

施策・事業名	概要(実施内容・目的等)	重点取組事項			担当課		
		交流・定住人口拡大	文化芸術の継承・活用、芸術活動の	文化創造都市の推進			
<b>■基本方針1 文化芸術の振興</b>							
<b>1 文化芸術の振興 ～市民が主体の文化創造・文化を次世代へ～</b>							
<b>(1)文化芸術の振興と持続的な発展</b>							
1	新潟市美術展	美術を愛好する市民の創作作品を発表する場である新潟市美術展を実施する。		○	○	文化政策課	
2	にいがた市民文学	文芸作品を募集し、優秀作品を収録した「にいがた市民文学」を発刊する。		○	○	文化政策課	
3	アート・ミックス・ジャパン	日本の伝統芸術を身近に楽しんでもらえる機会を提供。新潟の芸妓文化、踊り文化、伝統芸能を全国へ発信し交流人口の拡大を図る。	○	○	○	文化政策課	
4	ラ・フォル・ジュルネ新潟	ナント市との交流を牽引する取り組みとして、市民の主体的参加による交流を軸として、本市固有の文化資源を活かした新たな魅力と価値を創造発信し、文化都市としての創造性を高めるとともに、交流人口の拡大と都市の活性化に貢献することを目的とする。	○		○	文化政策課	
5	ふるさとへ贈る手紙	政令市移行記念事業アイデアの中で最優秀賞に選ばれたひとつ。「心のふるさと新潟市」といった温かな都市イメージを発信する。			○	文化政策課	
6	千の風音楽祭	「千の風になって」の歌の心を次世代に大切に受け継いでいくとともに、「千の風のふるさと・新潟市」として全国にアピールする。	○		○	文化政策課	
7	市民文化遺産	地域の文化的な遺産の認知度向上と後世へ継承する活動を支援する。		○		文化政策課	
8	芸術創造助成事業	芸術家等の創作活動を支援し、文化活動の推進や交流人口の拡大など、まちの活性化につなげるとともに、次代を担う若い世代を支援する環境を整備することで新たなまちの魅力や産業・雇用の創出を図る。平成26年度より「フルマチ・アートスタジオ」運営のため実行委員会に参画し、負担金を拠出(平成29年度以降の実施は検討中)	○	○	○	文化政策課	
9	日仏文化交流事業(ナント市との文化交流等)	姉妹都市であるナント市との文化交流を推進するとともに、日仏の諸都市間における文化創造に関する多角的な交流を推進し、文化芸術による新しい価値と魅力を高め、文化創造都市としての持続的な発展を目指す。 事業例:総踊りによる日仏青少年交流 等	○			文化政策課	
10	踊り文化推進事業	踊り文化団体の情報発信を行い、事業実施することで、本市独自の踊り文化を普及・継承する。 事業例:Noism2中学校出前公演(11月)、高校ダンス部向けワークショップ(3月)、高校生ダンスフェスティバル(8月) ほか			○	文化政策課	
11	アーティスト・クリエイターバンク事業	本市出身又は本市で活動しているアーティストやクリエイターの情報を一括管理することで、市民が企画実施するイベント等において、ニーズに沿った情報収集が可能となるよう「アーティスト・クリエイターバンク」を創設し、地元ゆかりのあるアーティスト・クリエイターの活動の場(雇用)の創出と育成を図る。 また、アーティスト・クリエイター側の情報提供(HPリンク)を積極的に公開し、市民とアーティストの交流促進に繋げる。			○	○	文化政策課
12	企画展の開催	より市民に開かれた美術館をめざし、多くの来館者に足を運んでもらえるような多彩な企画展を開催する。	○	○	○	新潟市美術館	
13	コレクション展の開催	当館の所蔵作品からテーマを設定し展覧会を企画・開催。所蔵品の魅力を発信する。		○	○	新潟市美術館	
14	教育普及事業の実施(アトリップの実施)	学校での学芸員派遣授業と、児童生徒の来館授業を組み合わせ、学校と連携した鑑賞プログラムを行う。必要に応じて来館時にバスを支援する。	○	○	○	新潟市美術館	
15	企画展の開催	多彩な展覧会を開催することにより、新たな発見と感動の場を提供する。	○	○	○	新潟美術館	
16	コレクション展の開催	所蔵品からテーマを設定しコレクション展を開催し、所蔵品の魅力を発信する。		○	○	新潟美術館	
17	教育普及の実施	・学校との連携プログラム「オープンギャラリー」「出前美術館」 ・テーマを設定した美術に関する「美術講座」		○	○	新潟美術館	
18	美術作品の収集・保存	・美術作品の購入、寄贈受け入れ		○	○	新潟美術館	
19	市民の文化活動の活性化(市民プロジェクトの実施)	市民自らが企画・運営し、アート制作やパフォーマンスの実施、地域の伝統芸能などの取り組みに対し補助金を交付する。	○	○	○	文化創造推進課	
20	市民の文化活動の活性化(現代アートと演劇をツールとしてコミュニティー・ガイナーを育てる学校の開校)	現代アートと演劇を、学びと実践のツールにし、地域課題の解決に取り組む人材を育成する学校を開校する。 受講生は、地域や行政、事業者などと連携しながら、実際に地域の拠点を生み出す創造の場を通じ、関係構築・チーム構築・戦略立案など必要とされるアクションの一連の流れを体得体験する。		○	○	文化創造推進課	
21	文化プログラム推進事業	本市独自の文化芸術の取り組みや都市間ネットワークを活かしながら、2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会に向けた「文化プログラム」を推進する。	○	○	○	文化創造推進課	
22	BeSeTo演劇祭新潟開催事業	日中韓持ち回りで開催される演劇祭を本市で開催。日中韓それぞれの作品公演を行う。関係機関で構成された実行委員会を結成するとともに、通訳ボランティアの活用や市民の交流イベント等を実施することで、文化プログラムへの市民の機運醸成を図る。	○	○	○	文化創造推進課	
23	郷土芸能支援	古町芸妓育成支援協議会、新潟市民謡連盟、新潟万代太鼓振興会の活動である郷土芸能の普及及び宣伝活動を支援する。	○	○	○	観光政策課	
24	芸妓の舞鑑賞助成事業補助金	外国人観光客が鑑賞する芸妓の舞プログラム費用に対する補助事業	○	○	○	国際・広域観光課	
25	Northern Music Circuit(NMC)	地元青年会議所が中心となり南浜地区での野外コンサートや市街地で路上ライブを実施。文化・芸術のみやこ北区をPRし、交流人口の拡大を図る。	○		○	北区地域課	
26	市民オペラ	市民がオペラの舞台に合唱参加や道具・衣装作りとして参加することで、地域の文化芸術を振興する。	○	○		北区地域課	
27	アウトリーチ事業	劇場や会館に自力で来られない人々の為に、一流の演奏家や芸能家を地域に派遣し、身近に音楽や芸能を楽しんでもらう。				北区地域課	
28	北区フィルハーモニー管弦楽団ファミリーコンサート	市民オーケストラによる家族みんなで楽しめる演奏会。地域の文化芸術を振興するとともに、交流人口の拡大を図る。	○	○		北区地域課	
29	北区少年少女合唱団活動支援	北区内の小・中学生を募集し、合唱の指導を行う。子供たちへの文化芸術を振興するとともに、保護者をはじめとする地域住民の交流拡大を図る。	○	○	○	北区地域課	
30	北区ジュニア吹奏楽団活動支援	北区内の青少年を募集し、ブラスバンドを結成と活動への支援を行う。青少年への文化芸術を振興するとともに、保護者をはじめとする地域住民の交流拡大を図る。	○	○	○	北区地域課	
31	東区まんなか文化プロジェクト	東区市民劇団の演劇や、県立大学、区内の文化活動団体と連携した事業により、東区まんなかである区役所庁舎から文化を発信し、にぎわいを創出する。		○		東区地域課	
32	文化芸術の創造・発信	江南区文化会館を拠点として、新潟県立大学との連携や地元音楽家出演のコンサートなど、区民に親しみやすい事業を協働で実施する。	○	○	○	江南区地域課	
33	文化会館による自主事業	合築施設のメリットを活かし、各施設(4施設)及び利用者が連携した活動・事業を実施する。	○	○	○	江南区地域課	
34	市民とともに進める演劇公演	演劇を通じたコミュニケーション講座を開催するとともに、その受講者を中心に演劇を公演する。		○	○	江南区地域課	
35	南区美術展覧会	地域の美術愛好者の創作作品発表の場として、また地域住民に身近な芸術鑑賞の場を提供する		○	○	南区地域課	
36	アートクロッシングにいがた	造形ワークショップの開催、アート作品の展示など。		○	○	西区地域課	
37	各種文化イベントの開催支援	・巻地区文化祭開催、巻芸能祭の開催 ・西川地区はコンサートや発表会の開催 ・潟東地区は総合文化祭の開催		○		西蒲区地域課	
38	北区市民茶会	5流派による茶席を設営。茶道の体験と継承を図る。		○		中央公民館	
39	「文芸あきは」発行	区民の創作活動、発表の機会の提供 ※7部門(随筆・小説(戯曲、童話を含む)・詩・漢詩・短歌・俳句・川柳)の投稿作品による文芸誌発行		○		中央公民館	
40	文芸あがきた発刊事業	文芸作品を募集し発刊する		○		中央公民館	
41	文芸みなみ風の発刊	南区民および南区にゆかりのある人のための文芸作品の発表の場の提供、創作活動の啓発		○		中央公民館	
42	北区美術展覧会	美術作品の展示と顕彰		○		中央公民館	
43	北区音楽祭	音楽・ダンスの発表		○		中央公民館	
44	かめだ音楽祭	亀田地区で音楽活動を行っている団体が一堂に会し、日頃の活動成果を発信することにより、音との出会い、心のふれあいを深め、音楽を通して活力あるまちづくりを推進する。				中央公民館	
45	そのきミュージックフェスティバル	公民館利用団体の活動の成果を発表する場として、実施する。		○		中央公民館	
46	亀田地区市民文化展	亀田地区市民文化展は、文化・美術を愛好する亀田地区市民の創作作品を発表する場であり、また生活のなかに芸術作品を鑑賞する楽しさを普及し、文化の振興を図ることをねらいとして開催する。				中央公民館	
47	小須戸地区市民展	まちづくりセンターを利用している団体・地域市民の活動の成果の発表の場として、また交流の場として実施。		○		中央公民館	
48	小須戸地区芸能祭	まちづくりセンターを利用している団体・地域市民の活動の成果の発表の場として、また交流の場として実施。		○		中央公民館	
49	秋葉区美術展覧会	区民の創作活動、発表の場の提供 ※7部門(日本画・洋画・版画・彫刻・工芸・書道・写真)の美術作品の展示		○		中央公民館	

	施策・事業名	概要(実施内容・目的等)	重点取組事項			担当課
			交流・定住人口拡大	文化芸術の継承・活用、芸術活動の	文化創造都市の推進	
50	秋葉区芸能祭	区民の様々な芸能の成果発表の場の提供		○		中央公民館
51	中之口芸能祭	公民館利用団体の活動の成果を発表する場として、また地域の諸団体の発表の場として実施する。		○		中央公民館
52	第37回石山地区公民館音楽芸能発表会	石山地区公民館を中心に活動する団体が日頃の成果を発表。		○		中央公民館
53	文化祭	公民館で活動している団体の活動の成果を発表する場として、また公民館利用者や地域住民の交流の場として実施する。		○		中央公民館
<b>(2)誰もが参加できる文化芸術 ～市民の生きがいづくり～</b>						
1	新潟市美術展	美術を愛好する市民の創作作品を発表する場である新潟市美術展を実施する。		○	○	文化政策課
2	にいがた市民文学	文芸作品を募集し、優秀作品を収録した「にいがた市民文学」を発刊する。		○	○	文化政策課
3	ラ・フォル・ジュルネ新潟	ナント市との交流を牽引する取り組みとして、市民の主体的参加による交流を軸として、本市固有の文化資源を活かした新たな魅力と価値を創造発信し、文化都市としての創造性を高めるとともに、交流人口の拡大と都市の活性化に貢献することを目的とする。	○		○	文化政策課
4	ふるさとへ贈る手紙	政令市移行記念事業アイデアの中で最優秀賞に選ばれたひとつ。「心のふるさと新潟市」といった温かな都市イメージを発信する。			○	文化政策課
5	千の風音楽祭	「千の風になって」の歌の心を次世代に大切に受け継いでいくとともに、「千の風のふるさと・新潟市」として全国にアピールする。	○		○	文化政策課
6	市民文化遺産	地域の文化的な遺産の認知度向上と後世へ継承する活動を支援する。		○		文化政策課
7	にいがたマンガ大賞の開催	自由で豊かな表現と可能性を持つ漫画文化について、市民に認識を深めてもらうとともに、「マンガ・アニメのまち にいがた」を全国にアピールし、国内外を問わずマンガ文化の拠点都市となることを目的とする。		○	○	文化政策課
8	マンガ・アニメ情報館及びマンガの家の管理運営	新潟のマンガ・アニメ文化を継承・発展させることにより、地域の文化活動を盛り上げるとともに、これらの文化を市内外に発信することにより、新潟市の観光交流を促進し、地域の活性化も図る。	○	○	○	文化政策課
9	芸術創造助成事業	芸術家等の創作活動を支援し、文化活動の推進や交流人口の拡大など、まちの活性化につなげるとともに、次代を担う若い世代を支援する環境を整備することで新たなまちの魅力や産業・雇用の創出を図る。平成26年度より「フルマチ・アートスタジオ」運営のため実行委員会に参画し、負担金を拠出(平成29年度以降の実施は検討中)	○	○	○	文化政策課
10	美術館だよりWAVEの発行	美術館の活動を広く紹介するフリーペーパーを市内のデザイン会社と協働して制作、市内外に発信する。	○	○	○	新潟市美術館
11	美術館協会との協働	美術館を支援する有志のグループとの協働。美術館ファンの育成、アートを通じた会員の自己実現を狙いとする。	○	○	○	新潟市美術館
12	教育普及の実施	・学校との連携プログラム「オープンギャラリー」「出前美術館」 ・テーマを設定した美術に関する「美術講座」		○	○	新潟美術館
13	美術作品の収集・保存	・美術作品の購入、寄贈受け入れ		○	○	新潟美術館
14	湯の魅力創造・発信事業	本市に点在する「湯」に多くの方から来ていただき楽しんでいただく「湯」のエコミュージアム化に向け、湯に係る様々な市民活動を支援するとともに、歴史や暮らし文化など、湯の持つ様々な魅力を発信する各種事業を実施する。 ・湯の魅力創造市民活動補助金の交付 ・湯めぐりスタンプラリーの実施 ・各湯の環境整備の実施 ・シンポジウムの開催 ・湯の魅力を発信するツアーの実施 など	○			文化創造推進課
15	市民の文化活動の活性化(市民プロジェクトの実施)	市民自らが企画・運営し、アート制作やパフォーマンスの実施、地域の伝統芸能などの取り組みに対し補助金を交付する。	○	○	○	文化創造推進課
16	市民の文化活動の活性化(現代アートと演劇をツールとしてコミュニティー・ガイナーを育てる学校の開校)	現代アートと演劇を、学びと実践のツールにし、地域課題の解決に取り組む人材を育成する学校を開校する。受講生は、地域や行政、事業者などと連携しながら、実際に地域の拠点を生み出す創造の場を通じ、関係構築・チーム構築・戦略立案など必要とされるアクションの一連の流れを体得体験する。		○	○	文化創造推進課
17	文化プログラム推進事業	本市独自の文化芸術の取り組みや都市間ネットワークを活かしながら、2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会に向けた「文化プログラム」を推進する。	○	○	○	文化創造推進課
18	BeSeTo演劇祭新潟開催事業	日中韓持ち回りで開催される演劇祭を本市で開催。日中韓それぞれの作品公演を行う。関係機関で構成された実行委員会を結成するとともに、通訳ボランティアの活用や市民の交流イベント等を実施することで、文化プログラムへの市民の機運醸成を図る。	○	○	○	文化創造推進課
19	文化財センター活用事業	文化財センターでの企画展を年4回開催。土器づくり講座等の、新潟の先人の技術や芸術性を学ぶ講座の開催。		○		文化財センター
20	観光ボランティアガイド養成	来訪者が観光資源を巡る「まち歩き」を楽しめるよう、案内役を務める観光ボランティアガイドの養成に努める。	○	○	○	観光政策課
21	文化関連イベント等誘致受入支援事業	新潟市へ文化関連イベント等を誘致し、受入支援を行うことで交流人口の拡大を通じた地域経済の活性化を図る。	○		○	国際・広域観光課
22	姉妹・友好都市等との交流の推進	姉妹・友好都市等をはじめとする海外諸都市との間で、様々な機会をとらえた文化交流団の派遣受入などを通じて、文化交流の進展と相互理解の深化を図る	○			国際課
23	国際理解・異文化理解の促進	国際理解講座・イベント等を開催し、市民に異なる文化や習慣を理解する機会を設ける。また、日本語を習得したい外国籍市民向けの日本語講座を開設、更にボランティアグループによる日本語教室への教材費の支援などを行っている。以上の事業により、新潟市民・外国籍市民の相互理解を図る。	○	○		国際課
24	地域によるこどもの居場所づくり支援事業	コミ協や地域市民、企業等との連携・協働により、 ①安心・安全な親子の居場所づくり ②地域における新たな子育てネットワークづくり ③地域全体で子育てを応援する機運の醸成 に取り組む、地域における子育て支援を推進する。	○	○		こども未来課
25	放課後児童クラブ地域連携事業	コミ協が放課後児童クラブの学童を対象に昔遊び等を教えるなどの活動を実施した際に補助金を交付し、様々な文化を伝えるとともに地域の子どもを地域が見守るしくみをつくる。	○	○		こども未来課
26	私立短期大学支援補助金等	私立学校の文化的活動を含めた活動に対し補助金を交付し文化活動の促進に寄与する。	○	○		こども未来課
27	ひとり親家庭等交流会	ひとり親家庭を対象に意見交換やキャンプ等を開催し、情報交換や仲間づくりの機会を提供することで、ひとり親家庭の自立を促進し、児童の健全育成を図る。	○	○		こども未来課
28	福祉バスの運行	老人クラブ等高齢者関係団体及び障がい児(者)関係の団体が研修会又はグループ活動等の参加及び市内の福祉施設の慰問、見学等を行う場合に福祉バスを運行し、その便を図ることにより福祉の向上に寄与することを目的とする。			○	高齢者支援課
29	Northern Music Circuit(NMC)	地元青年会議所が中心となり南浜地区での野外コンサートや市街地で路上ライブを実施。文化・芸術のみやこ北区をPRし、交流人口の拡大を図る。	○		○	北区地域課
30	市民オペラ	市民がオペラの舞台に合唱参加や道具・衣装作りとして参加することで、地域の文化芸術を振興する。	○	○		北区地域課
31	アウトリーチ事業	劇場や会館に自力で来られない人々の為に、一流の演奏家や芸能家を地域に派遣し、身近に音楽や芸能を楽しんでもらう。				北区地域課
32	北区フィルハーモニー管弦楽団ファミリーコンサート	市民オーケストラによる家族みんなで楽しめる演奏会。地域の文化芸術を振興するとともに、交流人口の拡大を図る。	○	○		北区地域課
33	北区少年少女合唱団活動支援	北区内の小・中学生を募集し、合唱の指導を行う。子供たちへの文化芸術を振興するとともに、保護者をはじめとする地域住民の交流拡大を図る。	○	○	○	北区地域課
34	北区ジュニア吹奏楽団活動支援	北区内の青少年を募集し、ブラスバンドを結成と活動への支援を行う。青少年への文化芸術を振興するとともに、保護者をはじめとする地域住民の交流拡大を図る。	○	○	○	北区地域課
35	福島潟自然文化祭	12,000本のロウソクでオオヒシクイを描く巨大アート「雁迎灯」や、自然体験イベント「湯の楽校」など、水の公園福島潟全域を舞台に繰り広げられる大イベント。		○	○	北区地域課
36	東区まんなか文化プロジェクト	東区市民劇団の演劇や、県立大学、区内の文化活動団体と連携した事業により、東区のまんなかである区役所庁舎から文化を発信し、にぎわいを創出する。		○		東区地域課
37	えんでこ(まち歩き)事業	中央区の見どころを市内外の方々から「まち歩き」で楽しんでもらうことで、区の魅力への関心を深めてもらうとともに、「まち歩き」ファンを増やすことで市街地の活性化を図る。	○			中央区地域課
38	市民ボランティアの発掘・育成	講師を務めるボランティアの育成を行う。		○		江南区地域課
39	文化芸術の創造・発信	江南区文化会館を拠点として、新潟県立大学との連携や地元音楽家出演のコンサートなど、区民に親しみやすい事業を協働で実施する。	○	○	○	江南区地域課
40	文化会館による自主事業	合築施設のメリットを活かし、各施設(4施設)及び利用者が連携した活動・事業を実施する。	○	○	○	江南区地域課
41	市民とともに進める演劇公演	演劇を通じたコミュニケーション講座を開催するとともに、その受講者を中心に演劇を公演する。		○	○	江南区地域課
42	全国社会人落語まつり	市民との協働により社会人による落語まつりを開催	○			江南区地域課
43	秋葉区コミぶら散歩	地域コミュニティ協議会と協働で、地域の歴史や文化に目を向けたまち歩きを行うとともに、地域の魅力を発信するガイドブックの発行やフォーラムを開催します。			○	秋葉区地域課
44	笹川邸ボランティアガイド	総合学習の一環として笹川邸の歴史や地域の文化を学び、ガイドとして活躍することで地域の歴史を理解する	○	○		南区地域課
45	南区美術展覧会	地域の美術愛好者の創作作品発表の場として、また地域住民に身近な芸術鑑賞の場を提供する		○	○	南区地域課

