

## 【書道・ペン字】

| 管理番号<br>フリガナ<br>氏名<br>生年または結成年<br>居住地 | 職業・役職・肩書き等<br>活動に関する資格等   | 経歴   | 活動内容  | 過去の講演・実技等のテーマ  |                 |    |                   |
|---------------------------------------|---|--|---|--|-----------------|----|-------------------|
|                                       |   |  |   | 対象者  | 活動可能地域<br>市内 市外 |    |                   |
| 47<br>おかむらひ<br>岡村 浩                   | 新潟大学教授  | 新潟大学院修了(美術教育・書道)<br>全国大学書写書道教育学会理事<br>越佐文人研究会代表<br>小・中・高へ出前講義(文学のなりたち、文学を書く楽しさ)  | 書道(毛筆・硬筆)を学ぶ。新潟県にゆかりの江戸から昭和期までの書画家・詩歌俳句・文芸家の作品鑑賞を各地で行う。良寛・会津八一を含む。  | ●R1 書道展作品解説<br>●R2 文字と書道に親しもう、新潟文化探訪                 | 全て              | 全市 | 三.新.加.燕.<br>五.阿.胎 |
| 西蒲区                                   |   |  |   |  |                 |    |                   |
| 35<br>かぎりのあし<br>菅井 柳翠                 | 書家(新潟県美術家連盟名誉会員)<br>新潟県書道協会・顧問<br>新潟市美術協会名誉会員<br>新潟県高等学校書道教員                        | ・平成15年 新潟市美術館第3展示場個展<br>・平成21年 県知事表彰<br>・平成24年 文部科学大臣表彰<br>・平成25年 新潟市長表彰   |   | ●ゆうどき新潟趣味いきいき、新潟市美術館「出前美術館」、東アジア文化都市2015中国・青島市審査員特別賞 | 全て              | 全市 |                   |
| 1940<br>中央区                           |   |  |   |  |                 |    |                   |
| 167<br>たかはし まさみ<br>高橋 正美              | 書道師範  | 石山地区公民館で実用書講座を担当し今も続いています。   | 実用書道全般(筆ペンも可)を指導します。  |  | 全て              | 全市 |                   |
| 249<br>ほりた いっせい<br>堀田 一逕              | 香環会理事、日展会友、読売展理事、日本書芸院評議員、新潟県美連常任理事<br>日展会友、香環会理事、読売書展理事、日本書芸院参与、新潟県美連常務理事、新潟書道協会参事 | 1968年 吉田六嶺先生に師事<br>1987年 榎倉香邨先生に師事<br>2004年 読売展理事<br>2014年 日本書芸院参与<br>2016年 日展会友<br>2017年 新潟県美連常務理事<br>2020年 新潟市美術協会理事、新潟県書道協会参事 | 仮名書道における基本から作品創りまでの指導を主に、自宅、万代市民会館、西蒲区岩室改善センター、木戸公民館で教室を開いてやっております。<br>尚、一昨年前より新潟市こども創作活動館より書初めの指導依頼に応じております。出来るだけ地域の役に立ちたいと願っています。 | ●H30 仮名の基本・四行書について、書き始め講習会<br>●R1 仮名の基本・関戸本古今集       | 高.青.成.齡         | 全市 |                   |
| 東区                                    |   |  |   |  |                 |    |                   |