

# 2017 NIIGATA オフィス・アート ストリート

## 作品募集



Niigata Office Art Street

あなたの思い描く  
みなとまち新潟

みなとまち新潟。

北前船が行き交う江戸時代に日本海側最大の港町となり、  
1858年には開港五港のひとつとなるなど、歴史的にも日本海側の重要港として栄えてきた新潟。

人や文化の交流拠点として、歴史を重ねた新潟に、個性豊かな感性が集います。

まるで、見たこともない美しい花を咲かせる種を乗せて港を目指す舟のように。

どんなワクワクやドキドキが積み込まれているのか、今はわかりません。

あなたの舟はどんな「種」を運んでくるのでしょうか。

新しい息吹を新潟は待っています。

作品プラン募集期間

平成29年5月14日(日)～7月6日(木)

- ▶一次審査／7月14日[金](結果通知:7月下旬)
- ▶二次審査／10月1日[日]……公開審査

作品プラン(スケッチ画)及び作品コンセプト、展示条件等を元に、審査員が展示作品及び展示場所を選定します。  
作品設置の翌日、各作品の前で、制作者より審査員にプレゼンテーションする公開形式で実施する予定です。  
同日中に近隣会場で講評会を行い受賞作品もその場で発表されます。  
※詳しくは裏面および、WEB・作品募集要項をご覧ください。

<http://www.city.niigata.lg.jp/kanko/bunka/office-art/>

主催者: NIIGATAオフィス・アート・ストリート実行委員会 (事務局:新潟市中央区役所 地域課)  
[新潟商工会議所、榎谷小路商店街振興組合、万代シティ商店街振興組合、新潟大学(教育学部芸術環境講座)、新潟日报社、新潟市]

政令指定都市・区制移行  
10周年記念

# 2017 NIIGATA オフィス・アート・ストリート



## ストリートをより魅力あるものに

新潟市の顔である古町(榎谷小路)から萬代橋を渡り、陸の玄関口であるJR新潟駅前(東大通)に至る通りは、古くから官公庁や金融機関、商店などが集積し、新潟市の発展を支えてきたメインストリートです。まちの背骨とも言えるこの通りを、みなとまち新潟・商都新潟の歴史や文化が感じられる賑わいの空間として魅力を高め、国内外から様々な人や物、情報が集まる21世紀のみなとまちの顔として浪漫溢れる通りとなるよう、「2017 NIIGATA オフィス・アート・ストリート」を実施します。

作品募集テーマ: あなたの想い描く——

## みなとまち新潟

### 概要:

上記のテーマに沿った、平面作品(絵画、デザイン、版画、写真等)・立体作品・インスタレーションなどのアート作品を募集します。選考を経て、審査員が賞を決定。完成した作品は、古町(榎谷小路)~万代~JR新潟駅前(東大通)までの間に面しているオフィスビルのショーウィンドーやオープンフロア等に約1ヵ月間展示します。

### 作品募集要項:

募集テーマ、展示条件などを元に、作品プラン(スケッチ画)及び作品コンセプトを提出。公募方式で25作品程度を募集予定。(応募プランは未発表のものに限ります)

募集期間/平成29年5月14日[日]~7月6日[木]

◎一次審査/7月14日[金](結果通知/7月下旬)

提出された作品プラン(スケッチ画)及び作品コンセプト、展示条件等を元に、審査員が展示作品及び展示場所を選定します。

◎二次審査/10月1日[日]・・・公開審査で行います。

公開審査の詳細については、WEB・作品募集要項をご覧ください。

### 作品展示期間:

平成29年9月30日[土]~10月29日[日]

(設置作業/9月29日[金]までに設置、作品撤去/10月30日[月]以降)

### 募集作品の種類について:

作品の素材は不問ですが、1ヵ月間の展示に耐えられる強度は確保してください。

\* 展示場所(店舗)の営業に支障を及ぼすもの(過度な音や光を発生するものを含む)、危険物、悪臭、腐敗、微生物、害虫等の発生する恐れのあるもの、生花や盆栽、食物、変形あるいは破損の恐れのあるもの等は不可とします。

### 応募資格:

開催趣旨に賛同し、本ストリートの魅力を高める作品を制作できる方。

\* プロ、アマ、経験は不問。ただし18歳以上に限る。(高校生不可)

### 表彰

最優秀賞<1点>.....300,000円

優秀賞<2点>.....50,000円

新潟商工会議所特別賞<1点>.....50,000円

榎谷小路特別賞<1点>.....30,000円

一次審査の結果、「展示」が決定した応募者には、制作支援金として1作品あたり50,000円を支給

「公開審査」開催/10月1日[日]

プレゼンテーションで一流の審査員に直接、作品にかける想いを伝えることができます。

### 審査員



日比野 克彦氏  
東京藝術大学教授/  
アーティスト



川口とし子氏  
長岡造形大学教授/  
建築家



霜鳥 彩氏  
株式会社ジョイフルタウン  
「月刊にいがた」編集長



塩田 純一氏  
新潟市美術館館長

### 2014年度 受賞作品



【最優秀賞】  
靴の下流域/都築 崇広

### 2015年度 受賞作品



【最優秀賞】  
環日本海・風習俗絵巻風/田澤 剛夫

### 2016年度 受賞作品



【最優秀賞】  
エア タペストリー/朝比奈 秀男



【優秀賞】  
行くと来る皆々様の  
大野 光一



【優秀賞】  
砂丘列 - SAKYURETSU -  
studio mufufu  
水島直洋+寺西正貴+水島左苗+近藤潤



お問い合わせ:

NIIGATA オフィス・アート・ストリート 実行委員会事務局 (新潟市中央区役所地域課)

〒951-8550 新潟市中央区学校町通1-602-1

TEL:025-223-7041 / FAX:025-223-3660

Eメール: chiiki@city.niigata.lg.jp

http://www.city.niigata.lg.jp/kanko/bunka/office-art/

