

新潟市文化創造交流都市ビジョンの実施状況（平成 29 年度）

「新潟市文化創造交流都市ビジョン」（平成 29 年 3 月策定）は、2017（平成 29）年度から 2021 年度の概ね 5 年間を期間とし、本市の目指す「文化創造交流都市」に関する施策展開の基本的な考え方や方向性を示すものである。

初年度である平成 29 年度の関連事業の実施状況は以下のとおりである。

【全 体】

- 本ビジョンの関連事業のうち、全体の 96% が予定どおり実施された。

基本方針	事業数 ※	実施	一部 実施	未実施
【基本方針 1】 市民の文化芸術活動を支援し、次世代への継承を進めます	170	164	6	0
【基本方針 2】 新潟市らしい文化の発信と交流により世界中での存在感を高めます	45	44	1	0
【基本方針 3】 文化の力を活用して都市の活力創出と成長を目指します	32	30	2	0
計	247	238	9	0

※事業数には再掲を含む。

【部・区別事業数】

区・部	基本方針 1	基本方針 2	基本方針 3	計	実施	一部実施	未実施
地域・魅力創造部	0	1	0	1	1	0	0
文化スポーツ部	58	25	12	95	93	2	0
観光・国際交流部	10	5	1	16	16	0	0
福祉部	1	0	1	2	2	0	0
こども未来部	4	0	1	5	2	3	0
経済部	1	0	4	5	5	0	0
農林水産部	5	10	6	21	18	3	0
北区	11	0	1	12	12	0	0
東区	2	0	0	2	2	0	0
中央区	5	1	1	7	6	1	0
江南区	10	0	0	10	10	0	0
秋葉区	12	1	2	15	15	0	0
南区	19	2	1	22	22	0	0
西区	8	0	0	8	8	0	0
西蒲区	10	0	0	10	10	0	0
教育委員会	14	0	2	16	16	0	0
計	170	45	32	247	238	9	0

※事業数には再掲を含む。

【基本方針 1】市民の文化芸術活動を支援し、次世代への継承を進めます

- すべての市民が、気軽に文化芸術を鑑賞・創作・体験・発表できる機会を創出し、子どもや若者、市民の様々な文化芸術活動を支援するとともに、文化芸術の持続的な発展と次世代への継承を進める取り組みを行った。

施策の方向性	事業数 ※	実施	一部 実施	未実施
(1) 市民が主体の文化芸術活動への支援	83	78	5	0
子どもや高齢者、障がい者など全ての市民が、気軽に文化芸術を鑑賞・創作・体験・発表できる機会を充実します。	33	30	3	0
地域の自然や歴史、文化の魅力を再発見し、地域への誇りや愛着づくりにつながる取り組みを市民と協働で進めます。	38	36	2	0
文化芸術活動を通じて、障がい者などの社会参画を促進します。	2	2	0	0
市民、NPO、企業、大学など多様な主体が行う文化芸術活動への支援を強化していきます。	10	10	0	0
<p>【関係部・区】※（ ）内は事業数 文化スポーツ部(27)、観光・国際交流部(5)、福祉部(1)、こども未来部(3)、農林水産部(5)、北区(3)、東区(1)、中央区(3)、江南区(5)、秋葉区(7)、南区(5)、西区(5)、西蒲区(5)、教育委員会(8)</p> <p>【主な取り組み】</p> <ul style="list-style-type: none"> ●多様なメディアを活用した文化情報の提供 <ul style="list-style-type: none"> ・美術館だより WAVE の発行(新潟市美術館) ・「こいがた子育て応援アプリ」の運用保守(子育て応援情報発信事業)(こども政策課) ほか ●文化施設によるアウトリーチ活動の実施 <ul style="list-style-type: none"> ・教育普及の実施(新潟市美術館、新津美術館) ・登録アーティスト及び演劇スタジオ APRICOT によるアウトリーチ事業(芸術文化振興財団) ・アウトリーチ事業(北区産業振興課) ほか ●地域のコミュニティ協議会等との協働による地域の魅力を再発見・発信するイベント等の実施 <ul style="list-style-type: none"> ・東区歴史浪漫プロジェクト(東区地域課) ・えんでこ(まち歩き)事業(中央区地域課) ・Akiha の宝 子ども発見・体感・体験サポート事業(秋葉区地域総務課) ・歩いて見つける!「北国街道」おもてなし事業(まち歩き)(西区農政商工課) ・わらアートまつり(西蒲区産業振興課) ほか ●障がい者による創作活動を促進し、市民の理解を深める展示会やワークショップの開催 <ul style="list-style-type: none"> ・障がい者アート支援とアール・ブリュットの展開事業(文化政策課) 				