# 文化創造都市推進にかかる事業調査（中間報告）

（※2016/5/30時点）

資料2-2

	施策・事業名	概要(実施内容・目的等)	重点取組事項			担当課
			交流・定住人口拡大	文化芸術の継承・活用、芸術活動の	文化創造都市の推進	
46	伝統文化等保護継承団体活動支援	地域の伝統文化を継承する団体に補助金などを交付することにより、伝統文化の継承と後継者育成を図る。	○	○		南区地域課
47	西区アートプロジェクト(音楽部門)	区内の公共施設を会場にコンサートを開催するとともに、小学校での楽器体験ワークショップを開催。		○	○	西区地域課
48	アートクロッシングにいがた	造形ワークショップの開催、アート作品の展示など。		○	○	西区地域課
49	歩いて見つける！「北国街道」おもてなし事業(まち歩き)	まち歩きを実施し、区内の魅力を発信し、区内の交流人口の拡大を図る。	○			西区農政商工課
50	歩いて見つける！「北国街道」おもてなし事業(ボランティアガイド養成講座)	観光ボランティアガイドの養成講座を実施し、観光案内でできる環境を整える。	○			西区農政商工課
51	「のぞきからくり」保存伝承活性化事業	・口上師、組立技術者育成講習会 ・アウトリーチ(出張公演)活動 ・大道芸フェスティバルの開催	○	○		西蒲区地域課
52	各種文化イベントの開催支援	・巻地区文化祭開催、巻芸能祭の開催 ・西川地区はコンサートや発表会の開催 ・潟東地区は総合文化祭の開催		○		西蒲区地域課
53	西蒲区文化施設を運営する市民の会事業	・巻郷土資料館、潟東樋口記念美術館・史料館、岩室民俗史料館、中之口先人館、澤将監の館等を活用し、展覧会や体験教室、校外学習等を実施	○	○		西蒲区地域課
54	にいがた市民大学開設事業	H28年度ににいがた市民大学「新潟学コース」テーマ:言葉の力、語りの力～新潟の文学、文芸と風土～		○		生涯学習センター
55	子ども土曜公民館	茶道体験・陶芸体験		○		中央公民館
56	親子(子ども)体験教室	伝統文化である新潟漆器の絵付け教室などを開催し、学校では体験できない経験をすることで、子どもたちの豊かな心をはぐくみ健全育成を図る。		○		中央公民館
57	漆器の絵付け教室	新潟漆器の伝統技法を体験		○		中央公民館
58	体験教室	伝統文化である新潟漆器の絵付け教室などを開催し、子どもたちにもづくりの楽しさを味わってもらおう		○		中央公民館
59	白根絞講座	かつては日本の3大絞りの1つとよばれ、現在は新潟市無形文化財に指定されている「しろね絞」。その基礎技術を習得する。(受講後2年目のコース有)		○		中央公民館
60	「内野三川歴史に学ぶ講演会」	内野を代表する三川(新川・西川・広通川)についての歴史や役割・重要性を地域の方と一緒に学ぶ				中央公民館
61	内野三川リバーサイドウォーク	内野を代表する三川(新川・西川・広通川)の源流ウォーキングを通し、内野の地に生まれたこと、先人の努力を改めて体感し、感謝する心を学ぶ機会とする。				中央公民館
62	赤塚のふるさとを学ぶ	佐潟や北国街道を中心とした地域資源などの講演会を中学校で実施し、地域の方とともに学ぶ				中央公民館
63	中野小屋のふるさとを学ぶ	中野小屋地区の地域資源など講演会を中学校で実施し、地域と共に学ぶ				中央公民館
64	内野中学校DE公民館活動	公民館利用団体が内野中学校を会場に生徒と一緒に活動し、交流する			○	中央公民館
65	うちの学びカフェ	高齢者を対象とした心と体の健康と生きがいづくりの全8回講座の中で地域の伝統文化などを学ぶ。			○	中央公民館
66	うちの発掘ぶろじょくと	歴史や建物だけではなく人や団体、活動など様々な視点から内野の資源や人材を発掘(再発見)・育成し、地域資源を活かしたまちづくりの取組に着手する	○			中央公民館
67	新潟大学留学生との交流のつどい	内野祭りの民謡流しを通した、留学生や在住外国人と地域住民との交流	○	○		中央公民館
68	北区市民茶会	5流派による茶席を設営。茶道の体験と継承を図る。		○		中央公民館
69	豊栄大民謡ながし	民謡流しの実施		○		中央公民館
70	「文芸あきは」発行	区民の創作活動、発表の機会の提供 ※7部門(随筆・小説(戯曲、童話を含む)・詩・漢詩・短歌・俳句・川柳)の投稿作品による文芸誌発行		○		中央公民館
71	文芸あがきた発刊事業	文芸作品を募集し発刊する		○		中央公民館
72	文芸みなみ風の発刊	南区民および南区にゆかりのある人のための文芸作品の発表の場の提供、創作活動の啓発		○		中央公民館
73	北区美術展覧会	美術作品の展示と顕彰		○		中央公民館
74	北区音楽祭	音楽・ダンスの発表		○		中央公民館
75	かめだ音楽祭	亀田地区で音楽活動を行っている団体が一堂に会し、日頃の活動成果を発信することにより、音との出会い、心のふれあいを深め、音楽を通して活力あるまちづくりを推進する。				中央公民館
76	そのきミュージックフェスティバル	公民館利用団体の活動の成果を発表する場として、実施する。		○		中央公民館
77	亀田地区市民文化展	亀田地区市民文化展は、文化・美術を愛好する亀田地区市民の創作作品を発表する場であり、また生活のなかに芸術作品を鑑賞する楽しさを普及し、文化の振興を図ることをねらいとして開催する。				中央公民館
78	小須戸地区市民展	まちづくりセンターを利用している団体・地域市民の活動の成果の発表の場として、また交流の場として実施。		○		中央公民館
79	小須戸地区芸能祭	まちづくりセンターを利用している団体・地域市民の活動の成果の発表の場として、また交流の場として実施。		○		中央公民館
80	秋葉区美術展覧会	区民の創作活動、発表の場の提供 ※7部門(日本画・洋画・版画・彫刻・工芸・書道・写真)の美術作品の展示		○		中央公民館
81	秋葉区芸能祭	区民の様々な芸能の成果発表の場の提供		○		中央公民館
82	中之口芸能祭	公民館利用団体の活動の成果を発表する場として、また地域の諸団体の発表の場として実施する。		○		中央公民館
83	第37回石山地区公民館音楽芸能発表会	石山地区公民館を中心に活動する団体が日頃の成果を発表。		○		中央公民館
84	文化祭	公民館で活動している団体の活動の成果を発表する場として、また公民館利用者や地域住民の交流の場として実施する。		○		中央公民館
85	郷土資料のデジタルアーカイブ化	郷土に関する貴重資料をデジタルアーカイブ化し、市民の調査・研究に役立ててもらうとともに、地域を知るきっかけとする。		○		中央図書館
86	「にいがたマンガ大賞」入賞作品展	「にいがたマンガ大賞」の入賞作品を中央図書館エトランスで展示をし、来館者に見てもらおう。			○	中央図書館
<b>(3)子どもへの振興・理解醸成 ～文化を次世代へ～</b>						
1	ラ・フォル・ジュルネ新潟	ナント市との交流を牽引する取り組みとして、市民の主体的参加による交流を軸として、本市固有の文化資源を活かした新たな魅力と価値を創造発信し、文化都市としての創造性を高めるとともに、交流人口の拡大と都市の活性化に貢献することを目的とする。	○		○	文化政策課
2	にいがたマンガ大賞の開催	自由で豊かな表現と可能性を持つ漫画文化について、市民に認識を深めてもらうとともに、「マンガ・アニメのまち にいがた」を全国にアピールし、国内外を問わずマンガ文化の拠点都市となることを目的とする。		○	○	文化政策課
3	マンガ・アニメ情報館及びマンガの家の管理運営	新潟のマンガ・アニメ文化を継承・発展させることにより、地域の文化活動を盛り上げるとともに、これらの文化を市内外に発信することにより、新潟市の観光交流を促進し、地域の活性化も図る。	○	○	○	文化政策課
4	踊り文化推進事業	踊り文化団体の情報発信を行い、事業実施することで、本市独自の踊り文化を普及・継承する。 事業例:Noism2中学校出前公演(11月)、高校ダンス部向けワンデイスクール(3月)、高校生ダンスフェスティバル(8月) ほか		○		文化政策課
5	教育普及事業の実施(アートリップの実施)	学校での学芸員派遣授業と、児童生徒の来館授業を組み合わせ、学校と連携した鑑賞プログラムを行う。必要に応じて来館時にバスを支援する。	○	○	○	新潟市美術館
6	教育普及の実施	・学校との連携プログラム「オープンギャラリー」「出前美術館」 ・テーマを設定した美術に関する「美術講座」		○	○	新潟美術館
7	次代を担う子どもたちの創造性を育む(こどもプロジェクト)	アーティストを招へいし、ワークショップを通じて子どもたちの創造性を育む企画を実施		○	○	文化創造推進課
8	東アジア文化都市交流事業	2015年の「東アジア文化都市」として1年間交流を重ねてきた中国・青島市、韓国・清州市との文化交流事業について、3都市共同宣言に基づき継続・発展させる。 これにより、都市・市民レベルでの平和・共生の関係づくりや、国際的知名度の向上、交流人口の拡大につなげる。	○	○	○	文化創造推進課
9	文化プログラム推進事業	本市独自の文化芸術の取り組みや都市間ネットワークを活かしながら、2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会に向けた「文化プログラム」を推進する。	○	○	○	文化創造推進課
10	史跡古津八幡山遺跡の整備と活用	史跡古津八幡山弥生の丘展示館企画展を4回開催。 古津八幡山遺跡での植物観察や昆虫観察、弥生の稲作体験など遺跡の立地する里山を生かした体験学習。 校外学習の場としての利用を図る。			○	文化財センター
11	郷土芸能支援	古町芸妓育成支援協議会、新潟市民謡連盟、新潟万代太鼓振興会の活動である郷土芸能の普及及び宣伝活動を支援する。	○	○	○	観光政策課

	施策・事業名	概要(実施内容・目的等)	重点取組事項			担当課
			交流・定住人口拡大	文化芸術の継承・活用、芸術活動の	文化創造都市の推進	
12	こども創造センター管理運営事業(指定管理者制度)	こども創造センターの管理運営(指定管理者制度)	○	○	○	こども未来課
13	「にいがた子育て応援アプリ」の運用保守(子育て応援情報発信事業)	妊娠期から小学生を持つ子育て家庭を中心に、気軽に子育て応援情報を得られるとともに、利用者にあった子育て応援情報の発信を行い、安心して子育てができる環境づくりを進める。	○			こども未来課
14	地域によるこどもの居場所づくり支援事業	コミ協や地域市民、企業等との連携・協働により、 ①安心・安全な親子の居場所づくり ②地域における新たな子育てネットワークづくり ③地域全体で子育てを応援する機運の醸成に取り組み、地域における子育て支援を推進する。	○	○		こども未来課
15	にいがたっすこやかパスポート事業	小学生以下の子どもがいる世帯を対象に配布している「すこやかパスポート」を持っている方に対し、施設の入場券の割引等を行う。	○			こども未来課
16	放課後児童クラブ地域連携事業	コミ協が放課後児童クラブの学童を対象に昔遊び等を教えるなどの活動を実施した際に補助金を交付し、様々な文化を伝えるとともに地域の子どもを地域が見守るしくみをつくる。	○	○		こども未来課
17	子ども向け江南区歴史講座事業	現在社会科の授業等で来館した小・中学生に行っている説明を講座に発展させることで、若い世代に江南区の歴史や伝統を伝え、継承する。		○	○	江南区地域課
18	西区アートプロジェクト(音楽部門)	区内の公共施設を会場にコンサートを開催するとともに、小学校での楽器体験ワークショップを開催。		○	○	西区地域課
19	3年生収穫体験	西区内の小学校3年生を対象に、大根またはサツマイモの収穫体験を通して西区内産農産物の生産実態などについての学習機会を提供する。				西区農政商工課
20	自然体験学習推進事業	自然体験や集団活動などの体験活動を通して、子どもたちの豊かな人間性や社会性を育む。				学校支援課
21	本物の舞台芸術鑑賞事業	優れた音楽や文化芸術に触れる機会を提供し、体験を通して、豊かな心を育む。		○	○	学校支援課
22	子ども土曜公民館	茶道体験・陶芸体験		○		中央公民館
23	親子(子ども)体験教室	伝統文化である新潟漆器の絵付け教室などを開催し、学校では体験できない経験をすることで、子どもたちの豊かな心をはぐくみ健全育成を図る。		○		中央公民館
24	旧小澤家住宅に泊まろう	新潟市文化財に指定された旧小澤家住宅に小学校4年生が宿泊し、古い日本家屋におけるかつての生活様式の一部を体験・学習する。		○		中央公民館
25	自然と環境講座	地域の自然と環境について歴史と現状を学び、地域を知るための機会とする。		○		中央公民館
26	体験教室	伝統文化である新潟漆器の絵付け教室などを開催し、子どもたちにもものづくりの楽しさを味わってもらう		○		中央公民館
27	子ども大風合戦大会	南区の伝統行事である大風合戦を子ども対象に開催し、大風の製作から合戦大会参加まで、地域の大人と共に行う。		○		中央公民館
28	内野中学校DE公民館活動	公民館利用団体が内野中学校を会場に生徒と一緒に活動し、交流する			○	中央公民館
29	鯛車作り教室	夏休みの体験事業のひとつ。伝統文化である鯛車に子どもたちが触れることで地域文化に対し興味を深める。		○		中央公民館

2 文化施設のあり方と役割、施設間の連携強化

(1) 個々の施設が生きるシステムと文化創造拠点づくり

1	こども創造センター管理運営事業(指定管理者制度)	こども創造センターの管理運営(指定管理者制度)	○	○	○	こども未来課
---	--------------------------	-------------------------	---	---	---	--------

(2) 市内の文化施設の“緩やかなネットワーク化”

1	観光循環バス運行	点在する観光施設や歴史、文化施設等を効率的に移動できる交通手段「観光循環バス」を運行。来訪者の利便性、回遊性を高める。	○	○	○	観光政策課
2	西蒲区文化施設を運営する市民の会事業	・巻郷土資料館、潟東樋口記念美術館・史料館、岩室民俗史料館、中之口先人館、澤将監の館等を活用し、展覧会や体験教室、校外学習等を実施	○	○		西蒲区地域課

