

Noism Company Niigata 第6期（2019年9月～2022年8月）活動計画

本活動計画は、次年度の計画を立案、更新を行い、新潟市とりゅーとぴあ双方が確認することとする。

【Noism設置目的】

- (1)新潟において、質の高い新たな舞踊作品を創造し、全国・世界に向けて発信する。
- (2)地方から大都市に向けての新たな舞台作品の創造・発信のネットワークを形成する。
- (3)活動を通して、新潟における舞踊の普及・育成などを図り、市民文化の振興に貢献する。

課 題	成果目標	取り組み			備考
		1 6 thシーズン（2019年9月～2020年8月）	1 7 thシーズン（2020年9月～2021年8月）	1 8 thシーズン（2021年9月～2022年8月）	
基盤となる活動	①Noism及びりゅーとぴあ、新潟市のプレゼンス向上を図るため、質の高い新たな舞踊作品を創造し、全国・世界に向けて発信する。	Noism1定期公演：2回（夏・冬） Noism2公演：1回 海外公演：1回（ロシア）	Noism1定期公演：2回（冬・夏） Noism2公演：1回 海外公演：2回（ロシア・ルーマニア）	Noism1定期公演：2回（冬・夏） Noism2公演：1回 海外公演：未定	
地域貢献のための活動が不十分。					
・中学校出前公演やワークショップなどの普及啓発的なプログラムは脆弱であり、積極的な姿勢はとられてこなかった。	①ニーズ調査及び実施準備が整い次第、ワークショップ、アウトリーチ、スクール事業等の実現に取り組み、新潟市民のNoismに対する認知度を向上を図る。 ②これまで実施してきた普及事業を改善・充実し継続実施する。	アウトリーチ：2回 Noismオープンクラス ・Noismバレエ：4回 ・からだWS子供：4回 ・からだWS大人：4回 ・Noismレパトリー：4回 Noismサマースクール：15回（3回×5日間） Noismワンデイスクール：1回 視覚障がい者向けWS：1回 柳都会：2回	アウトリーチ：2回 Noismオープンクラス：24回 ・Noismバレエ ・からだWS子供 ・からだWS大人 ・Noismレパトリー Noismサマースクール：15回（3回×5日間） Noismワンデイスクール：2回（冬・夏） 視覚障がい者向けWS：1回 柳都会：2回	アウトリーチ：3回 Noismオープンクラス：24回 ・Noismバレエ ・からだWS子供 ・からだWS大人 ・Noismレパトリー Noismサマースクール：15回（3回×5日間） Noismワンデイスクール：2回（冬・夏） 視覚障がい者向けWS：1回 柳都会：2回	16thシーズンの開催についてはコロナ対応のため再調整が必要
・市内の舞踊協会や学校の部活等との関係も友好的だと言えるものではない。	①新潟市内で活動する舞踊団体等と連携し、新潟の舞踊文化の向上に貢献する。	市洋舞踊協会合同公演 ・振付ワークショップ：10回	市洋舞踊協会合同公演 ・振付ワークショップ：2回 ・公演：2回	検討中	
・スタジオB等を占有していることから、市内舞踊関係者等の練習場所が不足している。	①スタジオBの市民利用機会を確保するため、Noism活動による占有を段階的に緩和し、最終的に年間占有期間を10か月間とする。	スタジオB貸出可能日数：39日（夏季39日） Noism活動期間：約10ヶ月	スタジオB貸出可能日数：50日 約10か月を想定	2か月を予定 約10か月を想定	
国内他館との連携が不十分。					
・活動初期は共同制作を行うなどネットワーク形成に向け活動し、多くの国内公演を行っていたが、近年は実施されていない。 ・他館との対等な関係を築く姿勢が見られず、要求が多い印象である。	①他館との良好な関係性を構築し、国内のネットワーク事業の実現に取り組む。	共催企画：2か所（東京、埼玉） 他館主催：1か所（札幌） 依頼出演 ・国民文化祭 ・シアターオリムピクス ・Beseto演劇祭	共催企画：2か所（埼玉、埼玉） 他館主催：1か所（豊橋） 依頼出演 ・サラダ音楽祭 ・ロームシアター京都	調整中 （京都ロームシアターとの共同制作を予定） 調整中	
・作品の質は高いが規模が大きいため費用が掛かる作品が多く、幅広い活動はできていない。	②事業費削減や仕込み期間の短縮など、ネットワーク事業に適した企画の立案や作品の創造を行う。	Noism0作品の創造	同左	同左	
Noism以外の舞踊作品が鑑賞できない。					
・舞踊部門の振興のための予算が全てNoismの活動費になっており、市民の中にはNoismだけがダンスだと思っていたという声もある。 ・Noismを辞めたダンサーをはじめ、多様な振付家やダンサーとの関わりが少ない。	①金森稜以外の振付家、若しくは他の舞踊団の公演を実施することに取り組む。	冬季公演への振付家の招へい Noism以外の舞踊公演：1回	冬季公演への振付家の招へい Noism以外の舞踊公演：1回	検討中 Noism以外の舞踊公演：1回	