●市民が企画・運営する取り組みへの助成・広報による支援

- ・水と土の宝物活用事業(市民プロジェクト)(文化創造推進課)
- ・生涯学習団体補助金(中央公民館)ほか

●「アーツカウンシル新潟」の専門人材による文化芸術活動の支援

- ・文化プログラム推進事業(アーツカウンシル関連)(文化創造推進課／芸術文化振興財団)

※事業数には再掲を含む

施策の方向性	事業数 ※	実施	一部 実施	未実施
(2) 文化創造拠点の活性化	28	27	1	0
新潟市民芸術文化会館(りゅーとぴあ)や新潟市美術館といった専門性の高い施設では、市民の芸術文化活動を支援するとともに、質の高い舞台芸術や展覧会の開催などにより、先進的な文化創造を国内外に発信します。	4	4	0	0
地域の文化施設では、住民主体の取り組みが容易になるよう支援します。	13	13	0	0
文化施設の専門性を活かした次世代の育成や文化芸術をより広く市民に届ける活動を推進します。	9	8	1	0
各施設の発信力を高めるとともに、多様な文化的特徴をもつエリア内のゆるやかなネットワーク化により、エリアの魅力を際立たせます。	2	2	0	0
<p>【関係部・区】※ () 内は事業数 文化スポーツ部(12)、北区(5)、東区(1)、中央区(1)、江南区(4)、秋葉区(2)、南区(2)、西蒲区(1)</p> <p>【主な取り組み】</p> <ul style="list-style-type: none"> ●新潟市民芸術文化会館における水準の高い新潟オリジナルの演劇・舞踊作品を国内外に発信 <ul style="list-style-type: none"> ・舞踊事業 新潟発創造事業(りゅーとぴあ)(芸術文化振興財団) ・演劇・新潟発創造事業(芸術文化振興財団) ほか ●施設のボランティアやファンクラブ、市民団体による施設を活用した活動の促進 <ul style="list-style-type: none"> ・施設普及事業地域連携(みなとぴあファンクラブ)(芸術文化振興財団) ・市民ボランティアの発掘・育成(江南区産業振興課) ・石油文化普及啓発事業(秋葉区地域総務課) ほか ●文化会館におけるジュニア向け音楽・演劇教室の実施 <ul style="list-style-type: none"> ・ジュニア音楽3教室及び演劇スタジオ APRICOT 育成事業(りゅーとぴあ)(芸術文化振興財団) ・北区少年少女合唱団活動支援(北区産業振興課) ほか ●学校・病院・福祉施設等への出前講座やアーティスト派遣等のアウトリーチ活動の推進 <ul style="list-style-type: none"> ・教育普及の実施(新潟市美術館、新津美術館)(再掲) ・登録アーティスト及び演劇スタジオ APRICOT によるアウトリーチ事業(芸術文化振興財団)(再掲) ・アウトリーチ事業(北区産業振興課)(再掲) ほか ●文化的特徴をもつエリアにおける施設のネットワーク構築を促進 <ul style="list-style-type: none"> ・文化施設等を活用した伝統文化 PR 事業(中央区地域課) ほか 				

※事業数には再掲を含む。

施策の方向性	事業数 ※	実施	一部 実施	未実施
(3) 子どもや若者、アーティスト・クリエイターの育成・支援	12	12	0	0
子どもの豊かな感性や創造力を育むため優れた文化芸術に触れる機会、伝統芸能や文化遺産に親しむ機会を充実します。	5	5	0	0
文化施設の専門性を活かした次世代の育成を推進します。	3	3	0	0
創造的な活動を行う若者の活動を積極的に支援し、文化芸術を創造し支える人材の育成・支援を進めます。	3	3	0	0
アーティストやクリエイターの滞在を伴う活動拠点や発表機会を創出し、その活動を支援することで、創造性に富んだ人材が集まりやすい環境づくりを進めます。	1	1	0	0
<p>【関係部・区】 ※ () 内は事業数 文化スポーツ部(6)、こども未来部(1)、北区(2)、西区(2)、教育委員会(1)</p> <p>【主な取り組み】</p> <ul style="list-style-type: none"> ●子どもが美術館や音楽ホール等で優れた文化芸術を鑑賞・体験する機会を提供 <ul style="list-style-type: none"> ・能楽・普及事業(芸術文化振興財団) ・本物の舞台芸術鑑賞事業(学校支援課) ほか ●文化会館におけるジュニア向け音楽・演劇教室の実施【再掲基本方針1(2)】 <ul style="list-style-type: none"> ・ジュニア音楽3教室及び演劇スタジオ APRICOT 育成事業(りゅーとぴあ)(芸術文化振興財団)(再掲) ・北区ジュニア吹奏楽団活動支援(北区産業振興課) ほか ●マンガ家を目指す若者のためのシェアハウスによる創業支援 <ul style="list-style-type: none"> ・マンガ家創業・雇用支援シェアハウスモデル事業(文化政策課) ●国内外のアーティスト等の滞在・活動拠点と青少年の国際交流等の複合施設の整備 <ul style="list-style-type: none"> ・文化創造活動・交流拠点施設整備事業(文化政策課) 				