(3) 市の文化施設の利活用促進と魅力の向上

1	旧市長公舎「風の館」の管理運営	建築物の保存に配慮しながら、坂口安吾を顕彰するための調査研究と資料公開の場として活用する。	○			文化政策課
2	マンガ・アニメ情報館及びマンガの家の管理運営	新潟のマンガ・アニメ文化を継承・発展させることにより、地域の文化活動を盛り上げるとともに、これらの文化を市内外に発信することにより、新潟市の観光交流を促進し、地域の活性化も図る。	○	○	○	文化政策課
3	みなと新潟「光の響演」事業	国内外のクリエイターによるプロジェクションマッピングと本市独自の音楽・踊り文化などを組み合わせ、みなとまち新潟の魅力国内外へ発信する。アーティストやクリエイターにアピールすることで、新たな文化を創造発信し、クリエイティブ産業の活性化や人材育成につなげる。また、古町通などまちなかで地元アーティストらによる音楽や踊りのステージなどを実施し来訪者に本市の文化的な魅力や楽しさ、賑わいを実感してもらう機会とし、観光誘客、交流人口拡大を図る。 ①光の響演 ②ふるまち春フェスタ ③にいがた☆MINATOPIKA	○		○	文化政策課
4	美術館だよりWAVEの発行	美術館の活動を広く紹介するフリーペーパーを市内のデザイン会社と協働して制作、市内外に発信する。	○	○	○	新潟市美術館
5	文化プログラム推進事業	本市独自の文化芸術の取り組みや都市間ネットワークを活かしながら、2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会に向けた「文化プログラム」を推進する。	○	○	○	文化創造推進課
6	観光循環バス運行	点在する観光施設や歴史、文化施設等を効率的に移動できる交通手段「観光循環バス」を運行。来訪者の利便性、回遊性を高める。	○	○	○	観光政策課
7	こども創造センター管理運営事業(指定管理者制度)	こども創造センターの管理運営(指定管理者制度)	○	○	○	こども未来課
8	「にいがた子育て応援アプリ」の運用保守(子育て応援情報発信事業)	妊娠期から小学生を持つ子育て家庭を中心に、気軽に子育て応援情報を得られるとともに、利用者にあった子育て応援情報の発信を行い、安心して子育てができる環境づくりを進める。	○			こども未来課
9	にいがたっすこやかパスポート事業	小学生以下の子どもがいる世帯を対象に配布している「すこやかパスポート」を持っている方に対し、施設の入場券の割引等を行う。	○			こども未来課
10	福祉バスの運行	老人クラブ等高齢者関係団体及び障がい児(者)関係の団体が研修会又はグループ活動等の参加及び市内の福祉施設の慰問、見学等を行う場合に福祉バスを運行し、その便を図ることに福祉の向上に寄与することを目的とする。			○	高齢者支援課
11	東区まんなか文化プロジェクト	東区市民劇団の演劇や、県立大学、区内の文化活動団体と連携した事業により、東区のまんなかである区役所庁舎から文化を発信し、にぎわいを創出する。		○		東区地域課
12	文化施設等を活用した伝統文化PR事業	・旧齋藤家別邸、砂丘館等、中央区文化施設の連携を図りつつ、伝統文化PR事業を推進する。 以下参考 ※H27年度:「和菓子の新潟」(2/20~3/21)会場:旧齋藤家別邸、砂丘館など7施設 ※H26年度:「発酵食関連」(3/5~31)会場:旧齋藤家別邸、砂丘館など5施設 ※H25年度:「新潟漆器 竹塗の世界」展(2/4~16)会場:旧齋藤家別邸、安吾風の館、砂丘館	○	○	○	中央区地域課
13	文化芸術の創造・発信	江南区文化会館を拠点として、新潟県立大学との連携や地元音楽家出演のコンサートなど、区民に親しみやすい事業を協働で実施する。	○	○	○	江南区地域課
14	文化会館による自主事業	合築施設のメリットを活かし、各施設(4施設)及び利用者が連携した活動・事業を実施する。	○	○	○	江南区地域課
15	江南区文化会館バックヤードツアー	普段入ることのできないバックヤードを案内し、施設のPRを図るとともに芸術文化の発表の機運を醸成する。				江南区地域課
16	西蒲区文化施設を運営する市民の会事業	・巻郷土資料館、潟東樋口記念美術館・史料館、岩室民俗史料館、中之口先人館、澤将監の館等を活用し、展覧会や体験教室、校外学習等を実施	○	○		西蒲区地域課

(4) 民間の文化施設の魅力発信

1	市民文化遺産	地域の文化的な遺産の認知度向上と後世へ継承する活動を支援する。		○		文化政策課
2	芸術創造助成事業	芸術家等の創作活動を支援し、文化活動の推進や交流人口の拡大など、まちの活性化につなげるとともに、次代を担う若い世代を支援する環境を整備することで新たなまちの魅力や産業・雇用の創出を図る。平成26年度より「フルマチ・アートスタジオ」運営のため実行委員会に参画し、負担金を拠出(平成29年度以降の実施は検討中)	○	○	○	文化政策課

3 大学ほか関係機関との連携強化

(1) 大学などとの連携強化

1	芸術創造助成事業	芸術家等の創作活動を支援し、文化活動の推進や交流人口の拡大など、まちの活性化につなげるとともに、次代を担う若い世代を支援する環境を整備することで新たなまちの魅力や産業・雇用の創出を図る。平成26年度より「フルマチ・アートスタジオ」運営のため実行委員会に参画し、負担金を拠出(平成29年度以降の実施は検討中)	○	○	○	文化政策課
2	東区まんなか文化プロジェクト	東区市民劇団の演劇や、県立大学、区内の文化活動団体と連携した事業により、東区のまんなかである区役所庁舎から文化を発信し、にぎわいを創出する。		○		東区地域課
3	NIIGATAオフィス・アート・ストリート事業	「みなとまち新潟～未来につながる歴史・文化のまち～」のテーマに沿った作品を公募により選考し、古町から新潟駅前までのオフィスビルに展示することにより、まちなかの魅力・イメージの向上を図る。	○	○	○	中央区地域課

	施策・事業名	概要(実施内容・目的等)	重点取組事項			担当課
			交流・定住人口拡大	文化芸術の継承・活用、芸術活動の	文化創造都市の推進	
4	文化芸術の創造・発信	江南区文化会館を拠点として、新潟県立大学との連携や地元音楽家出演のコンサートなど、区民に親しみやすい事業を協働で実施する。	○	○	○	江南区地域課
5	新潟薬科大学との連携による持続可能なまちづくり	産学官、地域及び住民と連携しながらまちなかの活性化や健康づくり、人材育成等、持続可能なまちづくりの推進を図る。	○		○	秋葉区地域課
6	西区アートプロジェクト(音楽部門)	区内の公共施設を会場にコンサートを開催するとともに、小学校での楽器体験ワークショップを開催。		○	○	西区地域課
7	アートクロッシングにいがた	造形ワークショップの開催、アート作品の展示など。		○	○	西区地域課
<b>(2) 市民団体・関係機関などとの連携強化</b>						
1	アート・ミックス・ジャパン	日本の伝統芸術を身近に楽しんでもらえる機会を提供。新潟の芸妓文化、踊り文化、伝統芸能を全国へ発信し交流人口の拡大を図る。	○	○	○	文化政策課
2	ニイガタ安吾賞	本市にゆかりがあり、自らの信念を貫き挑戦し続け、市民に勇気と元気を与える個人や団体を表彰することにより、そうした個人や団体を応援し、支援する。			○	文化政策課
3	ラ・フォル・ジュルネ新潟	ナント市との交流を牽引する取り組みとして、市民の主体的参加による交流を軸として、本市固有の文化資源を活かした新たな魅力と価値を創造発信し、文化都市としての創造性を高めるとともに、交流人口の拡大と都市の活性化に貢献することを目的とする。	○		○	文化政策課
4	ふるさとへ贈る手紙	政令市移行記念事業アイデアの中で最優秀賞に選ばれたひとつ。「心のふるさと新潟市」といった温かな都市イメージを発信する。			○	文化政策課
5	にいがたマンガ大賞の開催	自由で豊かな表現と可能性を持つ漫画文化について、市民に認識を深めてもらうとともに、「マンガ・アニメのまち にいがた」を全国にアピールし、国内外を問わずマンガ文化の拠点都市となることを目的とする。		○	○	文化政策課
6	マンガ・アニメ情報館及びマンガの家の管理運営	新潟のマンガ・アニメ文化を継承・発展させることにより、地域の文化活動を盛り上げるとともに、これらの文化を市内外に発信することにより、新潟市の観光交流を促進し、地域の活性化も図る。	○	○	○	文化政策課
7	助成金等内定者資金融資事業	助成団体から助成金等の内定を受けている者に対し、その資金が交付されるまでの間、つなぎ融資を行う。		○		文化政策課
8	芸術創造助成事業	芸術家等の創作活動を支援し、文化活動の推進や交流人口の拡大など、まちの活性化につなげるとともに、次代を担う若い世代を支援する環境を整備することで新たなまちの魅力や産業・雇用の創出を図る。平成26年度より「フルマチ・アートスタジオ」運営のため実行委員会に参画し、負担金を拠出(平成29年度以降の実施は検討中)	○	○	○	文化政策課
9	踊り文化推進事業	踊り文化団体の情報発信を行い、事業実施することで、本市独自の踊り文化を普及・継承する。 事業例: Noism2中学校出前公演(11月)、高校ダンス部向けワンデイスクール(3月)、高校生ダンスフェスティバル(8月) ほか		○		文化政策課
10	美術館だよりWAVEの発行	美術館の活動を広く紹介するフリーペーパーを市内のデザイン会社と協働して制作、市内外に発信する。	○	○	○	新潟市美術館
11	美術館協会との協働	美術館を支援する有志のグループとの協働。美術館ファンの育成、アートを通じた会員の自己実現を狙いとする。	○	○	○	新潟市美術館
12	市民の文化活動の活性化(市民プロジェクトの実施)	市民自らが企画・運営し、アート制作やパフォーマンスの実施、地域の伝統芸能などの取り組みに対し補助金を交付する。	○	○	○	文化創造推進課
13	市民の文化活動の活性化(現代アートと演劇をツールとしてコミュニティオーガナイザーを育てる学校の開校)	現代アートと演劇を、学びと実践のツールにし、地域課題の解決に取り組む人材を育成する学校を開校する。受講生は、地域や行政、事業者などと連携しながら、実際に地域の拠点を生み出す創造の場を通じ、関係構築・チーム構築・戦略立案など必要とされるアクションの一連の流れを体得体験する。		○	○	文化創造推進課
14	BeSeTo演劇祭新潟開催事業	日中韓持ち回りで開催される演劇祭を本市で開催。日中韓それぞれの作品公演を行う。関係機関で構成された実行委員会を結成するとともに、通訳ボランティアの活用や市民の交流イベント等を実施することで、文化プログラムへの市民の機運醸成を図る。	○	○	○	文化創造推進課
15	観光イベントの充実	地域固有の伝統的な行事やイベントを開催し、賑わいの創出、交流人口の拡大を図る。 ・新潟まつり(新潟まつり実行委員会、28年8月上旬) ・新潟総踊り祭(新潟総踊り祭実行委員会、28年9月中旬) ・NIIGATA光のページェント(NIIGATA光のページェント実行委員会、28年12月～1月) ・とやの湖桜まつり(新潟駅南まつり協議会、28年4月)	○	○	○	観光政策課
16	郷土芸能支援	古町芸妓育成支援協議会、新潟市民謡連盟、新潟万代太鼓振興会の活動である郷土芸能の普及及び宣伝活動を支援する。	○	○	○	観光政策課
17	日本海夕日キャンペーン	日本海夕日コンサートや、アートプロジェクト、夕日写真コンクールなど、日本海の夕日にフィーチャーした事業を行うことで、新潟の夕日の魅力を発信し、市民意識の醸成や交流人口の拡大を図る。	○			国際・広域観光課
18	Northern Music Circuit(NMC)	地元青年会議所が中心となり南浜地区での野外コンサートや市街地で路上ライブを実施。文化・芸術のみやこ北区をPRし、交流人口の拡大を図る。	○		○	北区地域課
19	東区まんなか文化プロジェクト	東区市民劇団の演劇や、県立大学、区内の文化活動団体と連携した事業により、東区のまんなかである区役所庁舎から文化を発信し、にぎわいを創出する。		○		東区地域課
20	江南区郷土資料館管理の運営	江南区の歴史・文化を分かりやすく伝える館運営を「江南区郷土資料館を応援する会」などと協働して行う。		○	○	江南区地域課
21	わく灯籠まつりへの参画	かつて田植えの際に使用した「田植え杵」をデザインし、灯籠として活用し亀田排水路公園などに設置することで、灯りの道をつくるとともに交流イベントを実施する。		○		江南区地域課
22	秋葉区コミぶら散歩	地域コミュニティ協議会と協働で、地域の歴史や文化に目を向けたまち歩きを行うとともに、地域の魅力を発信するガイドブックの発行やフォーラムを開催します。			○	秋葉区地域課
23	西蒲区文化施設を運営する市民の会事業	・巻郷土資料館、湯東樋口記念美術館・史料館、岩室民俗史料館、中ノ口先人館、澤将監の館等を活用し、展覧会や体験教室、校外学習等を実施	○	○		西蒲区地域課

■基本方針2 新潟文化の個性と多様性の伸長 ～「新潟らしさ」を深め、広げる～

1 個性ある歴史・自然の活用

(1) 特色ある地域文化の再発見とその魅力発信

1	アート・ミックス・ジャパン	日本の伝統芸術を身近に楽しんでもらえる機会を提供。新潟の芸妓文化、踊り文化、伝統芸能を全国へ発信し交流人口の拡大を図る。	○	○	○	文化政策課
2	ニイガタ安吾賞	本市にゆかりがあり、自らの信念を貫き挑戦し続け、市民に勇気と元気を与える個人や団体を表彰することにより、そうした個人や団体を応援し、支援する。			○	文化政策課
3	ふるさとへ贈る手紙	政令市移行記念事業アイデアの中で最優秀賞に選ばれたひとつ。「心のふるさと新潟市」といった温かな都市イメージを発信する。			○	文化政策課
4	旧市長公舎「風の館」の管理運営	建築物の保存に配慮しながら、坂口安吾を顕彰するための調査研究と資料公開の場として活用する。	○			文化政策課
5	市民文化遺産	地域の文化的な遺産の認知度向上と後世へ継承する活動を支援する。		○		文化政策課
6	コレクション展の開催	当館の所蔵作品からテーマを設定し展覧会を企画・開催。所蔵品の魅力を発信する。		○	○	新潟市美術館
7	教育普及事業の実施(アトリップの実施)	学校での学芸員派遣授業と、児童生徒の来館授業を組み合わせ、学校と連携した鑑賞プログラムを行う。必要に応じて来館時にバスを支援する。	○	○	○	新潟市美術館
8	コレクション展の開催	所蔵品からテーマを設定しコレクション展を開催し、所蔵品の魅力を発信する。		○	○	新潟美術館
9	教育普及の実施	・学校との連携プログラム「オープンギャラリー」「出前美術館」 ・テーマを設定した美術に関する「美術講座」		○	○	新潟美術館
10	美術作品の収集・保存	・美術作品の購入、寄贈受け入れ		○	○	新潟美術館
11	潟の魅力創造・発信事業	本市に点在する「潟」に多くの方から来ていただき楽しんでいただく「潟」のエコミュージアム化に向け、潟に係る様々な市民活動を支援するとともに、歴史や暮らし文化など、潟の持つ様々な魅力を発信する各種事業を実施する。 ・潟の魅力創造市民活動補助金の交付 ・潟めぐりスタンプラリーの実施 ・各潟の環境整備の実施 ・シンポジウムの開催 ・潟の魅力を発信するツアーの実施 など	○			文化創造推進課
12	市民の文化活動の活性化(市民プロジェクトの実施)	市民自らが企画・運営し、アート制作やパフォーマンスの実施、地域の伝統芸能などの取り組みに対し補助金を交付する。	○	○	○	文化創造推進課
13	文化プログラム推進事業	本市独自の文化芸術の取り組みや都市間ネットワークを活かしながら、2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会に向けた「文化プログラム」を推進する。	○	○	○	文化創造推進課
14	日本遺産を通じた地域活性化	文化庁認定の日本遺産「信濃川流域の火焔型土器と雪国の文化」にかかる構成文化財等を活用し、交流人口の拡大をとおした地域活性化を図る。	○		○	歴史文化課
15	史跡古津八幡山遺跡の整備と活用	史跡古津八幡山弥生の丘展示館企画展を4回開催。 古津八幡山遺跡での植物観察や昆虫観察、弥生の稲作体験など遺跡の立地する里山を生かした体験学習。 校外学習の場としての利用を図る。			○	文化財センター
16	文化財センター活用事業	文化財センターでの企画展を年4回開催。土器づくり講座等の、新潟の先人の技術や芸術性を学ぶ講座の開催。		○		文化財センター
17	観光イベントの充実	地域固有の伝統的な行事やイベントを開催し、賑わいの創出、交流人口の拡大を図る。 ・新潟まつり(新潟まつり実行委員会、28年8月上旬) ・新潟総踊り祭(新潟総踊り祭実行委員会、28年9月中旬) ・NIIGATA光のページェント(NIIGATA光のページェント実行委員会、28年12月～1月) ・とやの湖桜まつり(新潟駅南まつり協議会、28年4月)	○	○	○	観光政策課

