

第19回秋葉区美術展覧会 作品募集要項

趣旨

美術を愛好する区民の創作作品を発表する場として、また生活の中に芸術を味わう楽しさを普及していくことを目的として開催します。

主催

新潟市秋葉区

共催

新津美術協会・小須戸文化協会

主管

新津地区公民館

後援

新潟日報社 ラジオチャット・エフエム新津

会期

令和7年10月25日(土)～11月3日(月・祝) 午前10時～午後5時(ただし最終日 11月3日は午後3時まで)

会場(今回は会場が変更になります。ご注意ください)

新津地域学園(新潟市秋葉区新津東町2丁目5番6号 電話 0250-22-9666)

出品規定

- 応募資格
 - ・秋葉区内に在住または通勤、通学(教室・講座等も含む)している人。
 - ・中学生以下は応募できません。
- 作品
 - ・1部門につき1人2点以内とし、未発表のものに限ります。
 - ・既製商品を組み立てた模型、プラモデル、人形、ぬいぐるみ、単に磨いただけの木石等、創作作品と認められないもの、過去の公募展等に出品・展示した作品に類似していると判断される作品は受付できません。
- 出品料
 - 一般 1部門につき 1点 1,500円 2点 2,000円 高校生は無料
 - 出品料は、10月18日(土)の作品搬入時に納入してください。
- 出品規格
 - 下記の出品規格表をご確認ください。規格外の作品は出品できません。
 - 作品を額装・パネル張りする際は、裏に飾りひも(ハリガネ不可)を必ず装着してください。

【秋葉区美術展覧会 出品規格】

日本画	紙本・絹本とも枠張り衣装「50号以内」。アクリル額装可(ガラス使用不可)。
洋画	油絵・水彩・パステル・その他額縁付き「50号以内」。アクリル額装可(ガラス使用不可)。
版画	額縁付き。アクリル額装可(ガラス使用不可)。*出品申込書に額装寸法を記入して下さい。
彫刻	等身大以内(仏像は除く)。
工芸	漆工、金工、木竹工(家具・仏像は除く)、陶芸、染織、七宝の作品とする。 手芸用材料等を使用した作品は除く。 染織・パネル張りの場合は幅120cm×縦90cm以内とする。額装の場合アクリル・ガラス使用不可。
書道	半折以上で枠張り衣装とし釈文添付のこと。 たて作品(仕上がり寸法) 幅90cm×縦180cm以内 よこ作品(仕上がり寸法) 幅180cm×縦90cm以内 半折部(たてよこ自由)仕上がり寸法 170cm×50cm以内 *アクリル・ガラス使用不可。釈文用紙については事務局にお問い合わせ下さい。 今回に限り <u>無鑑査以上の方は半折以内</u> とします。
写真	木製パネル衣装(額縁は不可)とする。 パネルのサイズは42cm×51cm以上73cm×103cm以下とする。 パネルのサイズ以内であれば写真そのものの大きさは自由。 いずれのパネルも単写真、組写真とも可。 ただし、今回に限り「 <u>飾りひも</u> 」が必要で。紐の付け方等不明な点は、事務局までお問い合わせください(別途説明チラシもあります)。

- 個人情報 ・ 本展出品者の個人情報については厳重に管理し、使用は本展に係る事項のみとしますが、下記の取扱い 媒体への氏名・居住地(町名のみ。地番なし)・作品名・作品写真(主催者が撮影する)の掲載をご了承ください。

出品目録への掲載 出品目録に出品者全員の作品名、氏名および居住地(町名のみ)を掲載します。受賞作品は作品の写真を掲載します。

区だよりへの掲載 受賞者の氏名と賞名を掲載します。最優秀賞は作品名と作品の写真もあわせて掲載します。

その他の掲載媒体 広報チラシ、市ホームページ(受賞者氏名・作品名・賞名)、こすど地区公民館報、新津美術協会報等。

作品搬入および搬出

※市前の申し込みは不要です。作品搬入時に出品書を提出してください。

□ 作品搬入 ・ **日時 10月18日(土) 午前9時～正午(時間厳守)**

・ **場所 新津地域学園(新潟市秋葉区新津東町2丁目5番6号)**

- ・ 本人または代理人が作品の裏に出品票を貼り付けて、直接会場へ持参してください。
- ・ 作品搬入の際に、出品書に必要事項を記入し、出品料と共に受付に提出してください。
- ・ 作品梱包材は、各自お持ち帰りください。
- ・ 搬入された作品は、開催期間中いかなる事情があっても搬出することができません。

□ 展 示 ・ 一般公募作品は、出品規定にそぐわないもの、展示不適当と思われるものを除き原則としてすべて展示します。展示方法については、主催者に一任するものとします。

□ 作品搬出 ・ **日時 11月3日(月・祝) 午後3時～午後4時30分(時間厳守)**

□ 出品作品 ・ 細心の注意をもって保管管理しますが、天災その他の不可抗力により、やむを得ず生じた作品の保全の損傷及び、搬出期間以後の事故については責任を負わないものとします。