※事業数には再掲を含む。

施策の方向性	事業数 ※	実施	一部 実施	未実施
(4) 地域文化の継承と発展	47	47	0	0
有形無形文化遺産の収集・保存・調査・研究を継続的に行います。	6	6	0	0
地域文化の担い手育成を支援するとともに、郷土芸能の発表機会の充実など積極的な活用を図ります。	24	24	0	0
有形文化遺産の魅力を積極的に発信し、その価値の再認識を図るとともに、特色ある文化資源として活用を進めます。	17	17	0	0
<p>【関係部・区】※（ ）内は事業数 文化スポーツ部(13)、観光・国際交流部(5)、経済部(1)、北区(1)、中央区(1)、江南区(1)、秋葉区(3)、南区(12)、西区(1)、西蒲区(4)、教育委員会(5)</p> <p>【主な取り組み】</p> <ul style="list-style-type: none"> ●歴史的建造物・史跡等の保存整備と活用 <ul style="list-style-type: none"> ・開港 150 周年記念関連事業(歴史文化課) ・文化財保護調査事業(歴史文化課) ・旧小澤家住宅管理運営(歴史文化課) ほか ●無形文化遺産の実態調査や担い手の育成支援 <ul style="list-style-type: none"> ・文化プログラム推進事業(アーツカウンシル関連)(文化創造推進課／芸術文化振興財団)(再掲) ・郷土芸能支援(観光政策課) ほか ●ボランティアガイドによる市民や観光客を対象としたまち歩きの実施 <ul style="list-style-type: none"> ・観光ボランティアガイド養成(観光政策課) ・歩いて見つける!「北国街道」おもてなし事業(ボランティアガイド養成講座)(西区農政商工課)(再掲) ほか ●公民館等での伝統文化体験プログラムの実施 <ul style="list-style-type: none"> ・親子七宝焼教室(地域教育推進課) ・子ども体験活動・ボランティア活動推進事業(中央公民館) ほか ●「みなとまち新潟」の歴史を再発見する講座やプロジェクトの実施 <ul style="list-style-type: none"> ・開港 150 周年記念関連事業(歴史文化課)(再掲) ・旧小澤家住宅管理運営(歴史文化課)(再掲) ほか ●歴史資料の適切な保存と活用 <ul style="list-style-type: none"> ・市民文化遺産(文化政策課) ・郷土資料のデジタルアーカイブ化(中央図書館) ほか ●歴史的建造物のライトアップ等による新たな魅力創出 <ul style="list-style-type: none"> ・みなと新潟「光の響演」事業(文化政策課) 				

※事業数には再掲を含む。

【基本方針2】新潟市らしい文化の発信と交流により世界の中での存在感を高めます

- これまで育て、磨き上げてきた本市らしい様々な文化を戦略的に国内外に発信することで、国際的なブランドの確立やシビックプライドの醸成につなげた。充実した交通インフラなど本市の優位性・拠点性を活かし、文化による多様なネットワークの形成と活用に取り組んだ。

