

# 文化に関する市民アンケート調査

## アンケートへのご協力をお願い

日ごろ、市政にご理解とご協力をいただきまして、心から感謝申し上げます。

新潟市では、「新潟市文化創造都市ビジョン(平成 23 年度策定)」の見直しにあたり、市民の皆さまの文化活動の状況や要望を把握し、今後の文化施策に役立てることを目的として、「文化に関する市民アンケート調査」を実施します。

このアンケートは、新潟市内にお住まいの満 18 歳以上の方の中から、無作為に 3,000 名を抽出し、ご協力をお願いしています。

お忙しいところ恐れ入りますが、この調査の趣旨をご理解いただき、

**平成28年8月15日(月)まで**に、同封の返信用封筒(切手不要)に入れてご投函くださいますようお願いいたします。

- ◎ アンケートの対象となった方の氏名や住所等は一切公表しません。
- ◎ 回答はすべて統計処理し、調査目的にのみ活用します。
- ◎ アンケート結果は、後日ホームページ等で公開する予定です。



平成 28 年 7 月 29 日

新潟市長 篠田 昭

## ご記入にあたってのお願い

1. 回答は、**必ずあて名のご本人**がご記入ください。
2. 特にことわりのない限り、すべての質問にお答えください。  
該当者にだけお答えいただく質問には矢印等で示してありますので、それに従ってお答えください。
3. 回答は、あてはまる項目の**番号に○**をつけてください。  
「その他」を選んだ場合は、具体的な内容をご記入ください。
4. 質問文の後に、「(○は 1 つだけ)」「(○は 3 つまで)」などのことわり書きがあります。これはお答えいただく数を意味しています。

## ご記入が終わりましたら…

- ◎ ご記入いただいたアンケートは、同封の返信用封筒に入れて**平成28年8月15日(月)まで**に、ご投函ください。
- ◎ 切手を貼ったり、お名前を書いたりする必要はありません。
- ◎ 郵送での回答のほか、パソコンや携帯電話からも回答できます。どちらかの方法でお答えください。

<http://www.city.niigata.lg.jp/kanko/bunka/bunkagyousei/h28chosa.html>



お問い合わせは以下へ

新潟市 文化スポーツ部 文化政策課 (直通電話) 025-226-2565



「あなたご自身のこと」について、お聞かせください。

問1 あなたの性別を教えてください。(○は1つだけ)

- |      |      |
|------|------|
| 1. 男 | 2. 女 |
|------|------|

問2 あなたの年齢層を教えてください。(○は1つだけ)

- |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|
| 1. 18～19歳 | 4. 40～49歳 | 7. 65～74歳 |
| 2. 20～29歳 | 5. 50～59歳 | 8. 75歳以上  |
| 3. 30～39歳 | 6. 60～64歳 |           |

問3 あなたのご職業を教えてください。(○は1つだけ)

※複数の職業をお持ちの方は、主なものを1つだけお選びください。

- |                              |  |
|------------------------------|--|
| 【自営業】                        | 1. 農・林・漁業(農業・林業・漁業の自営者)                    |
|                              | 2. 商・工・サービス業(小売店・飲食店・理髪・修理店など)             |
|                              | 3. 自由業(開業医・弁護士・宗教家・芸術家・茶華道師匠など)            |
| 【家族従業員】                      | 4. 農・林・漁業<br>(農業・林業・漁業の家業を継続的に手伝っている人)     |
|                              | 5. 商・工・サービス業<br>(商・工・サービス業の家業を継続的に手伝っている人) |
|                              | 6. 自由業(自由業の家業を継続的に手伝っている人)                 |
| 【勤め人】<br>パート、アルバイト、<br>内職を含む | 7. 管理職(民間会社・官公庁の課長職以上)                     |
|                              | 8. 事務職・専門技術職(事務職員・教員・技術者など)                |
|                              | 9. 技能・労務職(技能工・販売店員・外交員など)                  |
| 【無職】                         | 10. 家事専業                                   |
|                              | 11. 学生                                     |
|                              | 12. その他( )                                 |

問4 あなたのお住まいの居住区について教えてください。(○は1つだけ)

- |       |        |        |        |
|-------|--------|--------|--------|
| 1. 北区 | 3. 中央区 | 5. 秋葉区 | 7. 西区  |
| 2. 東区 | 4. 江南区 | 6. 南区  | 8. 西蒲区 |

問5 あなたの世帯の家族構成について教えてください。(○は1つだけ)

1. 単身	3. 二世帯世帯(親と子)	5. その他
2. 夫婦	4. 三世帯世帯(親と子と孫)	( )



