遺跡の位置 図154 5万分1地形図 「新潟|

ノメ

j

ほどあり、

砂丘 化

0

地形がよく残

ってい

る

近にある。

現在

は宅地は

が進

んでい

るが、

遺

跡

0

周辺

は

砂

崩

遺 潰

跡

は

亀

 \mathbb{H} X

砂 砂

丘 Щ

0

西

寄

ŋ

旧

亀

 $\bar{\mathbb{H}}$

町 と旧

|横

越

町

の境界付

砂崩が

跡

江

南



明社

縄

定文の

模様

の上

力

マ

ボ

コ

う

0)

が特

徴で

ある

戦

時

14

0

たん 13

下火に

な 状

0 0)

た郷土 隆帯をも

究

は

戦

後

0

亀

画

使用 が行わ 関 0 前 佐 心を寄せて か 砂 藤 B 崩 0) 常言 石 遺 れたという。 材 跡 現 類 砂山一・ 0 藤 13 0) あることが知ら 囲 ほ た。 清 か、 特に 二丁目) このころに採集されたものには、 次 縄文時代中期中 成 昭 田 和 及び 幸三 れて 元 いて、 周辺の 郎氏らにより 九二六 葉の深鉢形 多く 砂 丘 年ごろ 上の 0) 郷 遺 集落 土器 物 土史研究 か 0 石紫 があ 表 に は 面 や未 ŋ 採 地 が 戦 元

校郷 九五 江 高校の社会科クラブ・ 也 土史クラブ 年、 亀 0 田 生 町 吏 徒とともに砂崩遺 編さんにも 郷土史クラブなどによって踏査が行わ か か 跡 わ の発掘 0 た 亀 調 田 査 中 を行 学校 った。 教 諭 当 その後 れ 時 これまでに縄文時代前期 も新潟 田 辺 豊 東 平 戌 工業高 が、 校や 亀 \mathbb{H} 中 学

町

史

0) 中

編 E

さん

が

き

0

か

it

となっ

て再燃

した。

昭

和



図156 木目状の縄文(左) と、カマボコ状の模様(右) があ 土器 個人提供

な三角形の模様がある。

この模様は主

陸地方で

般

的に

見られるものである。

また、

木目北

状に

縄文

土偶、 石 鏃 製作 途 兯 0 行 石斧、 わ n 7 砥と 11 な 石などが採集され 61 7 11 るが、 発

が欠けて

式土

靐

三八

1

· ジ 、

縄

文

詩

代

中

期

初

頭

0)

深

鉢

形

土

器

0)

ほか、

手と足と首

調の

部

分

掘

ひ 目

具で付け る。 が特に多いことから、この時期 最古の考古資料である。 の破片であるが、 ていた人々の中心的な集落であ 砂 中 崩 期 遺 たカマボ 跡で発見された布目式土器は、 の土器のほとんどには竹を割 信濃川 コ 状 の模様や蓮華の また、 낈 東の 縄文時 には 砂 丘 0 亀 部 た可 代中 花びらの ったような道 田 平 砂 わ 能 丘 期 野部 ず 性 13 0) か が 暮 遺 では 点 あ 物

を施 わ る。 る 当 地 時 域 0 た東北 だったのであろう。 砂 崩 遺 地 跡 方の特徴をもつ土器も出 は 北 陸 地 方と東 北 地 方 の文化 の交 7