施策の方向性	事業数 ※	実施	一部 実施	未実施
(1) 新潟市らしい文化を国内外へ発信	35	34	1	0
交流人口拡大につながる潜在性が高く、新潟市らしさを際立たせる「みなとまち文化」、「食文化」、「マンガ・アニメ」を中心に戦略的なプロモーションを国内外に展開します。	27	26	1	0
質の高い舞台芸術や独自性の高いコンテンツの海外公演や国内外への発信を支援します。	2	2	0	0
本市のアイデンティティの一つである「水と土」の文化を市民と協働で掘り起し、磨き上げ、国内外へ発信します。	3	3	0	0
本市の個性ある文化資源と他都市の文化資源がもつ共通のコンセプトにより「点」から「線」、「線」から「面」へとつなぐ、文化による広域連携を推進します。	3	3	0	0
<p>【関係部・区】 ※ () 内は事業数 地域・魅力創造部(1)、文化スポーツ部(17)、観光・国際交流部(4)、農林水産部(10)、中央区(1)、秋葉区(1)、南区(1)</p> <p>【主な取り組み】</p> <ul style="list-style-type: none"> ●「みなとまち新潟」の都市イメージの発信強化 <ul style="list-style-type: none"> ・開港 150 周年記念関連事業(歴史文化課)(再掲) ●食と農の魅力発信、新たな発信ツールを活用した発信強化 <ul style="list-style-type: none"> ・米と酒を中心としたプロモーション事業(ニューフードバレー特区課) ●新たな観光形態「ガストロノミー(食文化)ツーリズム」の構築 <ul style="list-style-type: none"> ・レストランバスなどを活用したコンテンツ開発(食と花の推進課) ・生産者・料理人・消費者の関係づくり(「農家の日」の開催)(食と花の推進課) ほか ●「マンガ・アニメのまち にいがた」の都市イメージを国内外へ発信 <ul style="list-style-type: none"> ・にいがたアニメ・マンガフェスティバル(がたふえす)の開催(文化政策課) ほか ●Noism による水準の高い新潟オリジナルの作品を国内外へ発信 <ul style="list-style-type: none"> ・新潟インターナショナルダンスフェスティバル(NIDF)2017(文化創造推進課) ・舞踊事業 新潟発創造事業(りゅーとぴあ)(芸術文化振興財団)(再掲) ●「水と土」によって形成された独自の文化に光をあて、現代アート等を活用して磨き上げ、国内外へ発信 <ul style="list-style-type: none"> ・水と土の宝物活用事業(市民プロジェクト/こどもプロジェクト)(文化創造推進課)(再掲) ほか 				

●本市と共通した文化資源や大規模イベントを有する他都市・地域との連携を深め、相互に発信し、広域観光ルートの構築

- ・日本遺産を通じた地域活性化(歴史文化課) ほか

●友好・姉妹館交流による連携の強化

- ・新潟市歴史博物館と西安博物院との交流(歴史文化課)
- ・新津鉄道資料館と四国鉄道文化館との交流(歴史文化課)

※事業数には再掲を含む。

施策の方向性	事業数 ※	実施	一部 実施	未実施
(2) 国内外の創造都市との交流を深める	10	10	0	0
東アジア文化都市のネットワークや「創造都市ネットワーク日本(CCNJ)」など、本市の有する国内外の都市間ネットワークを結びつけることにより、北東アジアにおける文化交流拠点としての役割を果たしていきます。	4	4	0	0
姉妹・友好都市や国内外の交流協定都市、東アジア文化都市選定都市との、市民団体や文化施設が主体の文化交流を支援するとともに、都市間での文化交流を推進します。	6	6	0	0
<p>【関係部・区】 ※ () 内は事業数 文化スポーツ部(8)、観光・国際交流部(1)、南区(1)</p> <p>【主な取り組み】</p> <ul style="list-style-type: none"> ●都市間ネットワークの強化と拡大 <ul style="list-style-type: none"> ・日仏文化交流事業(日仏都市・文化対話)(文化政策課) ・東アジア文化都市交流事業(文化創造推進課) ●国内の創造都市間の連携強化 <ul style="list-style-type: none"> ・創造都市ネットワーク関連事業(文化創造推進課) ほか ●フランス・ナント市や2015年の東アジア文化都市との継続的な交流の推進および民間交流の促進 <ul style="list-style-type: none"> ・日仏文化交流事業(ナント市との文化交流等)(文化政策課) ・東アジア文化都市交流事業(文化創造推進課)(再掲) ほか ●會津八一の縁による奈良県や京都市との文化交流を推進 <ul style="list-style-type: none"> ・京都・奈良文化交流事業(文化政策課) 				

