余湖 明彦
3	11/19	鉱山技術について学ぶ③ ～選鉱・精錬～	鉱山技術書や絵巻などをもとに、選鉱・精錬技術の課題について考えます。	佐渡中等教育学校 教諭 余湖 明彦
4	11/26	鉱山経営について学ぶ① ～山師の変遷～	「味方家史料」をはじめとした山師関係史料をもとに、鉱山経営に重要な役割を果たした山師について学びます。	佐渡中等教育学校 教諭 余湖 明彦
5	12/3	鉱山経営について学ぶ② ～買石・吹分師について～	各種史料をもとに、従来あまり注目されてこなかった買石や吹分師について学びます。	佐渡中等教育学校 教諭 余湖 明彦
6	12/10	鉱山経営について学ぶ③ ～三大改革と佐渡～	各種史料などをもとに、江戸の三大改革と鉱山経営の関係について学びます。	佐渡中等教育学校 教諭 余湖 明彦

※全講座終了後レポートを提出していただきます。

※詳細については、第1回（10/15）講座時にご案内いたします。