

音楽・芸能

生涯学習ボランティアバンク

登録番号 ふりがな	活動内容	対象者	活動可能日	P R
グループ名または性別			活動可能地域	
35 (グループ)	マジックの練習と依頼によりマジックショーや指導	幼児・児童, 青少年, 高齢者, 福祉施設など	特になし	
まじっくどうこうかい マジック同好会			市内どこでも可	
37 (グループ)	短箏演奏 二胡演奏 大正琴演奏	どなたでも	午前・午後 要相談	通常の箏の幅はそのままで、全長のみ半分サイズ(92cm.)の箏を数字譜で演奏します。長さが短く持ち運びの便利な短箏という日本伝統楽器を取り入れ身近に感じていただきたいと思います。
ことかといれあ 琴カトレア			市内どこでも可	
48 (グループ)	マジック(ロープ・シルク・専用道具)	幼児・児童, 成人一般, 高齢者, 小学校, 施設	月～日 午後 (合わせるようにします)	楽しく仲よくよろこんであなたも私も癒される
まじっくわーど マジックワールド			市内どこでも可 (バスで行ける ところ)	
62 (グループ)	民謡踊りを通じ、会員の交流・親睦を深め、健康で明るい日常生活をおくることを目的とする。	成人一般, 高齢者, 男性, 女性	第2木曜日 午前	講師に大石アツ子先生をお迎えし、民謡を楽しく学んでいます。新潟祭り民謡流しには「はづき会」として参加しています。
はづきかい はづき会			クロスパル, 中央区	
67 (グループ)	老若男女問わずレクリエーションで楽しませる	幼児・児童, 青少年, 成人一般, 高齢者, 親子, 女性	いつでも可 午前・午後	絵本読み, 紙芝居, お笑い, 手品, レクリエーション, 手話, パネルシアター, 歌と手遊び
あいのかい あいの会			遠方の場合 は送迎があれば 助かります。	
78 (グループ)	フラダンス(本格フラ, カヒコ, アウアナ)(歌謡フラ)	どなたでも	火、木、土、日 午前・午後	本格ハワイアンと歌謡フラでボランティアをやらせていただいております。いつもなごやかでレッスンしております。
ふら・ほくらに フラ・ホクラニ			市内どこでも (交通の便がよい ところ)	
79 (グループ)	ハーモニカ	児童, 成人一般, 高齢者, 男性, 女性	水～土 午前・午後 応相談	NHK文化センター教室の元会員と同じメンバーで、もっと幅広く自由に演奏活動をしたいとの思いで結成しました
はーもにーかさぶらんか ハーモニカ カサブランカ			市内どこでも可	

音楽・芸能

生涯学習ボランティアバンク

登録番号 ふりがな	活動内容	対象者	活動可能日	P R
グループ名または性別			活動可能地域	
80 (グループ)				
ぎたーさーくる どれみ ギターサークル ドレミ	私たちギターサークルドレミは毎週水曜日、講師を中心にクラシックギターの技術向上に励んでおり、時には出前コンサートを行っています。	成人一般、高齢者	水・日 午前・午後 市内どこでも可 (西区中心)	私達は演歌、映画音楽からクラシックまで幅広いジャンルで演奏しております。地域の施設や病院やイベントに参加しております。
84 (グループ)				
みゅーじっくべる・かちゅーしゃのかい ミュージックベル・ カチューシャの会	・「施設での寄り添いボランティア」に必要な勉強継続 ・訪問する際に「ミュージックベル」を演奏します。その為に練習継続 ・活動日を第2・4水曜の2回とする。	幼児・児童、高齢者、親子	水 午後 要相談 市内どこでも可	H29.11「ボランティアフェスティバル」にてミュージックベルを演奏発表。評判上々にて会を作る。ベルの音に魅了された会員が集まりました。
94 (グループ)				
ぼっぷすあんどはわいあんばんど あるはめいっ ポップス& ハワイアンバンド 「アロハメイツ」	ハワイアン音楽を中心にJポップス、歌謡曲など幅広い分野の音楽演奏とフラダンス。	どなたでも	都合のつく限り 常時可 市内どこでも可	幅広いジャンルの音楽を演奏とボーカル、フラダンス付き披露。コーラスのハーモニーと笑いを伴う進行が売り。
95 (グループ)				
すみれのかい すみれの会	ハーモニカの演奏	児童、高齢者	月～金 午前・午後 市内どこでも可	女性ばかり6人のハーモニカサークルです。楽しんで演奏しています。ベテランばかりですので色々な曲を考えて演奏しています。
96 (グループ)				
とやのらくごかい とやの楽語会	鳥屋野地区公民館で毎月第2・第4月曜日に落語を練習し、その成果を披露しかつ上達するために公民館・地域の茶の間・福祉施設等に出前出張している。	どなたでも	月～日 午前・午後 市内どこでも可	笑いは百薬の長 演ずればまた楽し
98 (グループ)				
しるばうえーぶす シルバーウェーブ ス	ハワイアン編成による軽音楽バンド。 ジャンルを問わずに演奏。	高齢者	いつでも可 市内どこでも可	高齢者施設への慰問では皆さんの知っている曲を演奏するので懐かしく聴いて頂ける。
99 (グループ)				
かめだらくごかい かめだ落語会	水都家艶笑師匠を顧問に、公民館のサークル活動として発足しました。毎月2回江南区文化会館で練習しています。年に2回、6月と12月に多目的ホールで無料の発表会をやっています。	児童(高学年)、青少年、成人一般、高齢者、親子、男性、女性※落語の話を理解できる方	月～日 午前・午後 中央区・西区・東区・江南区・秋葉区・北区	男性3人、女性3人の女性平均年齢が若いグループです。落語ネタは豊富で30分～1時間半の口演会をボランティアで定期的開催しています。