# 文化創造都市推進にかかる事業調査（中間報告）

（※2016/5/30時点）

資料2-2

	施策・事業名	概要(実施内容・目的等)	重点取組事項			担当課
			交流・定住人口拡大	文化芸術の継承・活用、芸術活動の	文化創造都市の推進	
18	観光ボランティアガイド養成	来訪者が観光資源を巡る「まち歩き」を楽しめるよう、案内役を務める観光ボランティアガイドの養成に努める。	○	○	○	観光政策課
19	芸妓の舞鑑賞助成事業補助金	外国人観光客が鑑賞する芸妓の舞プログラム費用に対する補助事業	○	○	○	国際・広域観光課
20	12次産業化推進事業	民間事業者による12次産業化関連の取組みの表彰や、支援ニーズの調査等を行う。本市の田園資源を生活に密着する分野にも活かし、産業や雇用の創出を図るとともに、安心・安全に暮らせるまちづくりを目指す。	○		○	ニューフードバレー特区課
21	福島潟自然文化祭	12,000本のロウソクでオオヒンクイを描く巨大アート「雁迎灯」や、自然体験イベント「潟の楽校」など、水の公園福島潟全域を舞台に繰り広げられる大イベント。		○	○	北区地域課
22	東区歴史浪漫プロジェクト	1. 普及啓発事業 ①東区の歴史浪漫を区民に知ってもらう 2. 探索調査事業 ②淳足柵を探し続ける 3. 関連活性化事業 ③区内で食を中心としたイベントを実施し、経済効果を上げる。 ④区役所・区内でイベントを実施し、にぎわいを創出する。 ⑤マスコットキャラクターを活用し、プロジェクトを盛り上げる。	○	○		東区地域課
23	東区の宝を磨く！新庁舎誕生5周年記念プロジェクト(工場夜景バスツアー)	旭カーボン株式会社の工場夜景を中心とした区内産業関連スポットをめぐるバスツアーの実施。産業のまちとしての認知度向上や区内産業の活性化を図る。			○	東区地域課
24	えんでこ(まち歩き)事業	中央区の見どころを市内外の方々から「まち歩き」で楽しんでもらうことで、区の魅力への関心を深めてもらうとともに、「まち歩き」ファンを増やすことで市街地の活性化を図る。	○			中央区地域課
25	文化施設等を活用した伝統文化PR事業	・旧齋藤家別邸、砂丘館等、中央区文化施設の連携を図りつつ、伝統文化PR事業を推進する。 以下参考 ※H27年度:「和菓子の新潟」(2/20~3/21)会場:旧齋藤家別邸、砂丘館など7施設 ※H26年度:「発酵食関連」(3/5~31)会場:旧齋藤家別邸、砂丘館など5施設 ※H25年度:「新潟漆器 竹塗の世界」展(2/4~16)会場:旧齋藤家別邸、安吾風の館、砂丘館	○	○	○	中央区地域課
26	江南区郷土資料館管理の運営	江南区の歴史・文化を分かりやすく伝える館運営を「江南区郷土資料館を応援する会」などと協働して行う。		○	○	江南区地域課
27	子ども向け江南区歴史講座事業	現在社会科の授業等で来館した小・中学生に行っている説明を講座に発展させることで、若い世代に江南区の歴史や伝統を伝え、継承する。		○	○	江南区地域課
28	市民ボランティアの発掘・育成	講師を務めるボランティアの育成を行う。		○		江南区地域課
29	わく灯籠まつりへの参画	かつて田植えの際に使用した「田植え杵」をデザインし、灯籠として活用し亀田排水路公園などに設置することで、灯りの道をつくるとともに交流イベントを実施する。		○		江南区地域課
30	AKIHA SUMU設計(デザイン)プロジェクト	秋葉区への移住・定住の獲得を目指し、秋葉区のブランド構築・発信や移住・定住のための仕組みづくりを行う。	○			秋葉区地域課
31	新潟県立大学との連携による持続可能なまちづくり	産学官、地域及び住民と連携しながらまちなかの活性化や健康づくり、人材育成等、持続可能なまちづくりの推進を図る。	○		○	秋葉区地域課
32	石油文化普及啓発事業	金津油田を中心とした近代産業文化遺産を活用し、市民団体による講演会や野外見学会、小学校への出前講座等を通じて、石油文化に触れる機会を提供する。			○	秋葉区地域課
33	吉田文庫資料調査事業	歴史地理学者吉田東伍父子関連資料の調査研究・普及啓発事業を進める吉田文庫の活動支援を図る。			○	秋葉区地域課
34	新津地区植物調査事業	新津丘陵の植物調査を実施する。			○	秋葉区地域課
35	小須戸町屋文化交流事業	小須戸の町屋を活用し、町屋の魅力発信や区固有の文化である「石油・鉄道・地域芸術」をテーマとする企画展の開催を通じて、地域文化の交流と発信を推進する。	○	○	○	秋葉区地域課
36	秋葉区コミぶら散歩	地域コミュニティ協議会と協働で、地域の歴史や文化に目を向けたまち歩きを行うとともに、地域の魅力を発信するガイドブックの発行やフォーラムを開催します。			○	秋葉区地域課
37	笹川邸ボランティアガイド	総合学習の一環として笹川邸の歴史や地域の文化を学び、ガイドとして活躍することで地域の歴史を理解する	○	○		南区地域課
38	歩いて見つける！「北国街道」おもてなし事業(まち歩き)	まち歩きを実施し、区内の魅力を発信し、区内の交流人口の拡大を図る。	○			西区農政商工課
39	歩いて見つける！「北国街道」おもてなし事業(ボランティアガイド養成講座)	観光ボランティアガイドの養成講座を実施し、観光案内できる環境を整える。	○			西区農政商工課
40	食育出前講座	小中学校で行う調理実習の際に、地場産食材を取り入れた食育講座を実施する。				西区農政商工課
41	3年生収穫体験	西区内の小学校3年生を対象に、大根またはサツマイモの収穫体験を通して西区内産農産物の生産実態などについての学習機会を提供する。				西区農政商工課
42	「のぞきからくり」保存伝承活性化事業	・口上師、組立技術者育成講習会 ・アウトリーチ(出張公演)活動 ・大道芸フェスティバルの開催	○	○		西蒲区地域課
43	各種文化イベントの開催支援	・巻地区文化祭開催、巻芸能祭の開催 ・西川地区はコンサートや発表会の開催 ・潟東地区は総合文化祭の開催		○		西蒲区地域課
44	大好きにいがた体験事業	「身近な地域に貢献する」または「新潟市や身近な地域の素晴らしいひと・もの・ことを知る」活動を支援、推進する。	○	○	○	学校支援課
45	にいがた市民大学開設事業	H28年度にいがた市民大学「新潟学コース」テーマ:言葉の力、語りの力~新潟の文学、文芸と風土~			○	生涯学習センター
46	親子(子ども)体験教室	伝統文化である新潟漆器の絵付け教室などを開催し、学校では体験できない経験をすることで、子どもたちの豊かな心をはぐくみ健全育成を図る。		○		中央公民館
47	旧小澤家住宅に泊まろう	新潟市文化財に指定された旧小澤家住宅に小学校4年生が宿泊し、古い日本家屋におけるかつての生活様式の一部を体験・学習する。		○		中央公民館
48	漆器の絵付け教室	新潟漆器の伝統技法を体験		○		中央公民館
49	体験教室	伝統文化である新潟漆器の絵付け教室などを開催し、子どもたちにもものづくりの楽しさを味わってもらおう		○		中央公民館
50	子ども大風合戦大会	南区の伝統行事である大風合戦を子ども対象に開催し、大風の製作から合戦大会参加まで、地域の大人と共に行う。		○		中央公民館
51	白根絞り講座	かつては日本の3大絞りの1つとよばれ、現在は新潟市無形文化財に指定されている「しろね絞り」。その基礎技術を習得する。(受講後2年目のコース有)		○		中央公民館
52	「内野三川歴史に学ぶ講演会」	内野を代表する三川(新川・西川・広通川)についての歴史や役割・重要性を地域の方と一緒に学ぶ				中央公民館
53	内野三川リバーサイドウォーク	内野を代表する三川(新川・西川・広通川)の源流ウォーキングを通し、内野の地に生まれたこと、先人の努力を改めて体感し、感謝する心を学ぶ機会とする。				中央公民館
54	赤塚のふるさとを学ぶ	佐潟や北国街道を中心とした地域資源などの講演会を中学校で実施し、地域の方とともに学ぶ				中央公民館
55	中野小屋のふるさとを学ぶ	中野小屋地区の地域資源など講演会を中学校で実施し、地域と共に学ぶ				中央公民館
56	うちの学びカフェ	高齢者を対象とした体と心の健康と生きがいづくりの全8回講座の中で地域の伝統文化などを学ぶ。			○	中央公民館
57	うちの発掘ぶろじょくと	歴史や建物だけではなく人や団体、活動など様々な視点から内野の資源や人材を発掘(再発見)・育成し、地域資源を活かしたまちづくりの取組に着手する	○			中央公民館
58	新潟大学留学生との交流のつどい	内野祭りの民謡流しを通じた、留学生や在住外国人と地域住民との交流	○	○		中央公民館
59	鯛車作り教室	夏休みの体験事業のひとつ。伝統文化である鯛車に子どもたちが触れることで地域文化に対し興味を深める。		○		中央公民館
60	豊栄大民謡ながし	民謡流しの実施		○		中央公民館
61	郷土資料のデジタルアーカイブ化	郷土に関する貴重資料をデジタルアーカイブ化し、市民の調査・研究に役立ててもらおうとともに、地域を知るきっかけとする。		○		中央図書館
<b>(2)開港150周年と“みなとまち”新潟</b>						
1	文化プログラム推進事業	本市独自の文化芸術の取り組みや都市間ネットワークを活かしながら、2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会に向けた「文化プログラム」を推進する。	○	○	○	文化創造推進課
2	観光ボランティアガイド養成	来訪者が観光資源を巡る「まち歩き」を楽しめるよう、案内役を務める観光ボランティアガイドの養成に努める。		○	○	観光政策課
3	えんでこ(まち歩き)事業	中央区の見どころを市内外の方々から「まち歩き」で楽しんでもらうことで、区の魅力への関心を深めてもらうとともに、「まち歩き」ファンを増やすことで市街地の活性化を図る。	○			中央区地域課

No.	施策・事業名	概要(実施内容・目的等)	重点取組事項			担当課
			交流・定住人口拡大	文化芸術の継承・活用、芸術活動の	文化創造都市の推進	
4	文化施設等を活用した伝統文化PR事業	・旧齋藤家別邸、砂丘館等、中央区内文化施設の連携を図りつつ、伝統文化PR事業を推進する。 以下参考 ※H27年度:「和菓子の新潟」(2/20~3/21)会場:旧齋藤家別邸、砂丘館など7施設 ※H26年度:「発酵食関連」(3/5~31)会場:旧齋藤家別邸、砂丘館など5施設 ※H25年度:「新潟漆器 竹塗の世界」展(2/4~16)会場:旧齋藤家別邸、安吾風の館、砂丘館	○	○	○	中央区地域課
5	旧小澤家住宅に泊まろう	新潟市文化財に指定された旧小澤家住宅に小学校4年生が宿泊し、古い日本家屋におけるかつての生活様式の一部を体験・学習する。		○		中央公民館
<b>(3) 湯や里山などの自然、地形・景観などの保全と魅力の活用・強化</b>						
1	市民文化遺産	地域の文化的な遺産の認知度向上と後世へ継承する活動を支援する。		○		文化政策課
2	湯の魅力創造・発信事業	本市に点在する「湯」に多くの方から来ていただき楽しんでいただく「湯」のエコミュージアム化に向け、湯に係る様々な市民活動を支援するとともに、歴史や暮らし文化など、湯の持つ様々な魅力を発信する各種事業を実施する。 ・湯の魅力創造市民活動補助金の交付 ・湯めぐりスタンプラリーの実施 ・各湯の環境整備の実施 ・シンポジウムの開催 ・湯の魅力を発信するツアーの実施 など	○			文化創造推進課
3	文化プログラム推進事業	本市独自の文化芸術の取り組みや都市間ネットワークを活かしながら、2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会に向けた「文化プログラム」を推進する。	○	○	○	文化創造推進課
4	日本遺産を通じた地域活性化	文化庁認定の日本遺産「信濃川流域の火焔型土器と雪国の文化」にかかる構成文化財等を活用し、交流人口の拡大をととした地域活性化を図る。	○		○	歴史文化課
5	史跡古津八幡山遺跡の整備と活用	史跡古津八幡山弥生の丘展示館企画展を4回開催。 古津八幡山遺跡での植物観察や昆虫観察、弥生の稲作体験など遺跡の立地する里山を生かした体験学習。 校外学習の場としての利用を図る。			○	文化財センター
6	文化財センター活用事業	文化財センターでの企画展を年4回開催。土器づくり講座等の、新潟の先人の技術や芸術性を学ぶ講座の開催。		○		文化財センター
7	日本海夕日キャンペーン	日本海夕日コンサートや、アートプロジェクト、夕日写真コンクールなど、日本海の夕日にフィーチャーした事業を行うことで、新潟の夕日の魅力を発信し、市民意識の醸成や交流人口の拡大を図る。	○			国際・広域観光課
8	12次産業化推進事業	民間事業者による12次産業化関連の取組みの表彰や、支援ニーズの調査等を行う。 本市の田園資源を生活に密着する分野にも活かし、産業や雇用の創出を図るとともに、安心・安全に暮らせるまちづくりを目指す。	○		○	ニューフードバレー特区課
9	福島湯自然文化祭	12,000本のロウソクでオオヒンクイを描く巨大アート「雁迎灯」や、自然体験イベント「湯の楽校」など、水の公園福島湯全域を舞台に繰り広げられる大イベント。		○	○	北区地域課
10	えんでこ(まち歩き)事業	中央区の見どころを市内外の方から「まち歩き」で楽しんでもらうことで、区の魅力への関心を深めてもらうとともに、「まち歩き」ファンを増やすことで市街地の活性化を図る。	○			中央区地域課
11	NIIGATAオフィス・アート・ストリート事業	「みなとまち新潟～未来につなぐ歴史・文化のまち～」のテーマに沿った作品を公募により選考し、古町から新潟駅前までのオフィスビルに展示することにより、まちなかの魅力・イメージの向上を図る。	○	○	○	中央区地域課
12	わく灯籠まつりへの参画	かつて田植えの際に使用した「田植え杵」をデザインし、灯籠として活用し亀田排水路公園などに設置することで、灯りの道をつくるとともに交流イベントを実施する。		○		江南区地域課
13	石油文化普及啓発事業	金津油田を中心とした近代産業文化遺産を活用し、市民団体による講演会や野外見学会、小学校への出前講座等を通じて、石油文化に触れる機会を提供する。			○	秋葉区地域課
14	新津地区植物調査事業	新津丘陵の植物調査を実施する。			○	秋葉区地域課
15	秋葉区コミら散歩	地域コミュニティ協議会と協働で、地域の歴史や文化に目を向けたまち歩きを行うとともに、地域の魅力を発信するガイドブックの発行やフォーラムを開催します。			○	秋葉区地域課
16	歩いて見つける!「北国街道」おもてなし事業(まち歩き)	まち歩きを実施し、区内の魅力を発信し、区内の交流人口の拡大を図る。	○			西区農政商工課
17	各種文化イベントの開催支援	・巻地区文化祭開催、巻芸能祭の開催 ・西川地区はコンサートや発表会の開催 ・湯東地区は総合文化祭の開催		○		西蒲区地域課
18	自然体験学習推進事業	自然体験や集団活動などの体験活動を通して、子どもたちの豊かな人間性や社会性を育む。				学校支援課
19	自然と環境講座	地域の自然と環境について歴史と現状を学び、地域を知るための機会とする。		○		中央公民館
<b>2 地域文化の継承と発展</b>						
<b>(1) 無形の文化遺産の継承と発展・人づくり</b>						
1	アート・ミックス・ジャパン	日本の伝統芸術を身近に楽しんでもらえる機会を提供。新潟の芸妓文化、踊り文化、伝統芸能を全国へ発信し交流人口の拡大を図る。	○	○	○	文化政策課
2	市民文化遺産	地域の文化的な遺産の認知度向上と後世へ継承する活動を支援する。		○		文化政策課
3	アーティスト・クリエイターバンク事業	本市出身又は本市で活動しているアーティストやクリエイターの情報を一括管理することで、市民が企画実施するイベント等において、ニーズに沿った情報収集が可能となるよう「アーティスト・クリエイターバンク」を創設し、地元ゆかりのあるアーティスト・クリエイターの活動の場(雇用)の創出と育成を図る。 また、アーティスト・クリエイター側の情報提供(HPリンク)を積極的に公開し、市民とアーティストの交流促進に繋げる。			○	文化政策課
4	市民の文化活動の活性化(市民プロジェクトの実施)	市民自らが企画・運営し、アート制作やパフォーマンスの実施、地域の伝統芸能などの取り組みに対し補助金を交付する。	○	○	○	文化創造推進課
5	文化プログラム推進事業	本市独自の文化芸術の取り組みや都市間ネットワークを活かしながら、2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会に向けた「文化プログラム」を推進する。	○	○	○	文化創造推進課
6	文化財センター活用事業	文化財センターでの企画展を年4回開催。土器づくり講座等の、新潟の先人の技術や芸術性を学ぶ講座の開催。		○		文化財センター
7	観光イベントの充実	地域固有の伝統的な行事やイベントを開催し、賑わいの創出、交流人口の拡大を図る。 ・新潟まつり(新潟まつり実行委員会、28年8月上旬) ・新潟総踊り祭(新潟総踊り祭実行委員会、28年9月中旬) ・NIIGATA光のページェント(NIIGATA光のページェント実行委員会、28年12月~1月) ・とやの湖桜まつり(新潟駅前南まつり協賛会、28年4月)	○	○	○	観光政策課
8	郷土芸能支援	古町芸妓育成支援協議会、新潟市民謡連盟、新潟万代太鼓振興会の活動である郷土芸能の普及及び宣伝活動を支援する。	○	○	○	観光政策課
9	芸妓の舞鑑賞助成事業補助金	外国人観光客が鑑賞する芸妓の舞プログラム費用に対する補助事業	○	○	○	国際・広域観光課
10	伝統文化等保護継承団体活動支援	地域の伝統文化を継承する団体に補助金などを交付することにより、伝統文化の継承と後継者育成を図る。	○	○		南区地域課
11	にいがた市民大学開設事業	H28年度にいがた市民大学「新潟学コース」テーマ:言葉の力、語りの力~新潟の文学、文芸と風土~		○		生涯学習センター
12	親子(子ども)体験教室	伝統文化である新潟漆器の絵付け教室などを開催し、学校では体験できない経験をすることで、子どもたちの豊かな心をはぐくみ健全育成を図る。		○		中央公民館
13	漆器の絵付け教室	新潟漆器の伝統技法を体験		○		中央公民館
14	体験教室	伝統文化である新潟漆器の絵付け教室などを開催し、子どもたちにもつくりの楽しさを味わってもらう		○		中央公民館
15	うちの発掘ぶろじょくと	歴史や建物だけではなく人や団体、活動など様々な視点から内野の資源や人材を発掘(再発見)・育成し、地域資源を活かしたまちづくりの取組に着手する	○			中央公民館
16	新潟大学留学生との交流のつどい	内野祭りの民謡流しを通じた、留学生や在住外国人と地域住民との交流	○	○		中央公民館
17	豊栄大民謡ながし	民謡流しの実施		○		中央公民館
<b>(2) 有形の文化遺産の保存と活用</b>						
1	アート・ミックス・ジャパン	日本の伝統芸術を身近に楽しんでもらえる機会を提供。新潟の芸妓文化、踊り文化、伝統芸能を全国へ発信し交流人口の拡大を図る。	○	○	○	文化政策課
2	市民文化遺産	地域の文化的な遺産の認知度向上と後世へ継承する活動を支援する。		○		文化政策課
3	コレクション展の開催	当館の所蔵作品からテーマを設定し展示会を企画・開催。所蔵品の魅力を発信する。		○	○	新潟美術館
4	コレクション展の開催	所蔵品からテーマを設定しコレクション展を開催し、所蔵品の魅力を発信する。		○	○	新潟美術館
5	教育普及の実施	・学校との連携プログラム「オープンギャラリー」「出前美術館」 ・テーマを設定した美術に関する「美術講座」		○	○	新潟美術館
6	美術作品の収集・保存	・美術作品の購入、寄贈受け入れ		○	○	新潟美術館