「文化創造都市」について、お聞かせください。

### 文化創造都市とは？

文化芸術を振興するだけでなく、文化芸術の持つ創造性を産業・観光・食・教育・福祉など様々な分野に活かし、魅力あふれるまちづくりや都市の活性化につなげる都市のことです。

問6 あなたが楽しんでいる文化活動は、どの分野ですか。(○はいくつでも)

1. 文学(短歌、俳句、川柳、詩、小説など)
2. 音楽(クラシック音楽、軽音楽、邦楽など)
3. 美術(絵画、彫刻、版画、写真など)
4. 演劇
5. 舞踊(邦舞、洋舞、ダンスなど)
6. メディア芸術(映画、マンガ、アニメーションなど)
7. デザイン・造形
8. 伝統芸能(歌舞伎、能楽、神楽、民謡、詩吟など)
9. 芸能(落語、漫才など)
10. 生活文化(茶道、華道、書道など)
11. まち歩き、歴史探訪など
12. その他( )

**1~12を選んだ方** …… **問7** へお進みください

13. 特に何も楽しんでいない

**13を選んだ方** …………… **問8** へお進みください

問7 あなたは日ごろ文化活動に参加していますか。 (○は1つだけ)

※複数にあてはまる場合は、最も重視しているものを1つだけお選びください。

1. 自らおこなって楽しんでいる(創作・演奏など)
2. 文化施設などを利用し、楽しんでいる(鑑賞など)
3. 文化イベントなどでのボランティア活動に参加している
4. その他( )

《 ここからは再び皆さまにお聞きます。 》

問8 「文化創造都市」という言葉から、あなたがイメージするものに近いものはどれですか。

(○はいくつでも)

1. 市民が気軽に芸術文化を楽しんでいる
2. 市内でたくさんの芸術家が活動している
3. 国内外で活躍する芸術家がたくさん育っている
4. 文化で地域や経済が活性化している
5. 魅力的な公演・展覧会などの文化行事がたくさん開催されている
6. 利用形態や公演規模などに応じた文化施設が整っている
7. 歴史的な建物や遺跡などを活用したまちづくりが行われている
8. その他( )

問9 あなたが新潟市の文化の特徴だと思うものはどれですか。 (○は3つまで)

1. 食文化が豊かである(食の陣、酒の陣、発酵食品、食と花の銘産品など)
2. 様々な踊り文化がある(Noism、新潟下駄総踊り、市山流など)
3. 新潟の風土を生かした文化芸術活動が盛んである  
(水と土の芸術祭、潟に関するイベント、夕日コンサートなど)
4. 光や水辺の演出などのイベントがある  
(プロジェクションマッピング、萬代橋ライトアップなど)
5. 固有の歴史文化や古い建築や遺産を保存・活用している  
(旧齋藤家別邸、石油文化油田施設など)
6. 湊町文化が息づいている(古町芸妓、樽砦など)
7. 伝統文化を守り伝えている(神楽、地域の祭り、伝統産業・織物・工芸など)
8. 質の高い文化芸術を楽しむことができる  
(市民芸術文化会館、音楽祭、美術展など)
9. 各地域で文化芸術に親しむことができる  
(各区の文化会館、市民の文化サークル活動など)
10. 国際的な文化交流が盛んである(姉妹都市との文化交流など)
11. スポーツが盛んである(アイスアリーナ、シティマラソン、アルビレックスなど)
12. メディア芸術(映画、マンガ、アニメーションなど)が盛んである
13. その他( )

問10 あなたが文化以外の分野で文化芸術を活かしてほしいと思うものはどれですか。  
(○は3つまで)

1. まちなか活性化  
(まちなかでのイベント開催、アーティスト滞在・作品制作、ライトアップなど)
2. 観光(まち歩き、文化財の活用、国内外からの誘客の増加など)
3. 産業(伝統産業の継承・活用、クリエイティブ産業の育成など)
4. 教育(学校への出前公演、大学との連携など)
5. 福祉(障がい者アート、高齢者の生きがいづくりなど)
6. 健康増進(体操、魅力的な街並みでのウォーキングなど)
7. 都市景観(水辺の演出、街並みの整備など)
8. 雇用(文化芸術関連産業への就業支援など)
9. 移住(移住希望者へ新潟の文化を紹介する機会の創出など)
10. その他( )

問11 あなたが今後、新潟市の文化政策に期待することはなんですか。(○は3つまで)

1. 気軽に文化芸術を楽しめる機会の拡充
2. 国内外から観光客を呼び込める大型の文化芸術イベントの開催
3. 文化施設やイベント会場などへのアクセスの整備
4. 国内外で活躍するアーティスト・クリエイターの育成
5. イベントや文化芸術関連情報が容易に入手できる環境の整備
6. クリエイティブ産業や文化芸術に関連した産業の活性化、就業支援
7. 多言語化、バリアフリーなど誰もが文化を楽しめる環境の整備
8. 国内外への新潟の文化の発信によるイメージアップ
9. 文化施設や歴史的建築物でのイベント開催など幅広い活用
10. その他( )