音楽・芸能

生涯学習ボランティアバンク

登録番号 ふりがな	活動内容	対象者	活動可能日	P R
グループ名または性別			活動可能地域	
100(グループ)	<p>・スクエアダンス研修を通じて会員相互の親睦とよきスクエアダンスの普及を図ることを目的。・年1回又は2回、初心者対象にスクエアダンスの無料体験会と初心者講習会を開催しています。</p>	<p>青少年, 成人一般, 高齢者, 親子, 男性, 女性</p>	土・日 午前・夜間	<p>クラブではスクエアダンスの愛好者の輪を増やすため、スクエアダンスの体験会のPRなど積極的に取り組んでいます。</p>
にいがたれっどぶーつすくえあーず			市内どこでも可	
新潟レッドブーツスクエアーズ				
103(グループ)	<p>リコーダーアンサンブル演奏</p>	<p>幼児・児童, 青少年, 成人一般, 高齢者, 親子</p>	土・日 午前・午後	<p>古典クラシックからポピュラー曲まで、どこか親しみを感じるリコーダー合奏の音色をお楽しみください。</p>
らふえつとでりこ			市内どこでも可 駐車場のあるところ	
La fête de Reco				
19(個人)	<p>音楽～・ピアノ伴奏、合唱活動等の援助 ・ミュージックベル活動の支援</p>	<p>幼児・児童, 青少年, 高齢者, 親子, 女性</p>	水, 土, 日 午前	<p>ピアノを弾くことを趣味としており、様々な活動で、ピアノ伴奏を行っています。また、サークルでミュージックベルを演奏していることから、ミュージックベルの活動支援も可能です。</p>
非公開			東区, 中央区, 江南区(自宅近くの地域)	
30(個人)	<p>・何でもやります ・時々“Yohko”として役者もやっています ・将来はカウンセリングのお仕事もやってみたいので、その為の勉強もぼちぼちやっています 活動していると、クロスパルや市内どこでも知っている人と出会って、その90%はもう一度会いたい人でした。 ・名古屋でのアールブリュットライブ、地元富山県魚津市のダンスコンテストに参加し、これからも継続していきたい</p>	<p>どなたでも、生きづらさ・貧困・格差で悩んだり、あきらめている人も。</p>	月～日(状況と要相談)	<p>仕事と社会生活と両立して楽しくボランティアしたい 2014年はみなとびあ10周年祭に、そして去年えんとつシアターの「えんとつ王」に出演しました。水と土の芸術祭に向けて幅広く、1人舞台をする日を夢見て。水と土の本祭以外にも今年から来年チャンスがあれば本祭用と多方面用の舞台プログラムを構成中です。アートキャンプのあしたの星に2回出場です。 水と土の本祭以外にも今年から来年チャンスがあれば本祭用と他方面用の舞台プログラムを構成中です。アートキャンプのあしたの星に2回出場です。</p>
せきぐち ようこ			旧市内及び居住地域	
関口 陽子				
1970年				
46(個人)	<p>手品、パネルシアター、ペープサート、絵本読み、紙芝居、手話等でお楽しみ会、笑いヨガ、健康生きがいづくりアドバイザー、NPO法人お笑い事業団ニイガタ、NPO法人健康生きがいづくりアドバイザー、新潟かみしばいクラブ、ベルの会カチューシャ、笑いヨガ、手話みつばち</p>	<p>幼児・児童, 青少年, 成人一般, 高齢者, 親子, 男性, 女性</p>	応相談 夜間不可	<p>私やる人貴方見る人ではなく、どちらもお互いに楽しくをモットーに活動しています。とにかく楽しい時間を提供させていただきます。</p>
のがみ としこ			市内どこでも可。 送迎またはバス移動が楽にできる	
野上 淑子				
1948年				
77(個人)	<p>お箏・三味線を教える事。演奏する事。</p>	<p>青少年・成人一般・高齢者 親子・男性・女性・その他(女性史に興味のある方)</p>	月～日(金・土は月2回不可になる) 午後	<p>新潟市出身で初めて東京音楽学校(芸大)の教授になった村田松泉女史の研究・発表をしている。自宅などで40年以上山田流箏曲を教えている。三味線(五線譜などで身近な曲・唱歌等を)20年以上教えている。ここ数年、小学校でお琴にふれる会を催している。</p>
くらた もとこ			市内どこでも可	
倉田 もと子				
1950年				
94(個人)	<p>○小学生, 中学生に戦後体験を語る。私の年で戦争に行った訳でないが、昭和19年～20年に、兵庫県西宮市に住んで、夜になると必ずB29が爆撃に来る。命がけて防空壕に避難。疎開するための汽車の様子、終戦後の食糧確保の様子。それらの体験談 ○老人施設へ、ハーモニカの演奏。主に懐メロ。唄の間のトークをユニークに ○歌詞を事前に渡し、一緒に唄ってもらう</p>	<p>すべて</p>	15日位前に打合せ(7日前でも良)	<p>生まれは兵庫県。S20年4月新潟県に疎開。新潟市本社のゼネコンの建築技術者として勤務。平成11年に退職後、ハーモニカをNHK文化センターで習う。ハーモニカクラブ3か所に所属して技を磨いている。西区坂井輪コミセンに月2回教室を持っている。老人施設等に演奏活動をしている。</p>
いがらし てつお			東・中央・西・江南区内	
五十嵐 哲夫				
1940年				