	施策・事業名	概要(実施内容・目的等)	重点取組事項			担当課
			交流・定住人口拡大	文化芸術の継承・活用、芸術活動の	文化創造都市の推進	
7	文化プログラム推進事業	本市独自の文化芸術の取り組みや都市間ネットワークを活かしながら、2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会に向けた「文化プログラム」を推進する。	○	○	○	文化創造推進課
8	日本遺産を通じた地域活性化	文化庁認定の日本遺産「信濃川流域の火焰型土器と雪国の文化」にかかる構成文化財等を活用し、交流人口の拡大をととした地域活性化を図る。	○		○	歴史文化課
9	史跡古津八幡山遺跡の整備と活用	史跡古津八幡山弥生の丘展示館企画展を4回開催。 古津八幡山遺跡での植物観察や昆虫観察、弥生の稲作体験など遺跡の立地する里山を生かした体験学習。 校外学習の場としての利用を図る。			○	文化財センター
10	文化会館による自主事業	合築施設のメリットを活かし、各施設(4施設)及び利用者が連携した活動・事業を実施する。	○	○	○	江南区地域課
11	石油文化普及啓発事業	金津油田を中心とした近代産業文化遺産を活用し、市民団体による講演会や野外見学会、小学校への出前講座等を通じて、石油文化に触れる機会を提供する。			○	秋葉区地域課
12	小須戸町屋文化交流事業	小須戸の町屋を活用し、町屋の魅力発信や区固有の文化である「石油・鉄道・地域芸術」をテーマとする企画展の開催を通じて、地域文化の交流と啓発を推進する。	○	○	○	秋葉区地域課
13	国指定文化財の保護	国天然記念物「類産なし」・国重要文化財「旧笹川家住宅」を適切な保存管理を行うことにより、国民共通の資産を後世に継承する。	○			南区地域課
14	西区アートプロジェクト(音楽部門)	区内の公共施設を会場にコンサートを開催するとともに、小学校での楽器体験ワークショップを開催。		○	○	西区地域課
15	「のぞきからくり」保存伝承活性化事業	・口上師、組立技術者育成講習会 ・アウトリーチ(出張公演)活動 ・大道芸フェスティバルの開催	○	○		西蒲区地域課
16	西蒲区文化施設を運営する市民の会事業	・巻郷土資料館、湯東樋口記念美術館・史料館、岩室民俗史料館、中之口先人館、澤将監の館等を活用し、展覧会や体験教室、校外学習等を実施	○	○		西蒲区地域課
17	旧小澤家住宅に泊まろう	新潟市文化財に指定された旧小澤家住宅に小学校4年生が宿泊し、古い日本家屋におけるかつての生活様式の一部を体験・学習する。		○		中央公民館
18	うちの発掘ぶろじょくと	歴史や建物だけではなく人や団体、活動など様々な視点から内野の資源や人材を発掘(再発見)・育成し、地域資源を活かしたまちづくりの取組に着手する	○			中央公民館
<b>3 文化による生活の潤い実現 ～「住んでみたい新潟市」づくり～</b>						
<b>(1) 市民と協働する文化創造活動</b>						
1	ラ・フォル・ジュルネ新潟	ナント市との交流を牽引する取り組みとして、市民の主体的参加による交流を軸として、本市固有の文化資源を活かした新たな魅力と価値を創造発信し、文化都市としての創造性を高めるとともに、交流人口の拡大と都市の活性化に貢献することを目的とする。	○		○	文化政策課
2	千の風音楽祭	「千の風になって」の歌の心を次世代に大切に受け継いでいくとともに、「千の風のふるさと・新潟市」として全国にアピールする。	○		○	文化政策課
3	にいがたアニメ・マンガフェスティバル(がたふえす)の開催	古町・万代・白山を中心にマンガ・アニメ関連イベントを開催。アニメ・マンガ文化の発信とともに、中心市街地の活性化・交流人口の拡大を図る。	○	○	○	文化政策課
4	芸術創造助成事業	芸術家等の創作活動を支援し、文化活動の推進や交流人口の拡大など、まちの活性化につなげるとともに、次代を担う若い世代を支援する環境を整備することで新たなまちの魅力や産業・雇用の創出を図る。平成26年度より「フルマチ・アートスタジオ」運営のため実行委員会に参画し、負担金を拠出(平成29年度以降の実施は検討中)	○	○	○	文化政策課
5	美術館協会の協働	美術館を支援する有志のグループとの協働。美術館ファンの育成、アートを通じた会員の自己実現を狙いとする。	○	○	○	新潟市美術館
6	市民の文化活動の活性化(現代アートと演劇をツールとしてコミュニティー・オーナーを育てる学校の開校)	現代アートと演劇を、学びと実践のツールにし、地域課題の解決に取り組む人材を育成する学校を開校する。 受講生は、地域や行政、事業者などと連携しながら、実際に地域の拠点を生み出す創造の場を通じ、関係構築・チーム構築・戦略立案など必要とされるアクションの一連の流れを体得体験する。		○	○	文化創造推進課
7	文化プログラム推進事業	本市独自の文化芸術の取り組みや都市間ネットワークを活かしながら、2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会に向けた「文化プログラム」を推進する。	○	○	○	文化創造推進課
8	BeSeTo演劇祭新潟開催事業	日中韓持ち回りで開催される演劇祭を本市で開催。日中韓それぞれの作品公演を行う。関係機関で構成された実行委員会を結成するとともに、通訳ボランティアの活用や市民の交流イベント等を実施することで、文化プログラムへの市民の機運醸成を図る。	○	○	○	文化創造推進課
9	観光イベントの充実	地域固有の伝統的な行事やイベントを開催し、賑わいの創出、交流人口の拡大を図る。 ・新潟まつり(新潟まつり実行委員会、28年8月上旬) ・新潟総踊り祭(新潟総踊り祭実行委員会、28年9月中旬) ・NIIGATA光のページェント(NIIGATA光のページェント実行委員会、28年12月～1月) ・とやの湖桜まつり(新潟駅南まつり協賛会、28年4月)	○	○	○	観光政策課
10	郷土芸能支援	古町芸妓育成支援協議会、新潟市民謡連盟、新潟万代太鼓振興会の活動である郷土芸能の普及及び宣伝活動を支援する。	○	○	○	観光政策課
11	にいがた食の陣	恵まれた新潟の食を活かして多彩に展開する食のイベント。 2月に行われる当日座は冬の一大イベントとして多くの人が集まる。	○		○	観光政策課
12	新潟淡麗にいがた酒の陣	約90の酒蔵の地酒500種類以上を新潟の多彩な料理とともに味わうことができる酒の祭典。	○		○	観光政策課
13	日本海夕日キャンペーン	日本海夕日コンサートや、アートプロジェクト、夕日写真コンクールなど、日本海の夕日にフィーチャーした事業を行うことで、新潟の夕日の魅力を発信し、市民意識の醸成や交流人口の拡大を図る。	○			国際・広域観光課
14	国際理解・異文化理解の促進	国際理解講座・イベント等を開催し、市民に異なる文化や習慣を理解する機会を設ける。また、日本語を習得したい外国籍市民向けの日本語講座を開設、更にボランティアグループによる日本語教室への教材費の支援などを行っている。以上の事業により、新潟市民・外国籍市民の相互理解を図る。	○	○		国際課
15	地域によるこどもの居場所づくり支援事業	コミ協や地域市民、企業等との連携・協働により、 ①安心・安全な親子の居場所づくり ②地域における新たな子育てネットワークづくり ③地域全体で子育てを応援する機運の醸成 に取り組む、地域における子育て支援を推進する。	○	○		こども未来課
16	放課後児童クラブ地域連携事業	コミ協が放課後児童クラブの学童を対象に昔遊び等を教えるなどの活動を実施した際に補助金を交付し、様々な文化を伝えとともに地域の子どもを地域が見守るしくみをつくる。	○	○		こども未来課
17	私立短期大学支援補助金等	私立学校の文化的活動を含めた活動に対し補助金を交付し文化活動の促進に寄与する。	○	○		こども未来課
18	ひとり親家庭等交流会	ひとり親家庭を対象に意見交換やキャンプ等を開催し、情報交換や仲間づくりの機会を提供することで、ひとり家庭の自立を促進し、児童の健全育成を図る。	○	○		こども未来課
19	がんばるまちなか支援事業	地域の特色を活かした効果的で継続性のある空き店舗の有効活用事業を支援することにより、まちなかの活性化を図る。 ○対象経費: 改装費、賃借料、誘致活動費 ○補助率: 2/3 ○限度額: 400万円(改装費、誘致活動費)初年度 200万円(賃借料)3年間	○			商業振興課
20	Northern Music Circuit(NMC)	地元青年会議所が中心となり南浜地区での野外コンサートや市街地で路上ライブを実施。文化・芸術のみやこ北区をPRし、交流人口の拡大を図る。	○		○	北区地域課
21	市民オペラ	市民がオペラの舞台に合唱参加や道具・衣装作りとして参加することで、地域の文化芸術を振興する。	○	○		北区地域課
22	北区フィルハーモニー管弦楽団ファミリーコンサート	市民オーケストラによる家族みんなで楽しめる演奏会。地域の文化芸術を振興するとともに、交流人口の拡大を図る。	○	○		北区地域課
23	北区少年少女合唱団活動支援	北区内の小・中学生を募集し、合唱の指導を行う。子供たちへの文化芸術を振興するとともに、保護者をはじめとする地域住民の交流拡大を図る。	○	○	○	北区地域課
24	北区ジュニア吹奏楽団活動支援	北区内の青少年を募集し、ブラスバンドを結成と活動への支援を行う。青少年への文化芸術を振興するとともに、保護者をはじめとする地域住民の交流拡大を図る。	○	○	○	北区地域課
25	東区歴史浪漫プロジェクト	1. 普及啓発事業 ①東区の歴史浪漫を区民に知ってもらう 2. 探索調査事業 ②淳足柵を探し続ける 3. 関連活性化事業 ③区内で食を中心としたイベントを実施し、経済効果を上げる。 ④区役所・区内でイベントを実施し、にぎわいを創出する。 ⑤マスコットキャラクターを活用し、プロジェクトを盛り上げる。	○	○		東区地域課
26	東区まんなか文化プロジェクト	東区市民劇団の演劇や、県立大学、区内の文化活動団体と連携した事業により、東区のまんなかである区役所庁舎から文化を発信し、にぎわいを創出する。		○		東区地域課
27	東区の宝を磨く！新庁舎誕生5周年記念プロジェクト(工場夜景バスツアー)	旭カーボン株式会社の工場夜景を中心とした区内産業関連スポットをめぐるバスツアーの実施。産業のまちとしての認知度向上や区内産業の活性化を図る。			○	東区地域課
28	市民ボランティアの発掘・育成	講師を務めるボランティアの育成を行う。		○		江南区地域課
29	全国社会人落語まつり	市民との協働により社会人による落語まつりを開催	○			江南区地域課
30	新潟薬科大学との連携による持続可能なまちづくり	産学官、地域及び住民と連携しながらまちなかの活性化や健康づくり、人材育成等、持続可能なまちづくりの推進を図る。	○		○	秋葉区地域課



No.	施策・事業名	概要(実施内容・目的等)	重点取組事項			担当課
			交流・定住人口拡大	文化芸術の継承・活用、芸術活動の	文化創造都市の推進	
31	秋葉区コミぶら散歩	地域コミュニティ協議会と協働で、地域の歴史や文化に目を向けたまち歩きを行うとともに、地域の魅力を発信するガイドブックの発行やフォーラムを開催します。			○	秋葉区地域課
32	笹川邸ボランティアガイド	総合学習の一環として笹川邸の歴史や地域の文化を学び、ガイドとして活躍することで地域の歴史を理解する	○	○		南区地域課
33	アートクロッシングにいがた	造形ワークショップの開催、アート作品の展示など。		○	○	西区地域課
34	歩いて見つける！「北国街道」おもてなし事業(ボランティアガイド養成講座)	観光ボランティアガイドの養成講座を実施し、観光案内でできる環境を整える。	○			西区農政商工課
35	大好きにいがた体験事業	「身近な地域に貢献する」または「新潟市や身近な地域の素晴らしいひと・もの・ことを知る」活動を支援、推進する。	○	○	○	学校支援課
36	「内野三川歴史に学ぶ講演会」	内野を代表する三川(新川・西川・広通川)についての歴史や役割・重要性を地域の方と一緒に学ぶ				中央公民館
37	内野三川リバーサイドウォーク	内野を代表する三川(新川・西川・広通川)の源流ウォーキングを通し、内野の地に生まれたこと、先人の努力を改めて体感し、感謝する心を学ぶ機会とする。				中央公民館
38	赤塚のふるさとを学ぶ	佐潟や北国街道を中心とした地域資源などの講演会を中学校で実施し、地域の方とともに学ぶ				中央公民館
39	中野小屋のふるさとを学ぶ	中野小屋地区の地域資源など講演会を中学校で実施し、地域と共に学ぶ				中央公民館
40	内野中学校DE公民館活動	公民館利用団体が内野中学校を会場に生徒と一緒に活動し、交流する			○	中央公民館
41	うちの発掘ぶろじょくと	歴史や建物だけではなく人や団体、活動など様々な視点から内野の資源や人材を発掘(再発見)・育成し、地域資源を活かしたまちづくりの取組に着手する	○			中央公民館
42	新潟大学留学生との交流のつどい	内野祭りの民謡流しを通した、留学生や在住外国人と地域住民との交流	○	○		中央公民館
43	鯛車作り教室	夏休みの体験事業のひとつ。伝統文化である鯛車に子どもたちが触れることで地域文化に対し興味を深める。		○		中央公民館
<b>(2) 多文化共生のまちづくり</b>						
1	アート・ミックス・ジャパン	日本の伝統芸術を身近に楽しんでもらえる機会を提供。新潟の芸妓文化、踊り文化、伝統芸能を全国へ発信し交流人口の拡大を図る。	○	○	○	文化政策課
2	ラ・フォル・ジュルネ新潟	ナント市との交流を牽引する取り組みとして、市民の主体的参加による交流を軸として、本市固有の文化資源を活かした新たな魅力と価値を創造発信し、文化都市としての創造性を高めるとともに、交流人口の拡大と都市の活性化に貢献することを目的とする。	○		○	文化政策課
3	東アジア文化都市交流事業	2015年の「東アジア文化都市」として1年間交流を重ねてきた中国・青島市、韓国・清州市との文化交流事業について、3都市共同宣言に基づき継続・発展させる。これにより、都市・市民レベルでの平和・共生の関係づくりや、国際的知名度の向上、交流人口の拡大につなげる。	○	○	○	文化創造推進課
4	文化プログラム推進事業	本市独自の文化芸術の取り組みや都市間ネットワークを活かしながら、2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会に向けた「文化プログラム」を推進する。	○	○	○	文化創造推進課
5	姉妹・友好都市等との交流の推進	姉妹・友好都市等をはじめとする海外諸都市との間で、様々な機会をとらえた文化交流団の派遣受入などを通じて、文化交流の進展と相互理解の深化を図る	○			国際課
6	多文化共生のまちづくり	留学生が地域への理解を深める場を設けるなどの支援を通じて、多文化共生のまちづくりを推進する	○	○		国際課
7	国際理解・異文化理解の促進	国際理解講座・イベント等を開催し、市民に異なる文化や習慣を理解する機会を設ける。また、日本語を習得したい外国籍市民向けの日本語講座を開設、更にボランティアグループによる日本語教室への教材費の支援などを行っている。以上の事業により、新潟市民・外国籍市民の相互理解を図る。	○	○		国際課
8	新潟大学留学生との交流のつどい	内野祭りの民謡流しを通した、留学生や在住外国人と地域住民との交流	○	○		中央公民館
<b>(3) 外国との文化交流の推進</b>						
1	ラ・フォル・ジュルネ新潟	ナント市との交流を牽引する取り組みとして、市民の主体的参加による交流を軸として、本市固有の文化資源を活かした新たな魅力と価値を創造発信し、文化都市としての創造性を高めるとともに、交流人口の拡大と都市の活性化に貢献することを目的とする。	○		○	文化政策課
2	日仏文化交流事業(日仏都市・文化対話)	日仏の創造都市に加えて2015年に中韓の都市も交えて開催した「日仏中韓都市・文化対話」を、2017年秋にナント市で開催し、欧州都市や東アジア都市に参加を求めることで、さらなる知見の交換と交流の拡大を図るため、2016年にナント市で準備会議を開催する。			○	文化政策課
3	日仏文化交流事業(ナント市との文化交流等)	姉妹都市であるナント市との文化交流を推進するとともに、日仏の諸都市間における文化創造に関する多角的な交流を推進し、文化芸術による新しい価値と魅力を高め、文化創造都市としての持続的発展を目指す。事業例：総踊りによる日仏青少年交流 等	○			文化政策課
4	東アジア文化都市交流事業	2015年の「東アジア文化都市」として1年間交流を重ねてきた中国・青島市、韓国・清州市との文化交流事業について、3都市共同宣言に基づき継続・発展させる。これにより、都市・市民レベルでの平和・共生の関係づくりや、国際的知名度の向上、交流人口の拡大につなげる。	○	○	○	文化創造推進課
5	BeSeTo演劇祭新潟開催事業	日中韓持ち回りで開催される演劇祭を本市で開催。日中韓それぞれの作品公演を行う。関係機関で構成された実行委員会を結成するとともに、通訳ボランティアの活用や市民の交流イベント等を実施することで、文化プログラムへの市民の機運醸成を図る。	○	○	○	文化創造推進課
6	芸妓の舞鑑賞助成事業補助金	外国人観光客が鑑賞する芸妓の舞プログラム費用に対する補助事業	○	○	○	国際・広域観光課
7	姉妹・友好都市等との交流の推進	姉妹・友好都市等をはじめとする海外諸都市との間で、様々な機会をとらえた文化交流団の派遣受入などを通じて、文化交流の進展と相互理解の深化を図る	○			国際課
8	新潟大学留学生との交流のつどい	内野祭りの民謡流しを通した、留学生や在住外国人と地域住民との交流	○	○		中央公民館
<b>4 水と土の文化創造</b>						
<b>(1) 水と土の暮らし文化を掘り起こす</b>						
1	市民文化遺産	地域の文化的な遺産の認知度向上と後世へ継承する活動を支援する。		○		文化政策課
2	湯の魅力創造・発信事業	本市に点在する「湯」に多くの方から来ていただき楽しんでいただく「湯」のエコミュージアム化に向け、湯に係る様々な市民活動を支援するとともに、歴史や暮らし文化など、湯の持つ様々な魅力を発信する各種事業を実施する。 ・湯の魅力創造市民活動補助金の交付 ・湯めぐりスタンプラリーの実施 ・各湯の環境整備の実施 ・シンポジウムの開催 ・湯の魅力を発信するツアーの実施 など	○			文化創造推進課
3	市民の文化活動の活性化(市民プロジェクトの実施)	市民自らが企画・運営し、アート制作やパフォーマンスの実施、地域の伝統芸能などの取り組みに対し補助金を交付する。	○	○	○	文化創造推進課
4	市民の文化活動の活性化(現代アートと演劇をツールとしてコミュニティー・ガイナーを育てる学校の開校)	現代アートと演劇を、学びと実践のツールにし、地域課題の解決に取り組む人材を育成する学校を開校する。受講生は、地域や行政、事業者などと連携しながら、実際に地域の拠点を生み出す創造の場を通じ、関係構築・チーム構築・戦略立案など必要とされるアクションの一連の流れを体得体験する。		○	○	文化創造推進課
5	次代を担う子どもたちの創造性を育む(こどもプロジェクト)	アーティストを招へいし、ワークショップを通じて子どもたちの創造性を育む企画を実施		○	○	文化創造推進課
6	文化プログラム推進事業	本市独自の文化芸術の取り組みや都市間ネットワークを活かしながら、2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会に向けた「文化プログラム」を推進する。	○	○	○	文化創造推進課
7	日本遺産を通じた地域活性化	文化庁認定の日本遺産「信濃川流域の火焔型土器と雪国の文化」にかかる構成文化財等を活用し、交流人口の拡大をとおした地域活性化を図る。	○		○	歴史文化課
8	福島湯自然文化祭	12,000本のロウソクでオオヒシクイを描く巨大アート「雁迎灯」や、自然体験イベント「湯の楽校」など、水の公園福島湯全域を舞台に繰り広げられる大イベント。		○	○	北区地域課
<b>5 独自の文化の成長 ～新潟らしさ～</b>						
<b>(1) マンガ・アニメを活かしたまちづくり</b>						
1	にいがたアニメ・マンガフェスティバル(がたふえす)の開催	古町・万代・白山を中心にマンガ・アニメ関連イベントを開催。アニメ・マンガ文化の発信とともに、中心市街地の活性化・交流人口の拡大を図る。	○	○	○	文化政策課
2	にいがたマンガ大賞の開催	自由で豊かな表現と可能性を持つ漫画文化について、市民に認識を深めてもらうとともに、「マンガ・アニメのまち にいがた」を全国にアピールし、国内外を問わずマンガ文化の拠点都市となることを目的とする。		○	○	文化政策課
3	マンガ・アニメ情報館及びマンガの家の管理運営	新潟のマンガ・アニメ文化を継承・発展させることにより、地域の文化活動を盛り上げるとともに、これらの文化を市内外に発信することにより、新潟市の観光交流を促進し、地域の活性化も図る。	○	○	○	文化政策課
4	文化プログラム推進事業	本市独自の文化芸術の取り組みや都市間ネットワークを活かしながら、2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会に向けた「文化プログラム」を推進する。	○	○	○	文化創造推進課
5	観光循環バス運行	点在する観光施設や歴史、文化施設等を効率的に移動できる交通手段「観光循環バス」を運行。来訪者の利便性、回遊性を高める。	○	○	○	観光政策課
6	「にいがたマンガ大賞」入賞作品展	「にいがたマンガ大賞」の入賞作品を中央図書館エトランスで展示をし、来館者に見てもらう。			○	中央図書館
<b>(2) 音楽・舞台芸術 ～創造と市民交流の創出～</b>						

