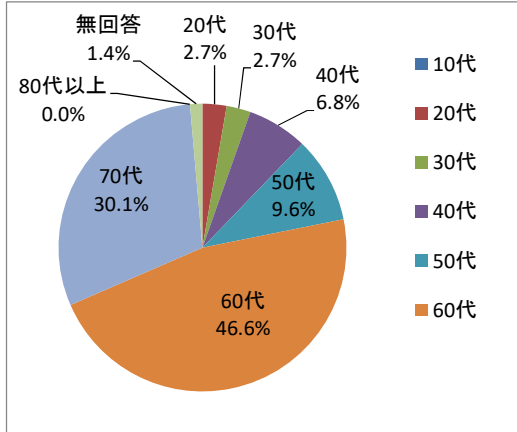


平成30年度(第24期)にいがた市民大学
特別講座 アンケート結果

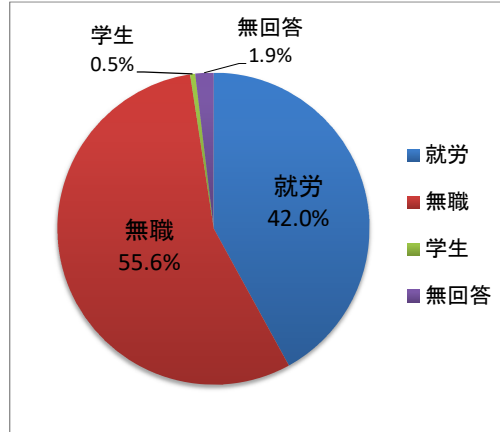
平成31年3月実施

講座名	受講者数	アンケート協力者数	回収率
湊町文化の華 古町芸妓	108	73	68%

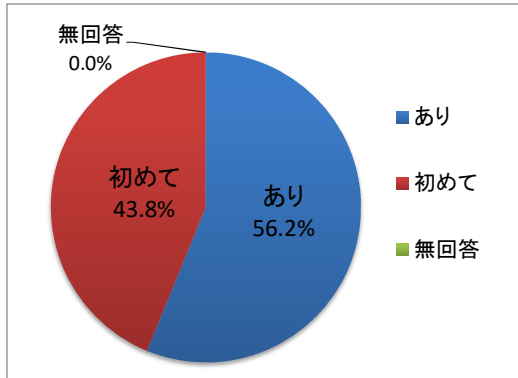
1 年代



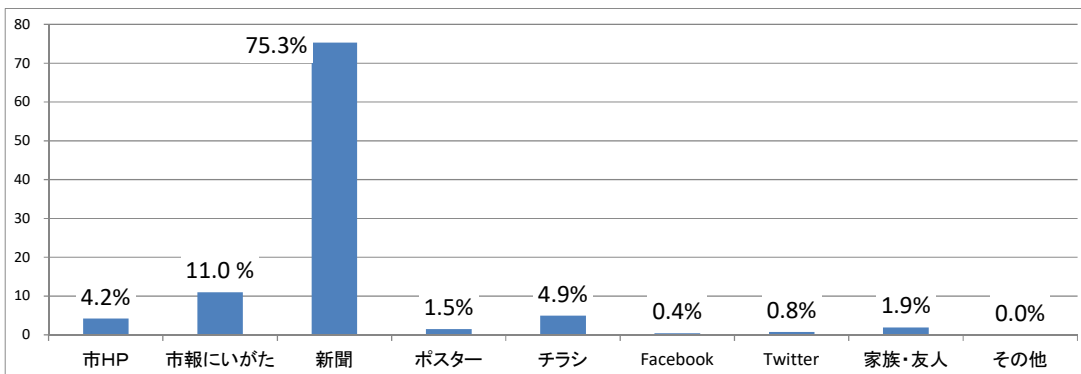
2 就労状況



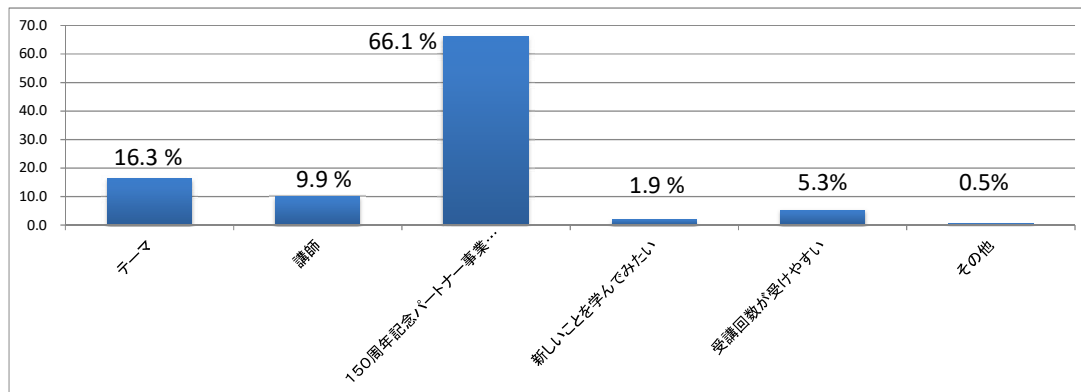
3 にいがた市民大学の受講歴



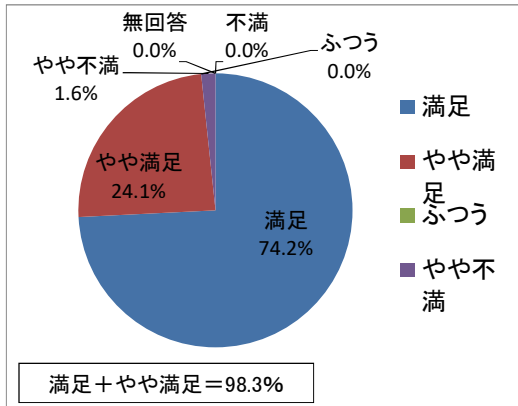
4 講座を何で知ったか(複数回答可)



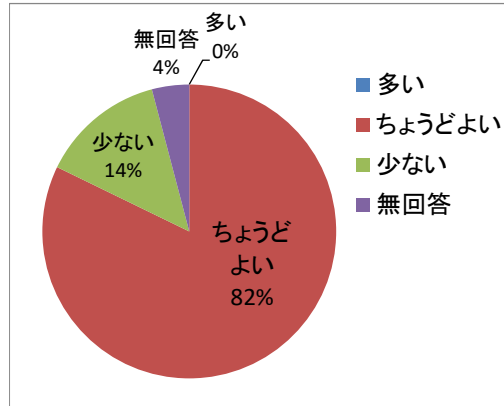
5 参加しようと思ったきっかけ(複数回答可)



6 満足度



7 講座回数



8 学んでみたい分野

現代の 社会問題	<ul style="list-style-type: none"> ・農業 ・防災関係 ・世界政治情勢 ・子どもの見守りについて
人間理解	<ul style="list-style-type: none"> ・多様性について(LGBT、発達障がいなど) ・サブカルチャー ・伝統工芸(体験できる機会) ・建築 ・地理 ・歴史 ・民謡 ・古典芸能(歌舞伎、大衆向きの芸能など) ・残りの人生に有意義なこと ・庶民生活史、産業発展史 ・美術 ・食文化 ・日本酒
