

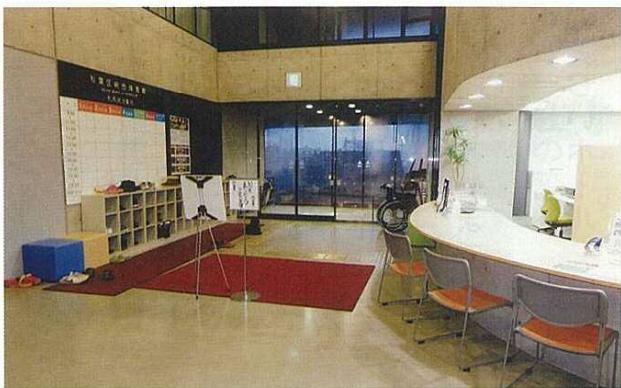
第十二号

# 風知草



《発行》新津西部コミュニティ推進協議会

《発行日》平成26年3月1日



「風知草」作りはズーッと作り手が同じ。このままでは発行する事が目的となってしまふのではないかと危惧される。発行は十二号を数える。学校などの広報は、基本一年任期。読み手・書き手が入れ替わる。

「風知草」作りはズーッと作り手が同じ。このままでは発行する事が目的となってしまふのではないかと危惧される。発行は十二号を数える。学校などの広報は、基本一年任期。読み手・書き手が入れ替わる。

子供が小学校入学と同時に PTAと関わるようになつて、もう三十年になる。委員会活動では、「教養」と「広報」にはりたくないと思いつまい具合に保育委員になつた。しかし、なぜかその後小学校でも、中学・高校でも広報委員になる事が多かつた。初めて広報委員になつたときはがなんだかまったく判らず、経験者に、「この記事のリード文を作つて下さい」「この文章は句読点がめちゃくちゃだから直して下さい」などと言われ、見様見真似で何とかこなした。その頃、目にした「広報作りの手引き」に「公報は発行することが目的なのではなく、手段である」と書いてあつた。「情報を共有し、活動を見直し、更なる発展を図る。」そのための手段としての広報発行。

## つれづれ

# 秋葉区文化会館

オープニング  
セレモニー



秋葉区文化会館 館長  
小林正樹

した個性的な仕上げで音響の素晴らしさも特筆に値します。世界最高峰のピアノ製造者「スタインウェイ」社の誇るD247モデルを常備し世界のピアニストに愛され表現される日々を待っています。ホールは多目的（演劇・演芸・講演等々）ではありますが、特にクラシック系音楽の様な電気処理を施さない生の響きを大切にするものに大きな強みを発揮するようで、暖かい中にも一本芯の通ったしっかりした響きが出演者と聴衆、双方の感動の源となることでしょう。



「秋葉区文化会館」は秋葉区の新たな地域文化の創造と地域交流を活性化し利用するすべての人が心地良さを感じることができること。このコンセプトのもと平成二十五年九月二十一日にオープンいたしました。新潟市秋葉区新栄町四番二三号（新津第一中学校隣）に、秋葉区の里山をイメージした海外でも注目される斬新なデザインで、鉄筋コンクリート造りを主体とした建物がその威容を誇っています。

またその外観だけでなく座席数四九六席の美しいホールも自慢です。内部は里山の洞窟、秋葉の紅葉色をイメージ



## 思いやりを行動に

新津第一中学校

一年 齋藤 舞

通学中のことでした。おばあさんが、スース姿の男性に道を尋ねていました。おそらく出勤途中であろうこの男性は親切に教えていました。自分の事は後にして、誰かを助けているその姿に感動しました。もし私が同じ状況になつたらこの男性のように対応したいと 思います。

小さな事でも行動に移せば、地域のためになります。一人一人が行動に移し、思いやりの輪を広げれば、この地域がもっと良くなると思います。

## 「地域に望む」 子どもたちの声

「こんな街になっていったらいいなあ」、「こんな行事があれば楽しいだらうなあ」等、夢を語る新コーナーです。

## 明るい挨拶のできる町に

新津第一中学校

二年 市川 ゆい

私は、地域の中で明るい挨拶が飛び交うようになるといいと思います。

私は地域の方と挨拶をすることでコミュニケーションがとれる、地域の方々と仲が深まり、挨拶した方もされた方も明るい気持ちになると思いませ

す。私も小学校のとき、セーフティースタッフの方が挨拶をして下さり、いつも明るい気持ちで学校に登校することが出来ます。

また、挨拶をしていくうちに地域

学生の時に感じた事があります。セーフティースタッフの方が挨拶をしているのに、返さない人がかなりいました。私達の安全を見守って下さっているのに挨拶をしないのは、失礼だと思います。挨拶で日頃感謝を伝えることができるはずです。

やさしい地域になると思います。私もこれから地域の方とすれちがつたりしたら、明るい挨拶を自分からしていきたいと思います。

新津西部コミュニティ推進協議会の活動は新潟市からの補助金を受けています。

○を超えた今も元気に楽しく（？）毎日を過ごしている。

人の寿命は不思議だ。  
誰がどうやって決めているのだろう。

## 編集後記



## バトンタッチ No.11



日頃の出来事や思うこと等を紹介しながら、地域の皆様の“つながりの輪”をひろげていくコーナーです。

うちの家はみんなが悪い（ある作文から）

さつき野一丁目 熊倉 敏明

先日、素敵な作文に出会いました。ご紹ひします。

きょう私が学校から帰ると、お母さんが「お兄ちゃんの机を拭いていて金魚鉢を落として割ってしまった。もつと気をつければよかつたのに、お母さんが悪かった」と言いました。するとお兄ちゃんは「僕が端っこに置いていたから、僕が悪かった」って、言いました。

でも私は思い出しました。きのうお兄ちゃんが端っこに

美善一丁目 馬場一也さんへ  
バトンタッチします。

次号は

私の寿命は：なんて考えて  
も分かるわけがないのだから、毎日を元気に楽しく過ごすことにしよう！

そんなことを考えながら今年も始まりました。

みなさん、今年もよろしくお願いします。

求む 編集担当者 !!

連絡先・事務局（山谷町二丁目二一五 齋藤靖）  
☎ 0120-221-4198

置いたとき私は「危ないな」と思ったのにそれを言わなかつたから、私が悪かったと言いました。

夜、帰ってきてそれを聞いたお父さんは「いや、お父さんが金魚鉢を買うとき、丸い方ではなく四角いほうにすればよかつたなあ。お父さんが悪かった」と言いました。そしてみんなが笑いました。

うちの家はいつもみんなが悪いのです。

いかがですか？