	施策・事業名	概要(実施内容・目的等)	重点取組事項			担当課
			交流・定住人口拡大	文化芸術の継承・活用、芸術活動の	文化創造都市の推進	
1	アート・ミックス・ジャパン	日本の伝統芸術を身近に楽しんでもらえる機会を提供。新潟の芸妓文化、踊り文化、伝統芸能を全国へ発信し交流人口の拡大を図る。	○	○	○	文化政策課
2	ラ・フォル・ジュルネ新潟	ナント市との交流を牽引する取り組みとして、市民の主体的参加による交流を軸として、本市固有の文化資源を活かした新たな魅力と価値を創造発信し、文化都市としての創造性を高めるとともに、交流人口の拡大と都市の活性化に貢献することを目的とする。	○		○	文化政策課
3	みなと新潟「光の響演」事業	国内外のクリエイターによるプロジェクションマッピングと本市独自の音楽・踊り文化などを組み合わせ、みなとまち新潟の魅力国内外へ発信する。アーティストやクリエイターにアピールすることで、新たな文化を創造発信し、クリエイティブ産業の活性化や人材育成につなげる。また、古町通などまちなかで地元アーティストによる音楽や踊りのステージなどを実施し来訪者に本市の文化的な魅力や楽しさ、賑わいを実感してもらう機会とし、観光誘客、交流人口拡大を図る。 ①光の響演 ②ふるまち春フェスタ ③にいがた☆MINATOPIKA	○		○	文化政策課
4	踊り文化推進事業	踊り文化団体の情報発信を行い、事業実施することで、本市独自の踊り文化を普及・継承する。 事業例：Noism2中学校出前公演(11月)、高校ダンス部向けワンディスクール(3月)、高校生ダンスフェスティバル(8月) ほか		○		文化政策課
5	市民の文化活動の活性化(現代アートと演劇をツールとしてコミュニティーオーガナイザーを育てる学校の開校)	現代アートと演劇を、学びと実践のツールにし、地域課題の解決に取り組む人材を育成する学校を開校する。受講生は、地域や行政、事業者などと連携しながら、実際に地域の拠点を生み出す創造の場を通じ、関係構築・チーム構築・戦略立案など必要とされるアクションの一連の流れを体得体験する。		○	○	文化創造推進課
6	文化プログラム推進事業	本市独自の文化芸術の取り組みや都市間ネットワークを活かしながら、2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会に向けた「文化プログラム」を推進する。	○	○	○	文化創造推進課
7	BeSeTo演劇祭新潟開催事業	日韓持ち回りで開催される演劇祭を本市で開催。日韓それぞれの作品公演を行う。関係機関で構成された実行委員会を結成するとともに、通訳ボランティアの活用や市民の交流イベント等を実施することで、文化プログラムへの市民の機運醸成を図る。	○	○	○	文化創造推進課
8	Northern Music Circuit(NMC)	地元青年会議所が中心となり南浜地区での野外コンサートや市街地で路上ライブを実施。文化・芸術のみやこ北区をPRし、交流人口の拡大を図る。	○		○	北区地域課
9	市民オペラ	市民がオペラの舞台に合唱参加や道具・衣装作りとして参加することで、地域の文化芸術を振興する。	○	○		北区地域課
10	北区フィルハーモニー管弦楽団ファミリーコンサート	市民オーケストラによる家族みんなで楽しめる演奏会。地域の文化芸術を振興するとともに、交流人口の拡大を図る。	○	○		北区地域課
11	北区少年少女合唱団活動支援	北区内の小・中学生を募集し、合唱の指導を行う。子供たちへの文化芸術を振興するとともに、保護者をはじめとする地域住民の交流拡大を図る。	○	○	○	北区地域課
12	北区ジュニア吹奏楽団活動支援	北区内の青少年を募集し、ブラスバンドを結成と活動への支援を行う。青少年への文化芸術を振興するとともに、保護者をはじめとする地域住民の交流拡大を図る。	○	○	○	北区地域課
13	文化芸術の創造・発信	江南区文化会館を拠点として、新潟県立大学との連携や地元音楽家出演のコンサートなど、区民に親しみやすい事業を協働で実施する。	○	○	○	江南区地域課
14	市民とともに進める演劇公演	演劇を通じたコミュニケーション講座を開催するとともに、その受講者を中心に演劇を公演する。		○	○	江南区地域課
<b>(3)新潟文化の情報提供、文化資源の紹介</b>						
1	新潟暮らし創造の推進	新潟暮らしの魅力を市内外へPRすることを通じ、若者の流出抑制など定住促進を図るとともに、本市への移住を促進する。	○			新潟暮らし奨励課
2	アート・ミックス・ジャパン	日本の伝統芸術を身近に楽しんでもらえる機会を提供。新潟の芸妓文化、踊り文化、伝統芸能を全国へ発信し交流人口の拡大を図る。	○	○	○	文化政策課
3	ニイガタ安吾賞	本市にゆかりがあり、自らの信念を貫き挑戦し続け、市民に勇気と元気を与える個人や団体を表彰することにより、そうした個人や団体を応援し、支援する。			○	文化政策課
4	ふるさとへ贈る手紙	政令市移行記念事業アイデアの中で最優秀賞に選ばれたひとつ。「心のふるさと新潟市」といった温かな都市イメージを発信する。			○	文化政策課
5	旧市長公舎「風の館」の管理運営	建築物の保存に配慮しながら、坂口安吾を顕彰するための調査研究と資料公開の場として活用する。	○			文化政策課
6	市民文化遺産	地域の文化的な遺産の認知度向上と後世へ継承する活動を支援する。		○		文化政策課
7	アーティスト・クリエイターバンク事業	本市出身又は本市で活動しているアーティストやクリエイターの情報を一括管理することで、市民が企画実施するイベント等において、ニーズに沿った情報収集が可能となるよう「アーティスト・クリエイターバンク」を創設し、地元ゆかりのあるアーティスト・クリエイターの活動の場(雇用)の創出と育成を図る。 また、アーティスト・クリエイター側の情報提供(HPリンク)を積極的に公開し、市民とアーティストの交流促進に繋げる。		○	○	文化政策課
8	コレクション展の開催	当館の所蔵作品からテーマを設定し展覧会を企画・開催。所蔵品の魅力を発信する。		○	○	新潟市美術館
9	コレクション展の開催	所蔵品からテーマを設定しコレクション展を開催し、所蔵品の魅力を発信する。		○	○	新潟美術館
10	教育普及の実施	・学校との連携プログラム「オープンギャラリー」「出前美術館」 ・テーマを設定した美術に関する「美術講座」		○	○	新潟美術館
11	美術作品の収集・保存	・美術作品の購入、寄贈受け入れ		○	○	新潟美術館
12	文化プログラム推進事業	本市独自の文化芸術の取り組みや都市間ネットワークを活かしながら、2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会に向けた「文化プログラム」を推進する。	○	○	○	文化創造推進課
13	観光誘客宣伝	国内外で、多様な媒体を利用した観光資源の情報提供・発信並びにキャンペーン、セールス活動を行い、誘客の促進を図る。	○	○	○	観光政策課
14	観光イベントの充実	地域固有の伝統的な行事やイベントを開催し、賑わいの創出、交流人口の拡大を図る。 ・新潟まつり(新潟まつり実行委員会、28年8月上旬) ・新潟総踊り祭(新潟総踊り祭実行委員会、28年9月中旬) ・NIIGATA光のページェント(NIIGATA光のページェント実行委員会、28年12月～1月) ・とやの湖桜まつり(新潟駅南まつり協賛会、28年4月)	○	○	○	観光政策課
15	伝統的工芸品展示会開催事業	各組合主催の展示会に負担金を交付することにより、新潟市の伝統的工芸品の発展と振興を図る。		○		企業立地課
16	郷土資料のデジタルアーカイブ化	郷土に関する貴重資料をデジタルアーカイブ化し、市民の調査・研究に役立ててもらうとともに、地域を知るきっかけとする。		○		中央図書館
<b>6 地域の文化発信 ～政令指定都市と8区の文化～</b>						
<b>(1)8区における地域文化の振興とまちづくり</b>						
1	市民文化遺産	地域の文化的な遺産の認知度向上と後世へ継承する活動を支援する。		○		文化政策課
2	美術作品の収集・保存	・美術作品の購入、寄贈受け入れ		○	○	新潟美術館
3	文化プログラム推進事業	本市独自の文化芸術の取り組みや都市間ネットワークを活かしながら、2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会に向けた「文化プログラム」を推進する。	○	○	○	文化創造推進課
4	観光イベントの充実	地域固有の伝統的な行事やイベントを開催し、賑わいの創出、交流人口の拡大を図る。 ・新潟まつり(新潟まつり実行委員会、28年8月上旬) ・新潟総踊り祭(新潟総踊り祭実行委員会、28年9月中旬) ・NIIGATA光のページェント(NIIGATA光のページェント実行委員会、28年12月～1月) ・とやの湖桜まつり(新潟駅南まつり協賛会、28年4月)	○	○	○	観光政策課
5	特産品・土産品の振興	全国で物産展を開催し、新潟市特産品の紹介・宣伝並びに販路の拡大を図る。	○	○	○	観光政策課
6	郷土芸能支援	古町芸妓育成支援協議会、新潟市民謡連盟、新潟万代太鼓振興会の活動である郷土芸能の普及及び宣伝活動を支援する。	○	○	○	観光政策課
7	伝統的工芸品展示会開催事業	各組合主催の展示会に負担金を交付することにより、新潟市の伝統的工芸品の発展と振興を図る。		○		企業立地課
8	Northern Music Circuit(NMC)	地元青年会議所が中心となり南浜地区での野外コンサートや市街地で路上ライブを実施。文化・芸術のみやこ北区をPRし、交流人口の拡大を図る。	○		○	北区地域課
9	市民オペラ	市民がオペラの舞台に合唱参加や道具・衣装作りとして参加することで、地域の文化芸術を振興する。	○	○		北区地域課
10	北区フィルハーモニー管弦楽団ファミリーコンサート	市民オーケストラによる家族みんなで楽しめる演奏会。地域の文化芸術を振興するとともに、交流人口の拡大を図る。	○	○		北区地域課
11	北区少年少女合唱団活動支援	北区内の小・中学生を募集し、合唱の指導を行う。子供たちへの文化芸術を振興するとともに、保護者をはじめとする地域住民の交流拡大を図る。	○	○	○	北区地域課
12	北区ジュニア吹奏楽団活動支援	北区内の青少年を募集し、ブラスバンドを結成と活動への支援を行う。青少年への文化芸術を振興するとともに、保護者をはじめとする地域住民の交流拡大を図る。	○	○	○	北区地域課
13	福島潟自然文化祭	12,000本のロウソクでオオヒシクイを描く巨大アート「雁迎灯」や、自然体験イベント「潟の楽校」など、水の公園福島潟全域を舞台に繰り広げられる大イベント。		○	○	北区地域課

