

~ "æen de co" Visite de Niigata à pied ~



Deai-no-Hiroba: Nishibori ROSA est un point de rendez-vous (en dessous de la rue Nishibori)

Sens de la visite



1 NEXT 21

Avec ses 21 étages et ses 125 mètres de hauteur, la tour NEXT21 est le premier gratte-ciel construit à Niigata, devenu aujourd'hui le principal point de repère du quartier de l'île Bandai. "NEXT" est l'abréviation de "Niigata Exciting Tower". À la place de la tour se trouvait autrefois le bureau du magistrat, et plus récemment la mairie de Niigata.

2 Nabejaya

Un des restaurants traditionnels japonais (*ryōtei*) les plus cotés et représentatifs de la ville de Niigata. Fondé en 1846, Nabejaya est désigné comme bien culturel matériel du Japon. Le bâtiment principal a été construit en 1910. Le bâtiment à ossature de bois de 3 étages a été construit entre 1936 et 1938.

3 Sangyo Kaikan

Le Sangyo Kaikan est un centre d'arts traditionnels pour Geigi (geishas), *ryōtei*, et les salons de thé, ouvert en 1964. C'est également le siège de la société par actions "Ryuto Shinko", une entreprise dédiée à la promotion du quartier des geishas. La structure du bâtiment est en forme d'éventail et le garage rappelle un shamisen.

4 L'Allée du Paradis et de l'Enfer

L'Allée du Paradis et de l'Enfer se situe entre l'ancienne prison de Niigata (actuellement le Parc Nishihata), et le grand *ryōtei* Ikinariya qui aurait ouvert son commerce au milieu de l'ère Edo. La ruelle a été nommée ainsi en référence au contraste entre les deux sites.

5 Ikinari-ya

Désigné bien culturel du Japon, Ikinari-ya est un *ryōtei* de grand renom représentatif de la ville de Niigata. Le restaurant aurait été fondé pendant la période Genroku (milieu de l'ère Edo, entre 1688 et 1704).

6 L'ancienne Villa Saito

Attendant au grand *ryōtei* Ikinariya, cette propriété de 4396m² fut construite en 1918 par un des trois leaders zaibatsu de Niigata, Kijuro Saito, comme résidence secondaire. On peut y contempler la majestueuse architecture typiquement japonaise et le vaste jardin d'agrément conçu par le célèbre paysagiste Ikujiro Matsumoto.

7 Dopperi-zaka

Au sommet de la colline se trouvent les dortoirs qui appartenaient autrefois au lycée de Niigata (actuellement l'université de Niigata) et en bas de la colline se trouve le quartier Kanraku de Furumachi. Le mot "Dopperi" est tiré du mot allemand "doppel" (double), voulant aussi dire "redoubler une classe". Le nom de la colline était en fait une mise en garde tirée du mythe raconté aux élèves trop peu assidu qui seraient tentés de traverser la colline pour rejoindre le centre-ville à la place d'aller en cours, action qui selon ce précepte les ferait redoubler d'office.

8 Église catholique de Niigata

Construite en 1885, c'est la première église édifée à Niigata. Depuis 1947, avec ses tours jumelles de 20m de hauteur, elle est le symbole des paroisses de Niigata. Son orgue à tuyaux, le plus anciens des modèles présents au Japon et ses vitraux italiens lui donnent un charme typiquement occidental.