音楽・芸能

生涯学習ボランティアバンク

登録番号 ふりがな グループ名または性別	活動内容	対象者	活動可能日 活動可能地域	P R
102 (個人)				
おたき なおゆき 小滝 尚之 1949年	マジック(手品)の演技又は講習 1. 演技…30分前後 2. 講習…30分～1時間	幼児・児童, 高齢者, 親子, 男性, 女性	全ての曜日、午前・午後 西区および中央区が望ましい	マジック(手品)の経験は40年ほど。現在神奈川(藤沢), 新潟(西区)に在籍しています。新潟は1人または2人, 神奈川は1人または2人～4人で活動しています。
105 (個人)				
こすげ あきこ 小菅 明子	ルネサンスリュート演奏	すべて	月・水・木・土 午前・午後 市内どこでも可	ルネサンス時代にヨーロッパで盛んだったルネサンスリュートを演奏します。形は日本の琵琶に似ていますが、音が繊細で優しく、当時の英国のエリザベス I 世も愛好しました。
114 (個人)				
さかもと としはる 阪本 利晴 1951年	・東京にて約20年放送業務, 専門学校20年教員。小さなお祭りイベント, コンサート, 会議の企画・運営方法から, 会場設営や映像・音響・照明についての疑問を一緒に解決しましょう。	青少年, 成人一般, 高齢者, どなたでも	いつでも可能 応相談 市内どこでも可	95イベント業務管理者取得。コンサート, イベントなど企画策定, 実施, 運営方法に従事。ホール・会館の舞台全般指導, 来場者接遇・チケット・管理・運営のほか, TV番組制作現場, 音声業務中心にテクニカルディレクターとして現場従事, 技術指導。
136 (個人)				
にししかた ごろう 西片 五郎 1938年	・ハーモニカ・マジック・カラオケ(阿賀慕情, 村上慕情, ユーチューブに配信中)・腹話術 ・版画・スリッパ作り(布・皮)・皮でコースター・塩分オフの梅スイーツの作り方	成人一般・親子	月, 日, 午前, 午後, 応相談 秋葉区(他相談)	県展, 芸展, 秋葉区展(無監査), 中央展に出品し, シルクスクリーン, 木版画, 牛乳パック壁材料を使った作品を作っています。新潟のPRソングをつくっています 村上慕情, 新潟慕情, 阿賀慕情
143 (個人)				
さかい まさと 坂井 正人 1950年	簡単マジック披露。カードマジック, コインマジックなど実演・解説。持ち帰って披露できる教材を用意します。(教材費約1000円/1人～)	すべて	月～日 午前・午後 市内どこでも可	新潟県生涯学習指導者ララネット登録。マジシャン歴40年(実演2000回超～)。月岡温泉観光ホテルにてマジック披露。
145 (個人)				
くまがい すみと 熊谷 澄人 1960年	■歌唱ボランティア 施設やイベントで, 懐メロを唄います。とくに高齢者向けのプログラムを用意しています。音響がなくても, 簡易PAを持参するので対応できます。	成人一般・高齢者・男性・女性	月曜以外 (午前, 午後) 市内どこでも可	シンガーソングライター, 自作の曲は80曲以上。家族をテーマにした曲多数あり。60年代の歌謡曲を中心に唄います。時間は30分～60分の範囲で対応します。
148 (個人)				
ほり みちお 堀 道夫 1947年	マジック(ステージ&テーブル)を演じた後に, 後半は録音済みの伴奏音源を使ってのスチールギターの一人演奏。抒情歌, 歌謡曲, 各国民謡, ラテン等を演奏します。	高齢者	いつでも可 市内どこでも可	マジック, 演奏共に数十年のキャリアです。各種イベント等にも出演してきました。観て聴いてもらえば楽しんで頂けるものと思います。