審査

□ 入 賞 ・ 優秀作品には、最優秀賞(賞状と記念品)・優秀賞(賞状と記念品)・奨励賞(賞状と記念品)を贈ります。受賞者には、結果を通知します。

□ 審 査 ・ 審査員、委嘱作家、無鑑査、運営委員の作品は、審査対象外作品として特別展示します。

対 象 外 ・ 最優秀賞(旧市長賞)を含み3回以上受賞した方は、運営委員の推薦により無鑑査となります。

審査員

日本画 荒木 典子 (現創会参事、新潟市美術協会参事)

洋 画 杉森企観明 (一水会運営委員 新潟県美術家連盟理事)

版 画 鈴木 晃 (日本版画協会会員 県展委員)

彫 刻 五傳木浩樹 (新潟市美術協会理事 新潟県美術家連盟理事 日本美術家連盟会員)

工 芸 市川 正美 (日本工芸会正会員)

書 道 桑山 戯魚 (公益財団法人書壇院副理事長・毎日書道展審査会員)

写 真 小林 敏哉 (元 新潟デザイン専門学校 写真学科科長)

作品解説会

審査員による作品解説会を行います。時間までに各展示場所において下さい。どなたでも参加できます。

● 10月26日(日) 11:00～ 写 真 13:30～ 洋 画

● 11月 1日(土) 11:00～ 版 画 13:30～ 彫 刻 15:00～ 工 芸

● 11月 2日(日) 11:00～ 書 道 13:30～ 日本画

表彰式

11月3日(月・祝)午前10時30分から新津地域学園研修室305で実施予定。受賞者以外の方も観覧できます。

【お問合せ】 新津地区公民館 秋葉区新津東町2丁目5番6号(新津地域学園内)

電話 0250-22-9666 (月～金 8:30～17:00)

令和7年
(2025年)

第19回秋葉区美術展覧会

☆ 例年区展会場の新津美術館が改修工事(休館)のため地域学園(公民館)併設の体育館が主会場となり、展示パネルを連結しての作品展示となります。

「写真部門」出品者にお願ひです。
今回は「飾り紐」を付けてください

1, 準備するもの

① ヒートン(1作品に2個)

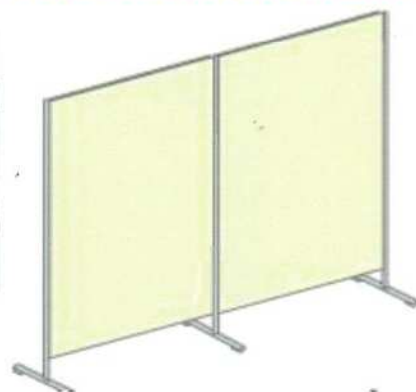


ヒートン

各種あり(右がおすすめ)



サイズは
1 cm程度のもの



展示パネル(同形式を連結)

② 紐(長さ150cmほど・伸縮しないもの)

展示の際、高さ調整のため、結び直しのしやすい紐にしてください。

2, 取り付け方

① 先ず、ヒートンをパネル裏、内側に取り付ける(下図参照)

ヒートンの取り付け位置は、上端から20cm(60×60cmの場合)を基準とする。

別サイズも上から1/3を基準にして下さい(額装の場合1/3にヒートンが通例)

② 紐をヒートンに通し図のように結ぶ



完成図



ヒートンは作品を重ねても
他の作品に傷がつかないように(図のように)
パネルの内側に取り付けてください。

第19回秋葉区
美術展覧会

作品搬入日 令和7年 10月18日(土) 9時～12時

会 期 令和7年 10月25日(土)～11月3日(月・祭)

会 場 地域学園(公民館)併設 体育館・音楽練習室

問合せ先・新津美術協会事務局(新津地区公民館) ☎0250-22-9666)

第19回秋葉区美術展覧会 会場のご案内

第19回秋葉区美術展覧会は新津地域学園で開催します。
新津美術館ではありませんのでご注意ください。

会場案内図



《お車でお越しの場合》

・新潟方面から

国道460号線夕映えの跨線橋を越えて2つ目の信号機の先のT字路を右折。そのまま道なりに進み最初の信号を直進。新津第五中学校手前を左折して200mほど進むと左手側に入口あり。新津鉄道資料館向いの白い5階建ての建物です。

・磐越自動車道経由

新津インター出口を左折し、道なりに500mほど進むと右手側に新津工業高校が見えてくるので、高校の入口を過ぎてすぐに左折すると正面に白い5階建ての建物が見えます。

*無料駐車場 約200台。くわしくは裏面をご覧ください。

《鉄道でお越しの場合》

・新潟交通観光バス

新津駅東口から京ヶ瀬営業所行き（SK1系統）もしくは万代シティ行き（S94系統）新津工業高校前下車。

・さくら交通

新津駅東口から下新行き新津工業高校下車

*土・日・祝日はバスの本数が少ないため、タクシー等のご利用もご検討ください。

出品を予定されている方へ

作品搬出入についての注意

●施設利用者の通行の妨げになる恐れがあるので、入口の前には車を止めないようにしてください。

●入口は階段になっています。足元に十分ご注意ください。大型の作品・重量のある作品の搬入はスロープをお使いください。必要な方には台車をお貸しします。

新津地域学園構内図