※事業数には再掲を含む。

【基本方針3】文化の力を活用して都市の活力創出と成長を目指します

- 本市独自の文化の力を観光や産業、福祉などの他分野において活用し、交流人口の拡大や地域産業活性化、介護予防など社会や地域の課題解決に取り組んだ。

施策の方向性	事業数 ※	実施	一部 実施	未実施
(1) 文化創造の力を活かした交流人口拡大と地域経済活性化	14	13	1	0
本市の個性ある文化資源と他都市の文化資源がもつ共通のコンセプトにより「点」から「線」、「線」から「面」へとつなぐ、文化による広域連携を推進します。	6	5	1	0
本市の拠点性や文化資源を活かしたMICEの誘致を推進します。	1	1	0	0
新潟市民芸術文化会館(りゅーとぴあ)を国際文化交流の拠点と位置付け、国内外への発信力の高い国際的な文化交流事業を推進します。	1	1	0	0
文化芸術の創造性を活かした新たな産業と雇用の創出を促進します。	6	6	0	0
<p>【関係部・区】 ※ () 内は事業数 文化スポーツ部(3)、観光・国際交流部(1)、経済部(3)、農林水産部(6)、北区(1)</p> <p>【主な取り組み】</p> <ul style="list-style-type: none"> ●本市と共通した文化資源や大規模イベントを有する他都市・地域との連携を深め、相互に発信し、広域観光ルートの構築【再掲 基本方針2(1)】 <ul style="list-style-type: none"> ・日本遺産を通じた地域活性化(歴史文化課)(再掲) ほか ●新たな観光形態「ガストロノミー(食文化)ツーリズム」の構築【再掲 基本方針2(1)】 <ul style="list-style-type: none"> ・レストランバスなどを活用したコンテンツ開発(食と花の推進課)(再掲) ・生産者・料理人・消費者の関係づくり(「農家の日」の開催)(食と花の推進課)(再掲) ほか ●国際・全国規模の文化関連イベント等の誘致を推進 <ul style="list-style-type: none"> ・文化関連イベント等誘致受入支援事業(国際・広域観光課) ●国際的な文化交流事業を展開し、本市独自の文化プログラムを推進 <ul style="list-style-type: none"> ・新潟インターナショナルダンスフェスティバル(NIDF)2017(文化創造推進課)(再掲) ●マンガ・アニメ、ゲームなどのコンテンツ産業の活性化に向けた体制作りを推進 <ul style="list-style-type: none"> ・情報通信関連産業立地促進事業補助金(企業立地課) ほか 				

※事業数には再掲を含む。

施策の方向性	事業数 ※	実施	一部 実施	未実施
(2) 社会や地域の課題解決に文化芸術を活用	18	17	1	0
本市全体の施策がより効率的・効果的に推進することを目指し、市民の生活に密着するあらゆる分野の施策においても文化芸術を多面的に活用します。	9	8	1	0
社会や地域の課題解決に向けて、教育、保健、福祉、環境、地域コミュニティ活性化など様々な分野で、市民、NPO、企業、大学など多様な主体が取り組む文化芸術を活用した活動を積極的に支援します。	7	7	0	0
超高齢社会における心豊かな生活の質の向上と健康寿命の延伸に文化芸術活動を活用する可能性を探り、取り組みを推進します。	1	1	0	0
文化芸術のもつ創造性を活用し、市民の文化芸術活動を発展させ、地域の課題解決に取り組む人材を育成します。	1	1	0	0
<p>【関係部・区】 ※ () 内は事業数 文化スポーツ部(9)、福祉部(1)、子ども未来部(1)、経済部(1)、中央区(1)、秋葉区(2)、南区(1)、教育委員会(2)</p> <p>【主な取り組み】</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 介護予防や健康づくりに文化芸術を活用した取り組みを推進 <ul style="list-style-type: none"> ・シニアはつらつにいがた総おどり事業(高齢者支援課) ● 様々な困難を有する若者の自立や社会参加を促進する文化交流イベントの開催を支援 <ul style="list-style-type: none"> ・若者の文化活動推進交流会「カルチャーMIX フェスタ」(地域教育推進課) ● 障がい者による創作活動を促進し、市民の理解を深める展示会やワークショップの開催 <p>【再掲 基本方針 1(1)】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・障がい者アート支援とアール・ブリュットの展開事業(文化政策課)(再掲) ● 「アーツカウンシル新潟」の専門人材による文化芸術活動の支援【再掲 基本方針 1(1)】 <ul style="list-style-type: none"> ・文化プログラム推進事業(アーツカウンシル関連)(文化創造推進課/芸術文化振興財団)(再掲) ● アートの手法を活用したコミュニティの活性化などに取り組む人材を育成 <ul style="list-style-type: none"> ・水と土の宝物活用事業(人材育成事業)(文化創造推進課) 				

※事業数には再掲を含む。