# 文化創造都市推進にかかる事業調査（中間報告）

（※2016/5/30時点）

資料2-2

	施策・事業名	概要(実施内容・目的等)	重点取組事項			担当課
			交流・定住人口拡大	文化芸術の継承・活用、芸術活動の	文化創造都市の推進	
14	東区歴史浪漫プロジェクト	1. 普及啓発事業 ①東区の歴史浪漫を区民に知ってもらう 2. 探索調査事業 ②浮足柵を探し続ける 3. 関連活性化事業 ③区内で食を中心としたイベントを実施し、経済効果を上げる。 ④区役所・区内でイベントを実施し、にぎわいを創出する。 ⑤マスコットキャラクターを活用し、プロジェクトを盛り上げる。	○	○		東区地域課
15	東区まんなか文化プロジェクト	東区市民劇団の演劇や、県立大学、区内の文化活動団体と連携した事業により、東区まんなかである区役所庁舎から文化を発信し、にぎわいを創出する。		○		東区地域課
16	東区の宝を磨く！ 新庁舎誕生5周年記念プロジェクト (工場夜景バスツアー)	旭カーボン株式会社の工場夜景を中心とした区内産業関連スポットをめぐるバスツアーの実施。産業のまちとしての認知度向上や区内産業の活性化を図る。			○	東区地域課
17	えんでこ(まち歩き)事業	中央区の見どころを市内外の方々から「まち歩き」で楽しんでもらうことで、区の魅力への関心を深めてもらうとともに、「まち歩き」ファンを増やすことで市街地の活性化を図る。	○			中央区地域課
18	NIIGATAオフィス・アート・ストリート事業	「みなとまち新潟～未来につなぐ歴史・文化のまち～」のテーマに沿った作品を公募により選考し、古町から新潟駅前までのオフィスビルに展示することにより、まちなかの魅力・イメージの向上を図る。	○	○	○	中央区地域課
19	文化施設等を活用した伝統文化PR事業	・旧齋藤家別邸、砂丘館等、中央区文化施設の連携を図りつつ、伝統文化PR事業を推進する。 以下参考 ※H27年度:「和菓子の新潟」(2/20～3/21)会場:旧齋藤家別邸、砂丘館など7施設 ※H26年度:「発酵食関連」(3/5～31)会場:旧齋藤家別邸、砂丘館など5施設 ※H25年度:「新潟漆器 竹塗の世界」展(2/4～16)会場:旧齋藤家別邸、安吾風の館、砂丘館	○	○	○	中央区地域課
20	江南区郷土資料館管理の運営	江南区の歴史・文化を分かりやすく伝える館運営を「江南区郷土資料館を応援する会」などと協働して行う。		○	○	江南区地域課
21	子ども向け江南区歴史講座事業	現在社会科の授業等で来館した小・中学生に行っている説明を講座に発展させることで、若い世代に江南区の歴史や伝統を伝え、継承する。		○	○	江南区地域課
22	市民ボランティアの発掘・育成	講師を務めるボランティアの育成を行う。		○		江南区地域課
23	わく灯籠まつりへの参画	かつて田植えの際に使用した「田植え杵」をデザインし、灯籠として活用し亀田排水路公園などに設置することで、灯りの道をつくるとともに交流イベントを実施する。		○		江南区地域課
24	文化芸術の創造・発信	江南区文化会館を拠点として、新潟県立大学との連携や地元音楽家出演のコンサートなど、区民に親しみやすい事業を協働で実施する。	○	○	○	江南区地域課
25	文化会館による自主事業	合築施設のメリットを活かし、各施設(4施設)及び利用者が連携した活動・事業を実施する。	○	○	○	江南区地域課
26	市民とともに進める演劇公演	演劇を通じたコミュニケーション講座を開催するとともに、その受講者を中心に演劇を公演する。		○	○	江南区地域課
27	江南区文化会館バックヤードツアー	普段入ることのできないバックヤードを案内し、施設のPRを図るとともに芸術文化の発表の機運を醸成する。				江南区地域課
28	全国社会人落語まつり	市民との協働により社会人による落語まつりを開催	○			江南区地域課
29	AKIHA SUMU設計(デザイン)プロジェクト	秋葉区への移住・定住の獲得を目指し、秋葉区のブランド構築・発信や移住・定住のための仕組みづくりを行う。	○			秋葉区地域課
30	新潟県立大学との連携による持続可能なまちづくり	産学官、地域及び住民と連携しながらまちなかの活性化や健康づくり、人財育成等、持続可能なまちづくりの推進を図る。	○		○	秋葉区地域課
31	石油文化普及啓発事業	金津油田を中心とした近代産業文化遺産を活用し、市民団体による講演会や野外見学会、小学校への出前講座等を通じて、石油文化に触れる機会を提供する。			○	秋葉区地域課
32	吉田文庫資料調査事業	歴史地理学者吉田東伍父子関連資料の調査研究・普及啓発事業を進める吉田文庫の活動支援を図る。			○	秋葉区地域課
33	新津地区植物調査事業	新津丘陵の植物調査を実施する。			○	秋葉区地域課
34	小須戸町屋文化交流事業	小須戸の町屋を活用し、町屋の魅力発信や区固有の文化である「石油・鉄道・地域芸術」をテーマとする企画展の開催を通じて、地域文化の交流と啓発を推進する。	○	○	○	秋葉区地域課
35	秋葉区コミぶら散歩	地域コミュニティ協議会と協働で、地域の歴史や文化に目を向けたまち歩きを行うとともに、地域の魅力を発信するガイドブックの発行やフォーラムを開催します。			○	秋葉区地域課
36	笹川邸ボランティアガイド	総合学習の一環として笹川邸の歴史や地域の文化を学び、ガイドとして活躍することで地域の歴史を理解する	○	○		南区地域課
37	南区美術展覧会	地域の美術愛好者の創作作品発表の場として、また地域住民に身近な芸術鑑賞の場を提供する		○	○	南区地域課
38	伝統文化等保護継承団体活動支援	地域の伝統文化を継承する団体に補助金などを交付することにより、伝統文化の継承と後継者育成を図る。	○	○		南区地域課
39	国指定文化財の保護	国天然記念物「類産なし」・国重要文化財「旧笹川家住宅」を適切な保存管理を行うことにより、国民共通の資産を後世に継承する。	○			南区地域課
40	西区アートプロジェクト(音楽部門)	区内の公共施設を会場にコンサートを開催するとともに、小学校での楽器体験ワークショップを開催。		○	○	西区地域課
41	アートクロッシングにいがた	造形ワークショップの開催、アート作品の展示など。		○	○	西区地域課
42	歩いて見つける！「北国街道」おもてなし事業(まち歩き)	まち歩きを実施し、区内の魅力を発信し、区内の交流人口の拡大を図る。	○			西区農政商工課
43	歩いて見つける！「北国街道」おもてなし事業(ボランティアガイド養成講座)	観光ボランティアガイドの養成講座を実施し、観光案内できる環境を整える。	○			西区農政商工課
44	食育出前講座	小中学校で行う調理実習の際に、地場産食材を取り入れた食育講座を実施する。				西区農政商工課
45	3年生収穫体験	西区内の小学校3年生を対象に、大根またはサツマイモの収穫体験を通して西区内産農産物の生産実態などについての学習機会を提供する。				西区農政商工課
46	「のぞきからくり」保存伝承活性化事業	・口上師、組立技術者育成講習会 ・アウトリーチ(出張公演)活動 ・大道芸フェスティバルの開催	○	○		西蒲区地域課
47	各種文化イベントの開催支援	・巻地区文化祭開催、巻芸能祭の開催 ・西川地区はコンサートや発表会の開催 ・潟東地区は総合文化祭の開催		○		西蒲区地域課
48	西蒲区文化施設を運営する市民の会事業	・巻郷土資料館、潟東樋口記念美術館・史料館、岩室民俗史料館、中之口先人館、澤将監の館等を活用し、展覧会や体験教室、校外学習等を実施	○	○		西蒲区地域課
49	子ども大風合戦大会	南区の伝統行事である大風合戦を子ども対象に開催し、大風の製作から合戦大会参加まで、地域の大人と共に行う。		○		中央公民館
50	白根絞り講座	かつては日本の3大絞りの1つとよばれ、現在は新潟市無形文化財に指定されている「しろね絞り」。その基礎技術を習得する。(受講後2年目のコース有)		○		中央公民館
51	うちの発掘ぶろじょくと	歴史や建物だけではなく人や団体、活動など様々な視点から内野の資源や人材を発掘(再発見)・育成し、地域資源を活かしたまちづくりの取組に着手する	○			中央公民館
52	新潟大学留学生との交流のつどい	内野祭りの民謡流しを通じた、留学生や在住外国人と地域住民との交流	○	○		中央公民館
53	鯛車作り教室	夏休みの体験事業のひとつ。伝統文化である鯛車に子どもたちが触れることで地域文化に対し興味を深める。		○		中央公民館
54	豊栄大民謡ながし	民謡流しの実施		○		中央公民館
55	「文芸あきは」発行	区民の創作活動、発表の機会の提供 ※7部門(随筆・小説(戯曲、童話を含む)・詩・漢詩・短歌・俳句・川柳)の投稿作品による文芸誌発行		○		中央公民館
56	文芸みなみ風の発刊	南区民および南区にゆかりのある人のための文芸作品の発表の場の提供、創作活動の啓発		○		中央公民館
57	北区美術展覧会	美術作品の展示と顕彰		○		中央公民館
58	北区音楽祭	音楽・ダンスの発表		○		中央公民館
59	かめだ音楽祭	亀田地区で音楽活動を行っている団体が一堂に会し、日頃の活動成果を発信することにより、音との出会い、心のふれあいを深め、音楽を通して活力あるまちづくりを推進する。		○		中央公民館
60	亀田地区市民文化展	亀田地区市民文化展は、文化・美術を愛好する亀田地区市民の創作作品を発表する場であり、また生活のなかに芸術作品を鑑賞する楽しさを普及し、文化の振興を図ることをねらいとして開催する。				中央公民館
61	秋葉区美術展覧会	区民の創作活動、発表の場の提供 ※7部門(日本画・洋画・版画・彫刻・工芸・書道・写真)の美術作品の展示		○		中央公民館
62	秋葉区芸能祭	区民の様々な芸能の成果発表の場の提供		○		中央公民館

# 文化創造都市推進にかかる事業調査（中間報告）

（※2016/5/30時点）

資料2-2

施策・事業名	概要(実施内容・目的等)	重点取組事項			担当課	
		交流・定住人口拡大	文化芸術の継承・活用、芸術活動の	文化創造都市の推進		
<b>■基本方針3 文化を活かした創造都市の実現 ～文化を活力に～</b>						
<b>1 文化芸術の創造性を都市の成長へ</b>						
<b>(1)文化・芸術による創造の成果を産業・観光・教育・福祉などに活かす</b>						
1	新潟暮らし創造の推進	新潟暮らしの魅力を市内外へPRすることを通じ、若者の流出抑制など定住促進を図るとともに、本市への移住を促進する。	○			新潟暮らし奨励課
2	アート・ミックス・ジャパン	日本の伝統芸術を身近に楽しんでもらえる機会を提供。新潟の芸妓文化、踊り文化、伝統芸能を全国へ発信し交流人口の拡大を図る。	○	○	○	文化政策課
3	ニイガタ安吾賞	本市にゆかりがあり、自らの信念を貫き挑戦し続け、市民に勇気と元気を与える個人や団体を表彰することにより、そうした個人や団体を応援し、支援する。			○	文化政策課
4	ラ・フォル・ジュルネ新潟	ナント市との交流を牽引する取り組みとして、市民の主体的参加による交流を軸として、本市固有の文化資源を活かした新たな魅力と価値を創造発信し、文化都市としての創造性を高めるとともに、交流人口の拡大と都市の活性化に貢献することを目的とする。	○		○	文化政策課
5	「にいがたアニメ・マンガフェスティバル(がたふえす)」の開催	古町・万代・白山を中心にマンガ・アニメ関連イベントを開催。アニメ・マンガ文化の発信とともに、中心市街地の活性化・交流人口の拡大を図る。	○	○	○	文化政策課
6	「にいがたマンガ大賞」の開催	自由で豊かな表現と可能性を持つ漫画文化について、市民に認識を深めてもらうとともに、「マンガ・アニメのまち にいがた」を全国にアピールし、国内外を問わずマンガ文化の拠点都市となることを目的とする。	○		○	文化政策課
7	マンガ・アニメ情報館及びマンガの家の管理運営	新潟のマンガ・アニメ文化を継承・発展させることにより、地域の文化活動を盛り上げるとともに、これらの文化を市内外に発信することにより、新潟市の観光交流を促進し、地域の活性化も図る。	○	○	○	文化政策課
8	みなと新潟「光の響演」事業	国内外のクリエイターによるプロジェクションマッピングと本市独自の音楽・踊り文化などを組み合わせ、みなとまち新潟の魅力を国内外へ発信する。アーティストやクリエイターにアピールすることで、新たな文化を創造発信し、クリエイティブ産業の活性化や人材育成につなげる。また、古町通などまちなかで地元アーティストらによる音楽や踊りのステージなどを実施し来訪者に本市の文化的な魅力や楽しさ、賑わいを実感してもらう機会とし、観光誘客、交流人口拡大を図る。 ①光の響演 ②ふるまちなか春フェスタ ③にいがた☆MINATOPIKA	○		○	文化政策課
9	芸術創造助成事業	芸術家等の創作活動を支援し、文化活動の推進や交流人口の拡大など、まちの活性化につなげるとともに、次代を担う若い世代を支援する環境を整備することで新たなまちの魅力や産業・雇用の創出を図る。平成26年度より「フルマチ・アートスタジオ」運営のため実行委員会に参画し、負担金を拠出(平成29年度以降の実施は検討中)	○	○	○	文化政策課
10	踊り文化推進事業	踊り文化団体の情報発信を行い、事業実施することで、本市独自の踊り文化を普及・継承する。 事業例:Noism2中学校出前公演(11月)、高校ダンス部向けワンドイスクール(3月)、高校生ダンスフェスティバル(8月) ほか			○	文化政策課
11	企画展の開催	より市民に開かれた美術館をめざし、多くの来館者に足を運んでもらえるような多彩な企画展を開催する。	○	○	○	新潟市美術館
12	教育普及事業の実施(アートリッパの実施)	学校での学芸員派遣授業と、児童生徒の来館授業を組み合わせ、学校と連携した鑑賞プログラムを行う。必要に応じて来館時にバスを支援する。	○	○	○	新潟市美術館
13	美術館だよりWAVEの発行	美術館の活動を広く紹介するフリーペーパーを市内のデザイン会社と協働して制作、市内外に発信する。	○	○	○	新潟市美術館
14	企画展の開催	多彩な展覧会を開催することにより、新たな発見と感動の場を提供する。	○	○	○	新潟美術館
15	教育普及の実施	・学校との連携プログラム「オープンギャラリー」「出前美術館」 ・テーマを設定した美術に関する「美術講座」		○	○	新潟美術館
16	次代を担う子どもたちの創造性を育む(こどもプロジェクト)	アーティストを招へいし、ワークショップを通じて子どもたちの創造性を育む企画を実施		○	○	文化創造推進課
17	東アジア文化都市交流事業	2015年の「東アジア文化都市」として1年間交流を重ねてきた中国・青島市、韓国・清州市との文化交流事業について、3都市共同宣言に基づき継続・発展させる。 これにより、都市・市民レベルでの平和・共生の関係づくりや、国際的知名度の向上、交流人口の拡大につなげる。	○	○	○	文化創造推進課
18	文化プログラム推進事業	本市独自の文化芸術の取り組みや都市間ネットワークを活かしながら、2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会に向けた「文化プログラム」を推進する。	○	○	○	文化創造推進課
19	BeSeTo演劇祭新潟開催事業	日中韓持ち回りで開催される演劇祭を本市で開催。日中韓それぞれの作品公演を行う。関係機関で構成された実行委員会を結成するとともに、通訳ボランティアの活用や市民の交流イベント等を実施することで、文化プログラムへの市民の機運醸成を図る。	○	○	○	文化創造推進課
20	日本遺産を通じた地域活性化	文化庁認定の日本遺産「信濃川流域の火焔型土器と雪国の文化」にかかる構成文化財等を活用し、交流人口の拡大をとおした地域活性化を図る。	○		○	歴史文化課
21	史跡古津八幡山遺跡の整備と活用	史跡古津八幡山弥生の丘展示館企画展を4回開催。 古津八幡山遺跡での植物観察や昆虫観察、弥生の稲作体験など遺跡の立地する里山を生かした体験学習。 校外学習の場としての利用を図る。			○	文化財センター
22	観光誘客宣伝	国内外で、多様な媒体を利用した観光資源の情報提供・発信並びにキャンペーン、セールス活動を行い、誘客の促進を図る。	○	○	○	観光政策課
23	観光イベントの充実	地域固有の伝統的な行事やイベントを開催し、賑わいの創出、交流人口の拡大を図る。 ・新潟まつり(新潟まつり実行委員会、28年8月上旬) ・新潟総踊り祭(新潟総踊り祭実行委員会、28年9月中旬) ・NIIGATA光のページェント(NIIGATA光のページェント実行委員会、28年12月～1月) ・とやの湖桜まつり(新潟駅南まつり協賛会、28年4月)	○	○	○	観光政策課
24	観光循環バス運行	点在する観光施設や歴史、文化施設等を効率的に移動できる交通手段「観光循環バス」を運行。来訪者の利便性、回遊性を高める。	○	○	○	観光政策課
25	観光ボランティアガイド養成	来訪者が観光資源を巡る「まち歩き」を楽しめるよう、案内役を務める観光ボランティアガイドの養成に努める。	○	○	○	観光政策課
26	特産品・土産品の振興	全国で物産展を開催し、新潟市特産品の紹介・宣伝並びに販路の拡大を図る。	○	○	○	観光政策課
27	「にいがた食の陣」	恵まれた新潟の食を活かして多彩に展開する食のイベント。 2月に行われる当日座は冬の一大イベントとして多くの人が集まる。	○		○	観光政策課
28	新潟淡麗にいがた酒の陣	約90の酒蔵の地酒500種類以上を 新潟の多彩な料理とともに味わうことができる酒の祭典。	○		○	観光政策課
29	日本海夕日キャンペーン	日本海夕日コンサートや、アートプロジェクト、夕日写真コンクールなど、日本海の夕日にフィーチャーした事業を行うことで、新潟の夕日の魅力を発信し、市民意識の醸成や交流人口の拡大を図る。	○		○	国際・広域観光課
30	芸妓の舞鑑賞助成事業補助金	外国人観光客が鑑賞する芸妓の舞プログラム費用に対する補助事業	○	○	○	国際・広域観光課
31	文化関連イベント等誘致受入支援事業	新潟市へ文化関連イベント等を誘致し、受入支援を行うことで交流人口の拡大を通じた地域経済の活性化を図る。	○		○	国際・広域観光課
32	※その他随時、国内外セールス(B to B/B to Cセールス、招聘事業、広告プロモーション事業など)の際にマンガ・アニメや文化イベントなど、新潟の文化芸術を発信する事業もやっている		○		○	国際・広域観光課
33	こども創造センター管理運営事業(指定管理者制度)	こども創造センターの管理運営(指定管理者制度)	○	○	○	こども未来課
34	「にいがた子育て応援アプリ」の運用保守(子育て応援情報発信事業)	妊娠期から小学生を持つ子育て家庭を中心に、気軽に子育て応援情報を得られるとともに、利用者にあった子育て応援情報の発信を行い、安心して子育てができる環境づくりを進める。	○			こども未来課
35	地域によるこどもの居場所づくり支援事業	コミ協や地域市民、企業等との連携・協働により、 ①安心・安全な親子の居場所づくり ②地域における新たな子育てネットワークづくり ③地域全体で子育てを応援する機運の醸成に取り組み、地域における子育て支援を推進する。	○	○		こども未来課
36	「にいがたっすこやか」パスポート事業	小学生以下の子どもがいる世帯を対象に配布している「すこやかパスポート」を持っている方に対し、施設の入場券の割引等を行う。	○			こども未来課
37	放課後児童クラブ地域連携事業	コミ協が放課後児童クラブの学童を対象に昔遊び等を教えるなどの活動を実施した際に補助金を交付し、様々な文化を伝えるとともに地域の子どもを地域が見守るしくみをつくる。	○	○		こども未来課
38	福祉バスの運行	老人クラブ等高齢者関係団体及び障がい児(者)関係の団体が研修会又はグループ活動等の参加及び市内の福祉施設の慰問、見学等を行う場合に福祉バスを運行し、その便を図ることにより福祉の向上に寄与することを目的とする。			○	高齢者支援課
39	がんばるまちなか支援事業	地域の特色を活かした効果的で継続性のある空き店舗の有効活用事業を支援することにより、まちなかの活性化を図る。 ○対象経費:改装費、賃借料、誘致活動費 ○補助率:2/3 ○限度額:400万円(改装費、誘致活動費)初年度 200万円(賃借料)3年間	○			商業振興課
40	がたまるプログラミングキャンプ	高度ICT人材育成施策の一環として、社会人や大学生だけでなく、人生初となる進路決定の迫る、中・高校生を対象にプログラミング教室を開講する。当市ICT産業の未来の担い手を育成するとともに、メンターとなるITスキルを有する大学生のコミュニケーション能力向上も図る。また、事業実施にあたっては、首都圏を中心に5年間で概ね延べ1万人の中高校生が参加し、国内最大級のプログラムを開催している事業者へ委託実施し、数年後には当市で通年開催することも視野に推進する。	○		○	企業立地課
41	情報通信関連産業立地促進事業補助金	情報通信関連産業の立地を促進することにより、雇用機会の拡大・産業の活性化を図る	○		○	企業立地課
42	12次産業化推進事業	民間事業者による12次産業化関連の取組みの表彰や、支援ニーズの調査等を行う。 本市の田園資源を生活に密着する分野にも活かし、産業や雇用の創出を図るとともに、安心・安全に暮らせるまちづくりを目指す。	○		○	ニューフードバレー特区課
43	Northern Music Circuit(NMC)	地元青年会議所が中心となり南浜地区での野外コンサートや市街地で路上ライブを実施。文化・芸術のみやこ北区をPRし、交流人口の拡大を図る。	○		○	北区地域課