音楽・芸能

生涯学習ボランティアバンク

登録番号 ふりがな	活動内容	対象者	活動可能日	P R
グループ名または性別			活動可能地域	
151(個人)	・尺八、横笛作りと演奏(竹または塩ビ管で作成) ・三味線修理助言 ・ウグイス笛作り	児童・青少年・成人一般・高齢者・親子・男性・女性	月～日(午前・午後)	①三味線…あなたの家に眠っている三味線を弾いてみませんか。多少壊れていても大丈夫です。簡単に安く直せます。あなた自身の手で。 ②尺八…日本古来の音に触れてみませんか。塩ビ管であなた自身の手で作るものです。安く出来ます。音も本物とそん色ない音が鳴ります。 ③横笛…童謡、歌謡曲色々な曲が吹けます。塩ビ管であなた自身の手で作ります。本物より良い音が出るでしょう。おもしろいですヨ。 ④ウグイス笛…塩ビ管であなた自身で作ります。江戸屋猫八もびっくりするほどの音が出ます。 ⑤演奏会…この四つの音を楽しんでもらう演奏会なども喜んでもらえると思います。
おのづか たいかん 小野塚 大寒 1945年			市内どこでも可	
152(個人)	ことば…それは声に出すことから始まります。詩や小説の朗読、芝居の台詞など声を出すことによって表現力と伝達力を磨き、音声表現の楽しさを知ってもらいます。特に小学校高学年から中学にかけての多感な時期に、夢の世界が開けるような体験をしてもらえたら幸せです。	児童・青少年・成人一般・高齢者・親子・男性・女性	月～日(夜間) 月7～8日程度は日中も可	東京で芸能プロダクションに所属して、寅さんの口上芸やイベントの司会などで全国巡業。帰郷後は結婚式の司会や地元テレビ、ラジオに出演、音声表現の楽しさを伝えます。
わたなべ ひらお 渡辺 平生 1956年			市内どこでも可(県内可 ただし遠方は要交通費)	
153(個人)	音楽サークル・コーラス・合唱のピアノ伴奏 高齢者施設や支援施設等での出張ピアノ演奏	音楽が好きな方	応相談	ピアノ講師として主に子どもの生徒さんにピアノを教えています。演奏することも好きです。音楽で何かお役に立てることができたら嬉しいです。
非公開 1985年			市内どこでも可	
158(個人)	親子でのリトミックなど	幼児、親子	いつでも可能 午前	中・高教員免許あり、小・中勤務経験あり。子育て支援施設、公民館等で、子育て講座、講師経験あり。
たなべ あきお 田辺 あきお 1980年			市内どこでも可	