「水と土の文化創造都市」について、お聞かせください。

### 水と土の文化創造都市とは？

水と土によって形成された新潟独自の風土や文化に光をあてることで、過去と現在や人間と自然との関わり方を見つめ直し、その先に見えていくゆたかな未来社会や創造的なまちを目指す都市のことです。

問12 水と土の文化創造都市に関する取り組みのうち、あなたが知っているものはどれですか。  
(○はいくつでも)

1. 水と土の芸術祭
2. 市民プロジェクト  
(市民グループや団体等が主体的に実施する「水と土」関連イベントやプロジェクト)
3. こどもプロジェクト  
(アート制作などを通じて子どもたちの個性と創造性、心豊かな人間性を育む取り組み)
4. 潟の魅力創造(潟のスタンプラリー、潟の魅力創造市民活動補助金など)
5. 市民サポーターズ会議
6. 「水と土の文化創造都市」のロゴマーク
7. 取り組みを知らない
8. その他( )

問13 水と土の文化創造都市に関する取り組みのうち、あなたが参加したことや利用したことがあるものはどれですか。(○はいくつでも)

1. 水と土の芸術祭  
(芸術祭の作品鑑賞、アート制作のボランティア、SNSによる発信 など)
2. 市民プロジェクト  
(市民プロジェクト補助制度への応募、「水と土」関連イベント等への参加・鑑賞 など)
3. こどもプロジェクト
4. 潟の魅力創造発信事業  
(潟のスタンプラリーへの参加、潟の魅力創造市民活動補助制度への応募、潟に関するイベント等への参加 など)
5. 市民サポーターズ会議
6. 参加・利用したことがない
7. その他( )



「マンガ・アニメを活用したまちづくり」について、  
お聞かせください。

### マンガ・アニメを活用したまちづくりとは？

マンガ・アニメは今や世界中から注目されるクールジャパン、ポップ・カルチャーとして浸透しており、マンガ・アニメを活用することで、文化面のみならず、産業面などにおいても、大きな発展が期待されています。

新潟市は、著名なマンガ家やアニメクリエイターを数多く輩出し、長い年月をかけてマンガ・アニメが生まれる文化が育まれてきた「マンガ・アニメのまち」です。新潟市では、さらに魅力を高め、マンガ・アニメでにぎわう都市イメージの発信と、関連産業の支援、活性化を目指しています。

問14 マンガ・アニメを活用したまちづくり事業に関する取り組みのうち、あなたが知っているものはどれですか。 (〇はいくつでも)

1. 新潟市マンガ・アニメ情報館
2. 新潟市マンガの家
3. がたふえす(にいがたアニメ・マンガフェスティバル)
4. にいがたマンガ大賞
5. 花野古町&笹団五郎(「マンガ・アニメのまち」をPRするサポートキャラクター)
6. ポータルサイト「MangaAnime ナビにいがた」
7. マンガ家創業支援シェアハウス(古町ハウス)
8. 取り組みを知らない
9. その他( )

問15 マンガ・アニメを活用したまちづくり事業に関する取り組みのうち、あなたが参加したことや利用したことがあるものはどれですか。 (〇はいくつでも)

1. 新潟市マンガ・アニメ情報館
2. 新潟市マンガの家(展示・蔵書コーナー)
3. 新潟市マンガの家(マンガ講座)
4. がたふえす(にいがたアニメ・マンガフェスティバル)
5. にいがたマンガ大賞(作品応募)
6. にいがたマンガ大賞(作品集の購入、作品展示の鑑賞)
7. 参加・利用したことがない
8. その他( )

問16 マンガ・アニメを活用することにより、あなたはどんな効果を期待しますか。

(〇はいくつでも)

1. マンガ・アニメを楽しめる機会の拡充(制作、鑑賞)
2. 新潟市のイメージアップ(認知度向上)
3. 交流人口の拡大(国内外からの観光客増加)
4. 地元産業の活性化(雇用の創出、販路拡大など)
5. まちなかの活性化(イベント開催、商店街とのコラボレーション)
6. 人材の育成(マンガ家・クリエイターの輩出)
7. その他( )



アンケートはパソコンや携帯電話からも回答できます。  
下記の新潟市ホームページからご回答ください。

<http://www.city.niigata.lg.jp/kanko/bunka/bunkagyousei/h28chosa.html>

QRコード



**アンケートにご協力いただき、大変ありがとうございました。**

**平成28年8月15日(月)までに、**  
同封の返信用封筒(切手不要)に入れてご投函くださいますようお願いいたします。