	施策・事業名	概要(実施内容・目的等)	重点取組事項			担当課
			交流・定住人口拡大	文化芸能の継承・活用、芸術活動の	文化創造都市の推進	
44	市民オペラ	市民がオペラの舞台上に合唱参加や道具・衣装作りとして参加することで、地域の文化芸術を振興する。	○	○		北区地域課
45	北区少年少女合唱団活動支援	北区内の小・中学生を募集し、合唱の指導を行う。子供たちへの文化芸術を振興するとともに、保護者をはじめとする地域住民の交流拡大を図る。	○	○	○	北区地域課
46	北区ジュニア吹奏楽団活動支援	北区内の青少年を募集し、バンドを結成と活動への支援を行う。青少年への文化芸術を振興するとともに、保護者をはじめとする地域住民の交流拡大を図る。	○	○	○	北区地域課
47	東区歴史浪漫プロジェクト	1. 普及啓発事業 ①東区の歴史浪漫を区民に知ってもらう 2. 探索調査事業 ②淳足柵を探し続ける 3. 関連活性化事業 ③区内で食を中心としたイベントを実施し、経済効果を上げる。 ④区役所・区内でイベントを実施し、にぎわいを創出する。 ⑤マスコットキャラクターを活用し、プロジェクトを盛り上げる。	○	○		東区地域課
48	東区まんなか文化プロジェクト	東区市民劇団の演劇や、県立大学、区内の文化活動団体と連携した事業により、東区のまんなかである区役所庁舎から文化を発信し、にぎわいを創出する。		○		東区地域課
49	東区の宝を磨く！ 新庁舎誕生5周年記念プロジェクト (工場夜景バスツアー)	旭カーボン株式会社の工場夜景を中心とした区内産業関連スポットをめぐるバスツアーの実施。産業のまちとしての認知度向上や区内産業の活性化を図る。			○	東区地域課
50	えんでこ(まち歩き)事業	中央区の見どころを市内外の方々から「まち歩き」で楽しんでもらうことで、区の魅力への関心を深めてもらうとともに、「まち歩き」ファンを増やすことで市街地の活性化を図る。	○			中央区地域課
51	NIIGATAオフィス・アート・ストリート事業	「みなとまち新潟～未来につながる歴史・文化のまち～」のテーマに沿った作品を公募により選考し、古町から新潟駅前までのオフィスビルに展示することにより、まちなかの魅力・イメージの向上を図る。	○	○	○	中央区地域課
52	子ども向け江南区歴史講座事業	現在社会科の授業等で来館した小・中学生に行っている説明を講座に発展させることで、若い世代に江南区の歴史や伝統を伝え、継承する。		○	○	江南区地域課
53	わく灯籠まつりへの参画	かつて田植えの際に使用した「田植え杵」をデザインし、灯籠として活用し亀田排水路公園などに設置することで、灯りの道をつくとともに交流イベントを実施する。		○		江南区地域課
54	市民とともに進める演劇公演	演劇を通じたコミュニケーション講座を開催するとともに、その受講者を中心に演劇を公演する。		○	○	江南区地域課
55	AKIHA SUMU設計(デザイン)プロジェクト	秋葉区への移住・定住の獲得を目指し、秋葉区のブランド構築・発信や移住・定住のための仕組みづくりを行う。	○			秋葉区地域課
56	石油文化普及啓発事業	金津油田を中心とした近代産業文化遺産を活用し、市民団体による講演会や野外見学会、小学校への出前講座等を通じて、石油文化に触れる機会を提供する。			○	秋葉区地域課
57	秋葉区コミぶら散歩	地域コミュニティ協議会と協働で、地域の歴史や文化に目を向けたまち歩きを行うとともに、地域の魅力を発信するガイドブックの発行やフォーラムを開催します。			○	秋葉区地域課
58	西区アートプロジェクト(音楽部門)	区内の公共施設を会場にコンサートを開催するとともに、小学校での楽器体験ワークショップを開催。		○	○	西区地域課
59	アートクロッシングにいがた	造形ワークショップの開催、アート作品の展示など。		○	○	西区地域課
60	歩いて見つける！「北国街道」おもてなし事業(まち歩き)	まち歩きを実施し、区内の魅力を発信し、区内の交流人口の拡大を図る。	○			西区農政商工課
61	西蒲区文化施設を運営する市民の会事業	・巻郷土資料館、湯東樋口記念美術館・史料館、岩室民俗史料館、中之口先人館、澤将監の館等を活用し、展覧会や体験教室、校外学習等を実施	○	○		西蒲区地域課
62	旧小澤家住宅に泊まる	新潟市文化財に指定された旧小澤家住宅に小学校4年生が宿泊し、古い日本家屋におけるかつての生活様式の一部を体験・学習する。		○		中央公民館
63	うちの学びカフェ	高齢者を対象とした体と心の健康と生きがいづくりの全8回講座の中で地域の伝統文化などを学ぶ。			○	中央公民館
64	うちの発掘ぶろじょくと	歴史や建物だけではなく人や団体、活動など様々な視点から内野の資源や人材を発掘(再発見)・育成し、地域資源を活かしたまちづくりの取組に着手する	○			中央公民館
<b>2 食を活かしたまちづくりへ ～新潟市の食文化の発信～</b>						
<b>(1)新潟の食文化 ～新潟市の“強み”を活かす～</b>						
1	アート・ミックス・ジャパン	日本の伝統芸術を身近に楽しんでもらえる機会を提供。新潟の芸妓文化、踊り文化、伝統芸能を全国へ発信し交流人口の拡大を図る。	○	○	○	文化政策課
2	特産品・土産品の振興	全国で物産展を開催し、新潟市特産品の紹介・宣伝並びに販路の拡大を図る。	○	○	○	観光政策課
3	にいがた食の陣	恵まれた新潟の食を活かして多彩に展開する食のイベント。 2月に行われる当日座は冬の一大イベントとして多くの人が集まる。	○		○	観光政策課
4	新潟淡麗にいがた酒の陣	約90の酒蔵の地酒500種類以上を 新潟の多彩な料理とともに味わうことができる酒の祭典。	○		○	観光政策課
5	12次産業化推進事業	民間事業者による12次産業化関連の取組みの表彰や、支援ニーズの調査等を行う。 本市の田園資源を生活に密着する分野にも活かし、産業や雇用の創出を図るとともに、安心・安全に暮らせるまちづくりを目指す。	○		○	ニューフード・バレー特区課
6	東区歴史浪漫プロジェクト	1. 普及啓発事業 ①東区の歴史浪漫を区民に知ってもらう 2. 探索調査事業 ②淳足柵を探し続ける 3. 関連活性化事業 ③区内で食を中心としたイベントを実施し、経済効果を上げる。 ④区役所・区内でイベントを実施し、にぎわいを創出する。 ⑤マスコットキャラクターを活用し、プロジェクトを盛り上げる。	○	○		東区地域課
7	文化施設等を活用した伝統文化PR事業	・旧齋藤家別邸、砂丘館等、中央区内文化施設の連携を図りつつ、伝統文化PR事業を推進する。 以下参考 ※H27年度:「和菓子の新潟」(2/20～3/21)会場:旧齋藤家別邸、砂丘館など7施設 ※H26年度:「発酵食関連」(3/5～31)会場:旧齋藤家別邸、砂丘館など5施設 ※H25年度:「新潟漆器 竹塗の世界」展(2/4～16)会場:旧齋藤家別邸、安吾風の館、砂丘館	○	○	○	中央区地域課
8	食育出前講座	小中学校で行う調理実習の際に、地場産食材を取り入れた食育講座を実施する。				西区農政商工課
9	3年生収穫体験	西区内の小学校3年生を対象に、大根またはサツマイモの収穫体験を通して西区内産農産物の生産実態などについての学習機会を提供する。				西区農政商工課
<b>(2)新潟の食文化を世界へ発信</b>						
1	観光誘客宣伝	国内外で、多様な媒体を利用した観光資源の情報提供・発信並びにキャンペーン、セールス活動を行い、誘客の促進を図る。	○	○	○	観光政策課
2	特産品・土産品の振興	全国で物産展を開催し、新潟市特産品の紹介・宣伝並びに販路の拡大を図る。	○	○	○	観光政策課
3	にいがた食の陣	恵まれた新潟の食を活かして多彩に展開する食のイベント。 2月に行われる当日座は冬の一大イベントとして多くの人が集まる。	○		○	観光政策課
4	新潟淡麗にいがた酒の陣	約90の酒蔵の地酒500種類以上を 新潟の多彩な料理とともに味わうことができる酒の祭典。	○		○	観光政策課
5	※その他随時、国内外セールス(B to B/B to Cセールス、招聘事業、広告プロモーション事業など)の際にマンガ・アニメや文化イベントなど、新潟の文化芸術を発信する事業もしている		○			国際・広域観光課
<b>3 アーティスト、クリエイターなどの文化芸術活動の支援・交流</b>						
<b>(1)創造的活動を行う人材が集まる環境整備と活動機会の拡大・充実</b>						
1	新潟市美術展	美術を愛好する市民の創作作品を発表する場である新潟市美術展を実施する。		○	○	文化政策課
2	にいがた市民文学	文芸作品を募集し、優秀作品を収録した「にいがた市民文学」を発刊する。		○	○	文化政策課
3	ラ・フォル・ジュルネ新潟	ナント市との交流を牽引する取り組みとして、市民の主体的参加による交流を軸として、本市固有の文化資源を活かした新たな魅力と価値を創造発信し、文化都市としての創造性を高めるとともに、交流人口の拡大と都市の活性化に貢献することを目的とする。	○		○	文化政策課
4	にいがたマンガ大賞の開催	自由で豊かな表現と可能性を持つ漫画文化について、市民に認識を深めてもらうとともに、「マンガ・アニメのまち にいがた」を全国にアピールし、国内外を問わずマンガ文化の拠点都市となることを目的とする。		○	○	文化政策課
5	マンガ・アニメ情報館及びマンガの家の管理運営	新潟のマンガ・アニメ文化を継承・発展させることにより、地域の文化活動を盛り上げるとともに、これらの文化を市内外に発信することにより、新潟市の観光交流を促進し、地域の活性化も図る。	○	○	○	文化政策課
6	助成金等内定者資金融資事業	助成団体から助成金等の内定を受けている者に対し、その資金が交付されるまでの間、つなぎ融資を行う。		○		文化政策課

No.	施策・事業名	概要(実施内容・目的等)	重点取組事項			担当課
			交流・定住人口拡大	文化芸術の継承・活用、芸術活動の	文化創造都市の推進	
7	みなと新潟「光の響演」事業	国内外のクリエイターによるプロジェクションマッピングと本市独自の音楽・踊り文化などを組み合わせ、みなとまち新潟の魅力国内外へ発信する。アーティストやクリエイターにアピールすることで、新たな文化を創造発信し、クリエイティブ産業の活性化や人材育成につなげる。また、古町通などまちなかで地元アーティストらによる音楽や踊りのステージなどを実施し来訪者に本市の文化的な魅力や楽しさ、賑わいを実感してもらう機会とし、観光誘客、交流人口拡大を図る。 ①光の響演 ②ふるまち春フェスタ ③にいがた☆MINATOPIKA	○		○	文化政策課
8	芸術創造助成事業	芸術家等の創作活動を支援し、文化活動の推進や交流人口の拡大など、まちの活性化につなげるとともに、次代を担う若い世代を支援する環境を整備することで新たなまちの魅力や産業・雇用の創出を図る。平成26年度より「フルマテ・アートスタジオ」運営のため実行委員会に参画し、負担金を拠出（平成29年度以降の実施は検討中）	○	○	○	文化政策課
9	アーティスト・クリエイターバンク事業	本市出身又は本市で活動しているアーティストやクリエイターの情報を一括管理することで、市民が企画実施するイベント等において、ニーズに沿った情報収集が可能となるよう「アーティスト・クリエイターバンク」を創設し、地元ゆかりのあるアーティスト・クリエイターの活動の場（雇用）の創出と育成を図る。また、アーティスト・クリエイター側の情報提供（HPリンク）を積極的に公開し、市民とアーティストの交流促進に繋げる。		○	○	文化政策課
10	美術館だよりWAVEの発行	美術館の活動を広く紹介するフリーペーパーを市内のデザイン会社と協働して制作、市内外に発信する。	○	○	○	新潟市美術館
11	市民の文化活動の活性化（市民プロジェクトの実施）	市民自らが企画・運営し、アート制作やパフォーマンスの実施、地域の伝統芸能などの取り組みに対し補助金を交付する。	○	○	○	文化創造推進課
12	市民の文化活動の活性化（現代アートと演劇をツールとしてコミュニケーションデザイナーを育てる学校の開校）	現代アートと演劇を、学びと実践のツールにし、地域課題の解決に取り組む人材を育成する学校を開校する。受講生は、地域や行政、事業者などと連携しながら、実際に地域の拠点を生み出す創造の場を通じ、関係構築・チーム構築・戦略立案など必要とされるアクションの一連の流れを体得体験する。		○	○	文化創造推進課
13	次代を担う子どもたちの創造性を育む（こどもプロジェクト）	アーティストを招へいし、ワークショップを通じて子どもたちの創造性を育む企画を実施		○	○	文化創造推進課
14	文化プログラム推進事業	本市独自の文化芸術の取り組みや都市間ネットワークを活かしながら、2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会に向けた「文化プログラム」を推進する。	○	○	○	文化創造推進課
15	郷土芸能支援	古町芸術育成支援協議会、新潟市民謡連盟、新潟万代太鼓振興会の活動である郷土芸能の普及及び宣伝活動を支援する。	○	○	○	観光政策課
16	がたまるプログラミングキャンプ	高度ICT人材育成施策の一環として、社会人や大学生だけでなく、人生初となる進路決定の迫る、中・高校生を対象にプログラミング教室を開講する。当市ICT産業の未来の担い手を育成するとともに、メンターとなるITスキルを有する大学生のコミュニケーション能力向上も図る。また、事業実施にあたっては、首都圏を中心に5年間で概ね延べ1万人の中高生が参加し、国内最大級のプログラムを開催している事業者へ委託実施し、数年後には当市で通年開催することも視野に推進する。	○		○	企業立地課
17	情報通信関連産業立地促進事業補助金	情報通信関連産業の立地を促進することにより、雇用機会の拡大・産業の活性化を図る	○		○	企業立地課
18	NIIGATAオフィス・アート・ストリート事業	「みなとまち新潟～未来につながる歴史・文化のまち～」のテーマに沿った作品を公募により選考し、古町から新潟駅前までのオフィスビルに展示することにより、まちなかの魅力・イメージの向上を図る。	○	○	○	中央区地域課
<b>4 文化創造都市の推進</b>						
<b>(1) 先進的都市などとの連携</b>						
1	ラ・フォル・ジュルネ新潟	ナント市との交流を牽引する取り組みとして、市民の主体的参加による交流を軸として、本市固有の文化資源を活かした新たな魅力と価値を創造発信し、文化都市としての創造性を高めるとともに、交流人口の拡大と都市の活性化に貢献することを目的とする。	○		○	文化政策課
2	日仏文化交流事業（日仏都市・文化対話）	日仏の創造都市に加えて2015年に中韓の都市も交えて開催した「日仏中韓都市・文化対話」を、2017年秋にナント市で開催し、欧州都市や東アジア都市に参加を求めると、さらなる知見の交換と交流の拡大を図るため、2016年にナント市で準備会議を開催する。			○	文化政策課
3	日仏文化交流事業（ナント市との文化交流等）	姉妹都市であるナント市との文化交流を推進するとともに、日仏の諸都市間における文化創造に関する多角的な交流を推進し、文化芸術による新しい価値と魅力を高め、文化創造都市としての持続的発展を目指す。 事業例：総踊りによる日仏青少年交流 等	○			文化政策課
4	東アジア文化都市交流事業	2015年の「東アジア文化都市」として1年間交流を重ねてきた中国・青島市、韓国・清州市との文化交流事業について、3都市共同宣言に基づき継続・発展させる。これにより、都市・市民レベルでの平和・共生の関係づくりや、国際的知名度の向上、交流人口の拡大につなげる。	○	○	○	文化創造推進課
5	文化プログラム推進事業	本市独自の文化芸術の取り組みや都市間ネットワークを活かしながら、2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会に向けた「文化プログラム」を推進する。	○	○	○	文化創造推進課
6	創造都市ネットワーク関連事業	創造都市や文化政策に携わる自治体等を母体に構成される創造都市ネットワーク日本に参画することで、創造都市間の連携・交流を図る。			○	文化創造推進課
7	創造都市ネットワーク日本(CCNJ)運営事業	CCNJの代表幹事として運営業務を担うとともに、本市で総会及び総会に付随する併催イベントを実施。			○	文化創造推進課
8	姉妹・友好都市等との交流の推進	姉妹・友好都市等をはじめとする海外諸都市との間で、様々な機会をとらえた文化交流団の派遣受入などを通じて、文化交流の進展と相互理解の深化を図る	○			国際課
<b>(2) “創造的な都市”を支える市役所・市民</b>						
1	文化創造都市ビジョン	策定から5年が経過する「新潟市文化創造都市ビジョン」の見直しを行う。 ・「新潟市文化創造都市ビジョン」の見直し ・2020年東京オリンピック・パラリンピックを活用した地域活性化推進首長連合負担金			○	文化政策課
2	芸術創造助成事業	芸術家等の創作活動を支援し、文化活動の推進や交流人口の拡大など、まちの活性化につなげるとともに、次代を担う若い世代を支援する環境を整備することで新たなまちの魅力や産業・雇用の創出を図る。平成26年度より「フルマテ・アートスタジオ」運営のため実行委員会に参画し、負担金を拠出（平成29年度以降の実施は検討中）	○	○	○	文化政策課
3	美術館協会との協働	美術館を支援する有志のグループとの協働。美術館ファンの育成、アートを通じた会員の自己実現を狙いとする。	○	○	○	新潟市美術館