新潟学	<ul style="list-style-type: none"> ・新潟の偉人 ・湊町新潟や古町花街歴史・背景(掘り下げ), 芸妓さんや振袖さんの世界や料亭・花柳界について ・古町の生かし方・活性化 ・新潟のまち歩き ・新潟島について(文化財、歴史的建造物の見所・特徴) ・新潟市の歴史(経済・金融面、古文書を読むコース)、今と未来 ・新潟の観光 ・新潟の民話・伝説・昔話 ・新潟市の都市開発 ・新潟の食 ・新潟の日本酒 ・新潟の芸能 ・新潟の自然 ・新潟の町内等の名前の由来 ・良寛について
生命・ 自然科学	<ul style="list-style-type: none"> ・数学、発明 ・健康(口)について

9 自由意見、感想

<ul style="list-style-type: none"> ・市民大学の講座の中でも今回の3回シリーズは格別の称賛に値する。 普段知り得ない舞台裏、歴史、そして市の発展につなげようとする意欲は市民に刺激を与えた。
<ul style="list-style-type: none"> ・市山師匠の「荷物にならないお土産がおもてなし」という言葉がとても印象に残りました。 3回を通して古町花街、芸妓が少し身近に感じられ、近いうちに料亭にて古町芸妓を見たいと思いました。
<ul style="list-style-type: none"> ・平日19:00スタートの講座はありがたかった。(それより早いと参加できないので)
<ul style="list-style-type: none"> ・配布資料についてもっと充実してもらいたい。講義を聞いてメモするだけではあとで復習するにしても記憶に残っていることが少なく、講義を思い出せない。残るものがあつたらいい。
<ul style="list-style-type: none"> ・講師の人選について→市民大学の趣旨を理解し、的確な発言を行ってほしい。 講師の社会的主張を求めている。